

# EX-AR3 LIMITED



<EX-AR3LTD>と<LS-EXA3>の組み合わせ例

■ EX-AR3LTDは、台数限定商品のため、品切れのときはご容赦ください。

## コンパクトコンポーネントDVDシステム<EX-AR3LTD> (POSコード/4975769 357756)

【アンプ】実用最大出力 (JEITA) = 40W+40W 【入出力端子】<フロント部>USB×1、LINE IN/OUT (ステレオミニ) ×各1、ヘッドホン (ステレオミニ) ×1<リア部>光デジタルオーディオ入力/出力×各1、LINE IN/OUT×各1、ビデオ出力×3 (D2×1、S1/S2×1、コンポジット×1)、サブウーハー出力×1、AVコンベクトリンク×1【USB機能※1】再生可能フォーマット=MP3、WMA、WAV (リニアPCM)、JPEG、録音フォーマット=MP3 128kbps (CD→USB録音のみ)【DVD/CDプレーヤー】再生可能ディスク=DVDオーディオ、DVDビデオ、ビデオCD、スーパービデオCD、音楽CD、DVD-R/RW※2 (ビデオモード [CPRM対応]/VRモード [CPRM対応]、MP3、WMA、WAV [リニアPCM]、JPEG、MPEG-2、MPEG-1)、+R/+RW (ビデオモード)、CD-R/RW (CD-DA、ビデオCD、スーパービデオCD、MP3、WMA、WAV [リニアPCM]、JPEG、MPEG-2、MPEG-1)【サウンド】K2テクノロジー、3Dフェニックス、BASS/TREBLE音質調整【チューナー】FM/AMシンセチューナー (FM30局+AM15局プリセット)【タイマー】再生タイマー、タイムプログラム数=1プログラム、スリープタイマー【表示/便利な機能】表示方式=FL、ディマー機能 (2段階+オート)、チャイルドロック、オートスタンバイ【スピーカー】形式 (防磁形、JEITA) = 1ウェイバスレフ型、使用スピーカー= 9cm ウッドコーン【電源】AC100V (50Hz/60Hz共用)【消費電力】電源入時=45W、待機時 (ディスプレイ消灯時) = 0.7W【寸法/質量】<センター部> (W) 246mm× (H) 114mm× (D) 283mm/質量4.4kg<スピーカー部> (W) 120mm× (H) 161mm× (D) 267mm/質量2.0kg (1本)【付属品】マルチブランドリモコン、単3形乾電池×2 (リモコン動作確認用)、FM簡易型アンテナ、AMループアンテナ、ビデオコード、スピーカーコード (3m) ×2

※1 接続するUSB機器は、USBマスタストレージクラスに対応したものに限り、また、一部のUSB機器で動作しないものがあります。(当社モデル例:XA-M40/M20/M10) ※2 2層記録対応



EX-AR3LTDの高音質を忠実に引き出す  
スピーカースタンド (オプション)

スピーカースタンド  
LS-EXA3 オープン価格 (2本1組)  
■ (W) 120mm× (H) 43mm× (D) 232mm/質量0.76kg (1本)

●Dolby、ドルビー、Dolby、及びダブルD記号 DD はドルビーラボラトリーズの商標です。●DTSはデジタルシアターシステムズ社の商標です。●振動板、キャビネット、ウッドトッププレートには天然材を使用しているため、個々の商品の外観は異なった仕上がりになっています。●このカタログに掲載しているDVD機器のリージョン番号は「2」です。DVDビデオは、「2」というリージョン番号が含まれているディスクに限り再生することができます。●このカタログに記載されているDVD/CDプレーヤーには、レーザー面に DD マークの入ったものなどCD規格 (CD-DA) に準拠したディスクをご使用ください。CD規格に準拠しないディスクの動作や音質は保証できません。●カタログと実際の製品の色とは、印刷の関係で多少異なる場合がございますので、お求めの際は店頭でお確かめください。●仕様及び外観は改善のため予告なく変更することがあります。●補修性能部品の最低保有期間は製造打切後8年です。●設置や取扱いに関する注意事項については各機器に添付の取扱説明書でお確かめください。●お買い求めの販売店で販売店名などの所定事項を記入した保証書を必ずお受け取りください。●オープン価格の商品は希望小売価格を定めています。

<b>安全に関する ご注意</b>	<p>●正しく安全にお使いいただくため、ご使用前に必ず「取扱説明書」と「安全上のご注意」をよくお読みください。</p> <p>●「水、湯気、湿気、ほこり、油煙」等の多い場所に設置しないでください。「火災、感電、故障」等の原因となることがあります。</p>
	<p>●長年ご使用のオーディオ機器の点検をぜひ!</p> <p>このような症状はありませんか</p> <p>●電源スイッチを入れても映像や音が出ない。●本体、電源プラグ、コードなどが異常に熱い。●異臭や異音がある。 ●水や異物が入った。●ディスクが傷ついたり、テープをいためたり、取り出しができない。●その他の異常や故障がある。</p> <p><b>ご使用を中止</b> 故障や事故防止のため電源を切りコンセントから電源プラグを抜いて必ず販売店に点検をご相談ください。</p>

Victor Home Page <http://www.victor.co.jp/>

ビクター商品に関するお問い合わせは  
**お客様ご相談センター**  
**フリーダイヤル ☎ 0120-2828-17**  
**携帯電話・PHSなどからのご利用は 045-450-8950**  
 営業時間:月曜日～金曜日 9:00～18:00  
 土、日、祝祭日 9:00～12:00、13:00～17:00  
 (弊社休日は休ませていただきます)  
ご相談窓口におけるお客様の個人情報は、お問合せへの対応、修理およびその確認に使用し、適切に管理を行い、お客様の同意なく個人情報を第三者に提供または開示することはありません。

●お買い上げは信用ある当店で

日本ビクター株式会社  
 〒221-8528 横浜市神奈川区守屋町3-12  
 カタログ番号 K/SPT808430C

2008年9月 作成



The Perfect Experience

# ウッドコーン オーディオシステム

EX-AR3LTD オープン価格\*  
(マルチブランドリモコン付属)

2008 Autumn



# EX-AR3 LIMITED

●本カタログ掲載商品の価格には、配送・設置調整費・アンテナ・工事費、使用済み商品の引き取り費等は含まれておりません。※オープン価格の製品はメーカー希望小売価格を定めています。

# 匠の技が、ウッドコーンの美しい響きにさらなる磨きをかけた。

楽器のように美しい響きを求めて“木”にこだわりぬいたビクターのクラフトマンが、さらなる音の広がりや臨場感を求めて、新たに異方性振動板を採用したウッドコーンを開発。そしてキャビネットの響板や木製吸音材にも改良を加え、その音質を大きく進化させました。リミテッドモデルならではのスピーカーの存在を感じさせないスケール感と深み。あたかも目前でアーティストが演奏しているかのようなリアルな音場。EX-AR3 LTDにひとたび耳を傾けただけで、すべての心を虜にすることでしょう。



コンパクトコンポーネントDVDシステム  
**EX-AR3LTD**  
オープン価格 マルチブランドリモコン付属

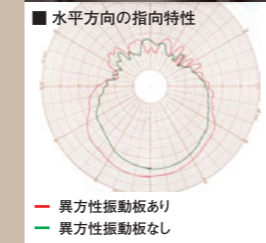


さらなる音場の広がり求めたウッドコーン。

## 音場拡大と解像度の向上を飛躍させる 異方性振動板

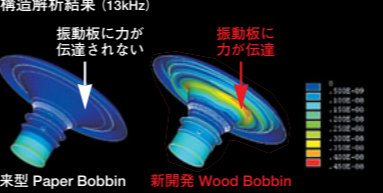
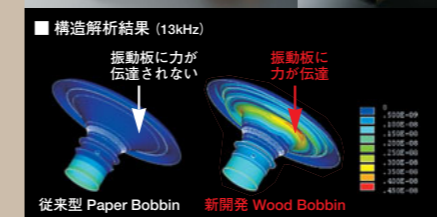
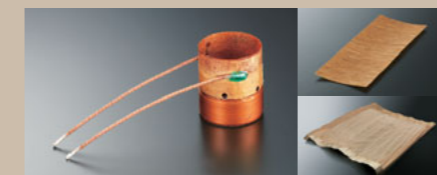


音の伝わり方が速いという“木”の特性を活かし、新たに横方向の音速(伝搬速度)を高める異方性振動板を開発。ウッドコーンに装着した縦方向の木製薄板シートで聴感上のバランスを取りながら、横方向のシートで音場を拡大。コンパクトなスピーカーを感じさせないワイドな音場と解像度の向上を実現しています。



## “木”にこだわりぬいた 特製ウッドボイスコイル

音の伝搬速度が速い“木”は、ボイスコイルポビンとしても理想的な素材。しかし、木のシートをゆが



徹底した音質重視設計を注ぎ込んだセンターユニット。

## 天板の鳴きを防ぎ、音の濁りを抑える ウッドトップベース



センターユニットの天板に、ウッドトップベースを採用。金属に比べて内部損失の高い木を組み合わせることで共振を抑制。さらに天板の剛性を高めて電気部品に悪影響を及ぼす振動をシャットアウトしています。

## 低音の立ち上がりを大幅に改善する 真鍮削り出し3点支持インシュレーター



より重厚な低音再生を求めて、センターユニットのボトムシャーシに厚さ12mmのアーケベースを固定。さらに贅沢な真鍮削り出し3点支持構造のインシュレーターを採用しました。不要な共振を抑えるとともに、低重心化で低音の立ち上がりを大幅に改善し、低域の量感とスケール感を大きく高めています。

## リミテッドモデルにふさわしい高級感あふれる シャンパンゴールド・アルミパネル

高級感あふれるシャンパンゴールド・アルミパネルをセンターユニットに採用。リミテッドモデルにふさわしいオリジナリティと美しさを表現しています。

## 高音質を極めたK2テクノロジー搭載 デジタルアンプ「DEUS」

アンプ部は、ビクターのデジタル技術を駆使した「K2テクノロジー」とデジタルアンプ「DEUS」で、高音質な40W+40Wのパワーを実現。さらに音の最終チューニングは、スタジオエンジニアと連携してクオリティに磨きをかけています。

## ピュアな信号伝送に配慮した 14番スピーカーコード



## CDの録音も楽しめる フロントUSB端子

センターユニットの前面には録音機能に対応したUSB端子を装備しています。USBメモリーやデジタルオーディオプレーヤーを接続し、MP3やWMAファイルの再生が楽しめることはもちろん、CDの音楽をMP3(128kbps)でデジタル録音が可能です。音楽を持ち出して楽しむことができます。

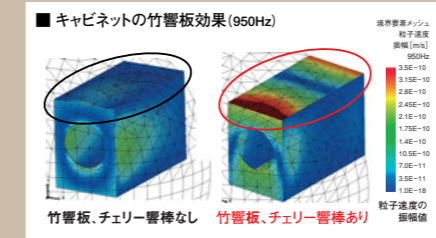


みのない円形に形成することは非常に困難な技術でした。これをビクターは、極限の薄さ80μに削り出すことで、ポビンの素材として使うことに成功。音の伝達ロスを抑え、解像度を飛躍的に高めました。

## 低音の質感を向上する竹響板を採用した 天然無垢チェリー材キャビネット



ユニットの振動を積極的に音質向上につなげるため、2段5本構成の竹響板をキャビネット底板部に装着。室内空間上部に放射される音圧レベルを向上し、均等な音の広がりや安定感のある低音を実現しています。



## 重厚な低音と高解像度を実現する メイプル材による木製吸音材

木製吸音材の採用により、高域の解像度や楽器の分離を大幅に改善。さらに今回、高い吸音効率が特長のメイプル材を厳選することにより、重厚な低域と解像度の向上も実現しています。

