

# JVC

JVCはビクターの  
グローバルブランドです。

## AVアクセサリ

総合カタログ

2013 Summer

ヘッドホン  
スピーカー  
AVセレクター  
リモートコントローラー 他

### LIVE BEAT SYSTEM

**NEW** HA-SZ1000

Next JVC

**NEW** HA-SZ2000

# 伝えなかったのは、原音の感動。

求めていた音、自分らしいスタイルが、ここにある。  
原音探究から生まれた、感動音質ヘッドホン。

## LIVE BEAT

業界初\*の新構造  
“LIVE BEAT SYSTEM”で  
臨場感あふれるサウンドを実現した  
NEWフラッグシップモデル。

※ダイナミック型バンドタイプヘッドホンとして、2013年5月下旬発売。(当社調べ)

バンドポータブルヘッドホン

HA-SZ2000 ▶▶ P.03

HA-SZ1000 ▶▶ P.04

リアルな重低音と  
解像度の高い中高音再生の両立を実現した  
業界初\*“ストリームウーハー”搭載モデル。

※ケルトン方式を用いたダイナミック型インナーイヤーヘッドホンとして2012年11月下旬発売。(当社調べ)

インナーイヤーヘッドホン

HA-FXZ200 ▶▶ P.07

HA-FXZ100 ▶▶ P.08

## Twin

低音域用と中高音域用2つのドライバーを並列に  
配置し、一体化した業界初\*ツインシステムユニットを  
採用。スケール感あふれる迫力のサウンドを実現。

※ダイナミック型インナーイヤーヘッドホンとして2012年4月20日発売。(当社調べ)

インナーイヤーヘッドホン

HA-FXT90 ▶▶ P.08

Twin  
SYSTEM



# Wood

木が奏でる、原音の豊かな響き。  
木製の振動板とハウジングを採用した  
ウッドシリーズ。



インナーイヤードホン  
HA-FX700 ▶▶ P.06

インナーイヤードホン  
HP-FX500 ▶▶ P.06

# Direct top mount

耳穴で響く高解像度サウンド。  
所有する喜びを満たす高品位なデザイン。  
冴えるふたつの技が高度な次元で共鳴する  
トップマウントシリーズ最新モデル。

- インナーイヤードホン
- HA-FXD80 ▶▶ P.09
  - HA-FXD70/60 ▶▶ P.10
  - HA-FRD60 ▶▶ P.10



# Studio quality

目指したのは“音楽制作の現場が求めるクオリティ”。  
ビクターの音響テクノロジーと  
レコーディングエンジニア達の  
匠な技術が生んだスタジオユースモデル。

- スタジオモニターヘッドホン
- HA-MX10-B ▶▶ P.25



# 「リアルな重低音」と「クリアな中高音」を両立させ

音質と仕上げの細部にまでこだわり抜いたプレミアムモデル。



**VGP**  
2013  
SUMMER  
受賞  
オーバーヘッド型ヘッドホン  
(3万円～5万円未満)

## Premium Model

バンドポータブルヘッドホン  
**HA-SZ2000** オープン価格\*

- 口径 55mm / 30mm
- 密閉 タイプ
- コード長 1.2m
- 折りたたみ 式
- 片出し コード



**NEW** **LIVE BEAT SYSTEM**

### ●業界初※1“ライブビートシステム”（特許出願中）搭載で臨場感あふれる豊かな音場を実現

構造上、これまで不可能とされていたヘッドホンにおける「リアルな重低音」と「解像度の高い中高音」の両立。この課題を解決すべく開発されたのが新構造「ライブビートシステム」です。新開発※1のストリームウーハーDB（ダブルバスレフ）と、解像度の高い中高音を再生する専用ユニットを組み合わせ、リアルな重低音とクリアな中高音を両立。臨場感あふれる音場空間を再現します。

### ●豊かな低域成分を抽出する業界初※1“ストリームウーハーDB（ダブルバスレフ）”（特許出願中）

重低音を効率的に引き出しつつ、その音が中高域と被らないようにするために、スピーカーのケルトン方式にダブルバスレフを追加。密閉空間から出力された重低音ユニットの音を2つのチャンバー（空気室）に通過させ、「デュアルストリームダクト」から低域成分を抽出することで、重厚かつ存在感のある重低音再生を実現させました。

### ●重厚な低音域を再生する大口徑55mm“カーボン振動板”

ウーハーユニットには、低音域の再生特性に優れた迫力とキレを両立できる大口徑55mmの“カーボン振動板”を採用。高品位な低音再生を実現しました。

### ●クリアな中高音を再生する“カーボンナノチューブ振動板”

専用チューニングした中高音ユニットには、軽量が剛性の高い“カーボンナノチューブ振動板”を採用。解像度の高い中高音再生を実現しました。

### ●不要な振動を抑制するプラス（真鍮）製制振シリンドラー採用

高剛性ユニットベースに加え、比重の大きい金属素材（真鍮）を使った“プラス製制振シリンドラー”を採用。ツブのたった音を全域で再現します。

### ●耳を心地よく包み込むプロテインレザー™※2と低反発イヤープッドを採用

高い吸放湿性で不快なムレを軽減。耳をやさしく包み込みます。

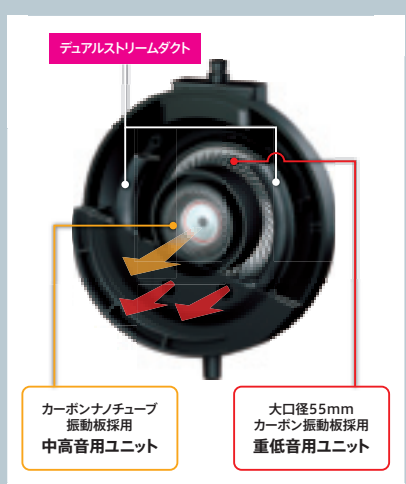
### ●ハウジングトップは高級感あふれるハンマートーン仕上げ

一眼レフカメラなどで使われている黒のハンマートーン仕上げを施しています。

### ●本体側部にはHA-SZシリーズが生み出す豊かなサウンドの世界観をイメージしたリングハンガーデザインを採用

●コード芯線には銀コートOFC線を採用  
●コードの煩わしさを軽減する“片出しコード”採用

※1：ダイナミック型バンドタイプヘッドホンとして、2013年5月下旬発売。（当社調べ）  
※2：プロテインレザー™は、出光興産株式会社の高標です。

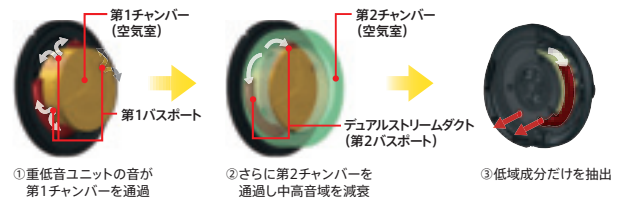


## HA-SZ2000分解図



## 業界初※1“ストリームウーハーDB（ダブルバスレフ）”

ウーハーユニットから不要な中高域成分を減衰。豊かな低域成分だけを抽出します。



型名	出力音圧レベル	再生周波数帯域	インピーダンス	最大許容入力	コード長	入力プラグ	質量（コード別）	付属品
HA-SZ2000	108dB/1mW	4Hz～35,000Hz	16Ω	1,500mW（IEC※）	銀コートOFC約1.2m	24金メッキステレオミニプラグ	約480g	キャリングポーチ

※IEC（国際電気標準会議）規格による測定値です。 \*オープン価格の製品はメーカー希望小売価格を定めていません。



# た新構造“LIVE BEAT SYSTEM”搭載ヘッドホン。

原音の迫力が鮮やかによみがえる新構造ヘッドホン。



**VGP**  
2013  
SUMMER  
**金賞**  
オーバーヘッド型ヘッドホン  
(2万円～3万円未満)

バンドポータブルヘッドホン

**HA-SZ1000** オープン価格\*

口径  
55mm  
30mm

密閉  
タイプ

コード長  
1.2m

折りたたみ  
式

片出し  
コード



**NEW**

**LIVE BEAT  
SYSTEM**

●業界初※1“ライブビートシステム”（特許出願中）搭載で  
臨場感あふれる豊かな音場を実現

構造上、これまで不可能とされていたヘッドホンにおける「リアルな重低音」と「解像度の高い中高音」の両立。この課題を解決すべく開発されたのが新構造“ライブビートシステム”です。新開発※1のストリームウーハーDB（ダブルバスレフ）と、解像度の高い中高音を再生する専用ユニットを組み合わせ、リアルな重低音とクリアな中高音を両立。臨場感あふれる音場空間を再現します。

●豊かな低域成分を抽出する

業界初※1“ストリームウーハーDB（ダブルバスレフ）”（特許出願中）

重低音を効率的に引き出しつつ、その音が中高域と被らないようにするために、スピーカーのケルトン方式にダブルバスレフを追加。密閉空間から出力された重低音ユニットの音を2つのチャンパー（空気室）に通過させ、“デュアルストリームダクト”から低域成分を抽出することで、重厚かつ存在感のある重低音再生を実現させました。

●重厚な低音域を再生する大口径55mm“カーボン振動板”

ウーハーユニットには、低音域の再生特性に優れ迫力とキレを両立できる大口径55mmの“カーボン振動板”を採用。高品位な低音再生を実現しました。

●クリアな中高音を再生する“カーボンナノチューブ振動板”

専用チューニングした中高音ユニットには、軽量で剛性の高い“カーボンナノチューブ振動板”を採用。解像度の高い中高音再生を実現しました。

●高剛性ユニットベースと制振材で不要な振動を抑制

音質への悪影響をカットし、キレのある高品位な重低音再生を可能にしました。

●本体側部にはHA-SZシリーズが生み出す豊かなサウンドの  
世界観をイメージしたリングハンガーデザインを採用

●ハウジングには重厚なマット塗装を施し上質感を演出

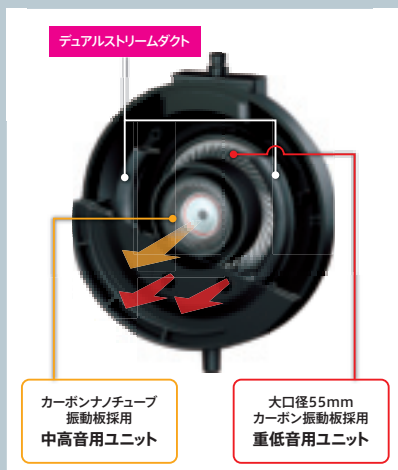
●耳をやさしく包み込む低反発イヤークッションを採用

●携帯・収納に便利な折りたたみ式構造を採用

●コードの煩わしさを軽減する“片出しコード”採用

※1:ダイナミック型バンドタイプヘッドホンとして、2013年5月下旬発売。（当社調べ）

▼HA-SZシリーズスペシャルサイトへのアクセスはこちら  
<http://www3.jvckenwood.com/accessory/sz/>

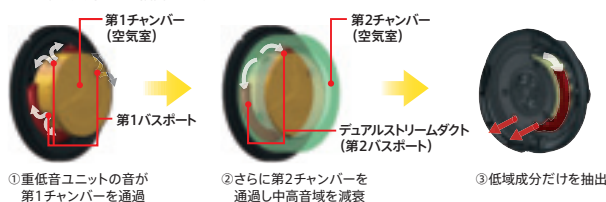


## HA-SZ1000分解図



## 業界初※1“ストリームウーハーDB（ダブルバスレフ）”

ウーハーユニットから不要な中高域成分を減衰。  
豊かな低域成分だけを抽出します。



型名	出力音圧レベル	再生周波数帯域	インピーダンス	最大許容入力	コード長	入カプラグ	質量(コード別)	付属品
HA-SZ1000	107dB/1mW	5Hz～33,000Hz	16Ω	1,500mW(IEC※)	OFC約1.2m	24金メッキステレオミニプラグ	約450g	キャリングポーチ

※IEC(国際電気標準会議)規格による測定値です。\*オープン価格の製品はメーカー希望小売価格を定めていません。

# いい音を自由に楽しめるワイヤレスステレオヘッドセット。

## 迫力の重低音を実現する“ACTIVE BASS回路”搭載「FBTシリーズ」

先進の素材と新構造が  
迫力の高解像度サウンドと高遮音を実現。

**Bluetooth**



ワイヤレスステレオヘッドセット  
**HA-FBT80** オープン価格\*

- 口径 5.8mm
- 密閉 タイプ
- コード長 0.6m
- Y型 コード

カーボンナチューブ振動板採用の“マイクロHDユニット”と“ダイレクトトップマウント構造”により、高解像度サウンドと高い遮音性を両立。メタルエンクロージャーに比重の大きいプラスティックを内蔵した“デュアルシリンドラー構造”で、不要な振動を抑え臨場感あふれるサウンドを実現しました。

カーボン振動板&メタルボディ採用で  
唸る重低音を実現。

**Bluetooth**



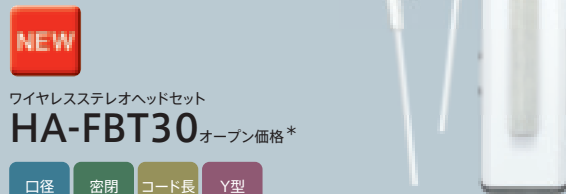
ワイヤレスステレオヘッドセット  
**HA-FBT60** オープン価格\*

- 口径 10mm
- 密閉 タイプ
- コード長 0.6m
- Y型 コード

カーボン振動板採用の口径10mmネオジウムドライバーユニットとメタルボディ、さらにネオジウムドライバーユニットの性能をフルに引き出す“エクストリームティープ”パスポートを採用。不要な振動をおさえ、高精度でキレのある重低音再生を可能にしました。

2重構造ボディによる高遮音で  
大幅な音漏れ低減を実現。

**Bluetooth**



ワイヤレスステレオヘッドセット  
**HA-FBT30** オープン価格\*

- 口径 9.0mm
- 密閉 タイプ
- コード長 0.6m
- Y型 コード

-W(ホワイト)



-A(ブルー)

-R(レッド)

-B(ブラック)

ボディをインナーとアウターの2重構造にすることにより、音漏れを大幅におさえ遮音性を向上。さらに、インナーボディに制振素材を採用し、音筒内の不要な振動をおさえクリアな高音質再生を実現しました。

### ●連続10時間<sup>※1</sup>の高音質ワイヤレス再生を実現

Bluetooth<sup>®</sup>対応のスマートフォンなどで、ワイヤレスの音楽再生と通話が可能。高音質のワイヤレス音楽再生を可能にするAAC<sup>※2</sup>と、クリアな通話を可能にするHD Voice<sup>※3</sup>に対応しています。また、一度の充電で連続10時間再生できる大容量バッテリーを搭載。長時間の快適なリスニングを楽しむことができます。

### ●“ACTIVE BASS回路”搭載で迫力の重低音再生

低域の音を増強する“ACTIVE BASS回路”を搭載。迫力の重低音再生を実現しました。

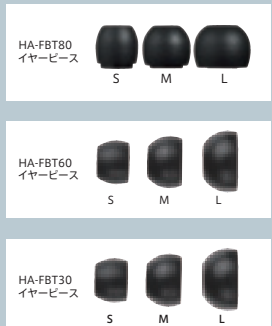
### ●スタイリッシュ&コンパクトなデザイン

胸ポケットにさりげなく差し込めるコンパクトサイズ。通勤時のビジネススタイルにもマッチするシンプルでスタイリッシュなデザインです。



※1: 使用条件により変わります。  
※2: iOS4.3.1以降のOS機器に対応。  
※3: 接続する機器がHD Voiceに対応している必要があります。

▼HA-FBTシリーズスペシャルサイトへのアクセスはこちら  
<http://www.3jvckenwood.com/accessory/fbt>



レシーバー部(3機種共通)										
通信方式	出力	最大通信距離	使用周波数帯域	対応Bluetoothプロファイル	対応コーデック	対応コンテンツ保護	マルチペアリング	マルチポイント	伝送帯域	
Bluetooth標準規格 Ver.3.0+EDR	Bluetooth標準規格 Power Class 2	約10m <sup>※4</sup>	2.4GHz帯 (2.402GHz~2.480GHz)	A2DP/AVRCP/HFP/HSP	SBC, AAC <sup>※2</sup>	SCMS-T方式	最大8台まで登録可能	音楽再生機器と通話機器1台ずつ同時接続可能	20Hz~20,000Hz (44.1kHzサンプリング時)	
マイクホン部(3機種共通)										
型式	指向特性	感度	周波数帯域	電源	連続再生・通信・通話時間	連続待ち受け時間	充電時間	出力端子	外形寸法(横幅×高さ×厚さ)	質量
エレクトリコンデンサ型	全指向性	-44dB (at 1kHz)	50Hz~4,000Hz	内蔵リチウムポリマー充電電池	約10時間 <sup>※1</sup>	最大200時間 <sup>※1</sup>	約3時間	03.5mmステレオミニジャック	22mm×61mm×15mm	約16g (内蔵充電電池含む)
ヘッドホン部										
型名	出力音圧レベル	再生周波数帯域	インピーダンス	最大許容入力	コード長	入力プラグ	質量(コード別)	付属品		
HA-FBT80	102dB/1mW	8Hz~25,000Hz	20Ω	150mW(IEC <sup>※5</sup> )	OFC約0.6m	24金メッキステレオミニプラグ	約8.5g	イヤークリップS、M、L、USBケーブル(充電用、長さ1m)		
HA-FBT60	104dB/1mW	5Hz~25,000Hz	16Ω	200mW(IEC <sup>※5</sup> )	OFC約0.6m	24金メッキステレオミニプラグ	約6.2g	イヤークリップS、M、L、USBケーブル(充電用、長さ1m)		
HA-FBT30	101dB/1mW	8Hz~23,000Hz	16Ω	200mW(IEC <sup>※5</sup> )	OFC約0.6m	24金メッキステレオミニプラグ	約3.2g	イヤークリップS、M、L、USBケーブル(充電用、長さ1m)		

※4本機は2.4GHz帯の周波数を使用した無線機器です。また、通信距離はあくまで目安です。周囲の環境や建物の構造、電子レンジなど2.4GHz帯を使用する機器や無線などの干渉により、音が途切れたり、受信距離が短くなる場合があります。 ※5IEC(国際電気標準会議)規格による測定値です。  
\*Bluetooth<sup>®</sup>のワードマークおよびロゴは、Bluetooth SIG, Inc.が所有する登録商標であり、株式会社JVCケンウッドはこれらのマークをライセンスに基づいて使用しております。\*オープン価格の製品はメーカー希望小売価格を定めていません。



# 原音へ、独自の音響技術を結集したウッドシリーズ。

“木”が秘めた力と独自の音響テクノロジーが融合。  
重厚な低音域とピュアな中高音域を量感豊かに忠実に再生。

ステレオミニヘッドホン

## HA-FX700

オープン価格\*

口径 10mm  
密閉 タイプ  
コード長 0.8m  
Y型 コード



2010  
SUMMER  
VGP  
オーディオ  
グランプリ  
金賞

インナーイヤードーム型ヘッドホン

(2万円以上3万円未満)

2011  
VGP  
オーディオ  
グランプリ  
金賞

インナーイヤードーム型ヘッドホン

(2万円以上3万円未満)

AEx  
オーディオ  
格闘賞  
Audio Excellence Award 2011

### ●原音を忠実に再生する、新設計“ウッドドームユニット”

より美しい音の響きを追求し、音質検証を重ねて誕生した新形状の“木”の振動板を採用した口径10mm“ウッドドームユニット”を搭載。振動板の表面積を約2倍<sup>※1</sup>に拡大するとともに表面を円錐形状にした新設計の“ウッドドームユニット”が、低音域の高調波の歪<sup>※2</sup>と高音域の共振をおさえ、重厚な低音域とピュアな中高音域を量感豊かに再生します。

### ●解像度の高いサウンド再生を実現する、新開発“デュアルハイブリッド構造”<sup>※3</sup>

ユニットの前面と背面に比重の大きいプラス(真鍮)リングを加えた新開発“デュアルハイブリッド構造”<sup>※3</sup>により、ユニットの振動ロスを低減するとともに、振動板の歪をおさえ、振幅を安定化。解像度の高いクリアなサウンド再生を実現します。

### ●臨場感豊かに音の響きを再現する、“ウッドハウジング”採用

ヘッドホンの筐体にも“木”を採用。自然な音の広がりや余韻など、臨場感豊かな音の響きと広がりを再現します。

### ●2つに増量<sup>※1</sup>した“制振ジェル”でタッチノイズを低減

ハウジング内部の“制振ジェル”を2つに増量<sup>※1</sup>。コードからのタッチノイズをおさえ、音質を劣化させる不要な振動を低減します。

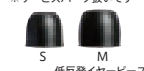
### ●ソフトな感触で耳にフィットするS、Mサイズの低反発イヤードームと、S、M、Lのサイズが選べるシリコンイヤードームを付属

※1: 当社モデルHP-FX500との比較。  
※2: 高次の倍音が複数発生して起こる歪。  
※3: 特許出願中

▼HA-FX700スペシャルサイトへのアクセスはこちら

[http://www3.jvckenwood.com/accessory/inner\\_sp/fx700/](http://www3.jvckenwood.com/accessory/inner_sp/fx700/)

※サビパーツ扱いです



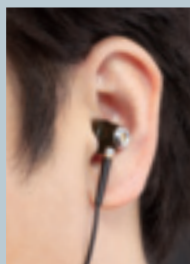
低反発イヤードーム



シリコンイヤードーム

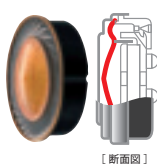


キャリングケース



### 新設計“ウッドドームユニット”

イラストはイメージです。



【断面図】

### “木”が奏でる美しい響きを際立たせる音響テクノロジー



ウッドドーム振動板  
“木”の優れた音響特性を活かした振動板。表面積を約2倍<sup>※1</sup>に拡大し、円錐形状に成型加工しています。

- ①スクリーン
- ②リングダンパー
- ③ダンパー
- ④ウッドドームユニット
- ⑤吸音材(グラスウール)
- ⑥リングダンパー
- ⑦制振ジェル(ハウジング内部)

## “木”がもたらした、革新サウンド。世界初<sup>※</sup>！ウッドドームユニット搭載モデル。

ステレオミニヘッドホン

## HP-FX500

オープン価格\*

口径 8.5mm  
密閉 タイプ  
コード長 0.8m  
Y型 コード



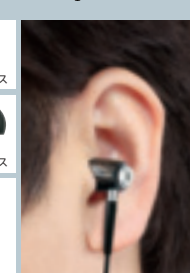
低反発イヤードーム



シリコンイヤードーム



キャリングケース



### ●世界初<sup>※</sup>！“木”の振動板を採用した“ウッドドームユニット”搭載

独自の薄膜加工技術により、“木”の振動板をドーム型に成型加工した“ウッドドームユニット”を搭載。優れた音響特性を持つ“木”という素材を生かし、繊細な高音から豊かな低音まで、美しい響きと音の自然な広がりを忠実に再現します。

### ●臨場感豊かな音の響きを再現する“ウッドハウジング”採用

ヘッドホンの筐体にも“木”を採用。自然な音の広がりや余韻など、臨場感豊かな音の響きを再現します。

### ●臨場感あるサウンドを再生する、新開発“ハイブリッド構造”

ウッドドームユニットの背面に比重の大きいプラス(真鍮)リングを加えた新開発“ハイブリッド構造”により、ユニットの振動ロスを低減し、クリアで臨場感のあるデジタルサウンドを再生します。

### ●タッチノイズを低減する制振設計

ハウジング内部に“制振ジェル”を内蔵。コードからのタッチノイズや音質を劣化させる不要な振動をおさえます。

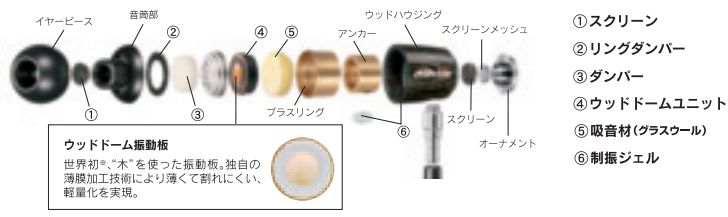
### ●ソフトな感触で耳にフィットする低反発イヤードームと、S、M、Lのサイズが選べるシリコンイヤードームを付属

※ヘッドホン用振動板として2008年2月下旬発売。(当社調べ)

▼HP-FX500スペシャルサイトへのアクセスはこちら

[http://www3.jvckenwood.com/accessory/inner\\_sp/fx500/](http://www3.jvckenwood.com/accessory/inner_sp/fx500/)

### “木”が奏でる美しい響きと、音の自然な広がりを忠実に再生。



ウッドドーム振動板  
世界初<sup>※</sup>“木”を使った振動板。独自の薄膜加工技術により薄くて割れにくい、軽量化を実現。

- ①スクリーン
- ②リングダンパー
- ③ダンパー
- ④ウッドドームユニット
- ⑤吸音材(グラスウール)
- ⑥制振ジェル

型名	出力音圧レベル	再生周波数帯域	インピーダンス	最大許容入力	コード長	入力プラグ	質量(コード別)	付属品
HA-FX700	104dB/1mW	6Hz~26,000Hz	16Ω	200mW(IEC <sup>※</sup> )	OFC約0.8m	24金メッキステレオミニプラグ	約9.6g	シリコンイヤードーム S・M・L、低反発イヤードーム S・M、0.7m延長コード(24金メッキステレオミニジャック-24金メッキL型ステレオミニプラグ)、キャリングケース
HP-FX500	100dB/1mW	8Hz~25,000Hz	16Ω	200mW(IEC <sup>※</sup> )	OFC約0.8m	24金メッキステレオミニプラグ	約7.5g	シリコンイヤードーム S・M・L、低反発イヤードーム、0.7m延長コード(24金メッキステレオミニジャック-24金メッキL型ステレオミニプラグ)、キャリングケース

※IEC(国際電気標準会議)規格による測定値です。\*オープン価格の製品はメーカー希望小売価格を定めていません。

# 業界初※のテクノロジーで圧倒的な臨場感を

高品位なサウンドを実現するブラスユニットベース & 銀コートOFC線採用の業界初※“ストリームウーハー”搭載ハイグレードモデル。



### Premium Model

ステレオミニヘッドホン  
**HA-FXZ200** オープン価格\*

- 口径 5.8mm x 2φ 8.8mm
- 密閉 タイプ
- コード長 1.2m
- Y型 コード



受賞

インナーイヤー型ヘッドホン (2万円～3万円未満)

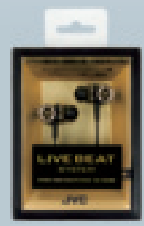


受賞

インナーイヤー型ヘッドホン (2万円～3万円未満)



### LIVE BEAT SYSTEM



#### ●リアルな重低音と解像度の高い中高音再生を両立する新構造“ライブビートシステム” (特許出願中)

業界初※“ストリームウーハー”と中高音用ユニットを合わせた新構造“ライブビートシステム”を採用。これまで難しいとされていた、パワフルで深みのあるリアルな重低音と、解像度の高い中高音再生の両立を実現しました。

#### ●リアルな重低音を再生する業界初※“ストリームウーハー”搭載 (特許出願中)

スピーカーのケルトン方式を応用。低音域の再生特性に優れた“カーボン振動板”を採用したウーハーユニットからの音を、ストリームダクト内に通過させることで、低域成分を抽出。バズドラやベースなどの音を、重厚かつ存在感のあるリアルな重低音サウンドで再生します。

#### ●専用チューニングした“ツインシステムユニット”

2つのドライバーを並列に配置し一体化させた“ツインシステムユニット”には“カーボンナノチューブ振動板”と“カーボン振動板”を採用し、伸びやかな中高音再生を実現します。

#### ●ユニットの性能を引き出す“ブラスユニットベース”採用

比重の大きい金属素材である真鍮を採用した“ブラスユニットベース”により、不要な振動を抑え、高品位でキレのある重低音を実現します。

#### ●全帯域の解像度を高める銀コートOFC線を採用

コード芯線には、音信号の伝送ロスをおさえ、音の解像度を高める銀コートOFC線を採用しています。

#### ●耳穴に合わせて交換できる3サイズ(S,M,L)のシリコンイヤーピース付属

#### ●1.2m Y型コード+長さを調整できるコードキーパー付属

#### ●コードからのタッチノイズをおさえるクリップ付属

#### ●ヘッドホンを保護し携帯に便利なキャリングケース付属

※ケルトン方式を用いたダイナミック型インナーイヤーヘッドホンとして2012年11月下旬発売。(当社調べ)



▼HA-FXZシリーズスペシャルサイトへのアクセスはこちら  
[http://www3.jvckenwood.com/accessory/inner\\_sp/fxz/](http://www3.jvckenwood.com/accessory/inner_sp/fxz/)

### 業界初※“ライブビートシステム”



### HA-FXZ200分解図



型名	出力音圧レベル	再生周波数帯域	インピーダンス	最大許容入力	コード長	入力プラグ	質量(コード別)	付属品
HA-FXZ200	96dB/1mW	5Hz～26,000Hz	16Ω	150mW (IEC※)	銀コートOFC約1.2m	24金メッキステレオミニプラグ	約11g	シリコンイヤーピースS,M,L、コードキーパー、クリップ、キャリングケース

※IEC(国際電気標準会議)規格による測定値です。 \*オープン価格の製品はメーカー希望小売価格を定めていません。



# 生み出す新構造ヘッドホン。

スピーカーのケルトン方式を応用し、リアルな重低音サウンドを実現する業界初\*“ストリームウーハー”搭載モデル。

ステレオミニヘッドホン

## HA-FXZ100

オープン価格\*

口径 5.8mm×2  
8.8mm

密閉 タイプ

コード長 1.2m

Y型 コード

NEW

LIVE BEAT SYSTEM



**VGP 2013 SUMMER** 受賞  
インナーイヤヤー型ヘッドホン (1万円~2万円未満)

**VGP 2013** 金賞  
インナーイヤヤー型ヘッドホン (1万円以上2万円未満)

●リアルな重低音と解像度の高い中高音再生を両立する新構造“ライブビートシステム” (特許出願中)

業界初\*“ストリームウーハー”と中高音用ユニットを合わせた新構造“ライブビートシステム”を採用。これまで難しかったとされていた、パワフルで深みのあるリアルな重低音と、解像度の高い中高音域再生の両立を実現しました。

●リアルな重低音を再生する業界初\*“ストリームウーハー”搭載 (特許出願中)

スピーカーのケルトン方式を応用。低音域の再生特性に優れた“カーボン振動板”を採用したウーハーユニットからの音を、ストリームダクト内に通過させることで、低域成分を抽出。バスドラやベースなどの音を、重厚かつ存在感のあるリアルな重低音サウンドで再生します。

●専用チューニングした“ツインシステムユニット”

2つのドライバーを並列に配置し一体化させた“ツインシステムユニット”には“カーボンナノチューブ振動板”と“カーボン振動板”を採用し、伸びやかな中高音再生を実現します。

●不要な振動を低減する“アルミユニットベース”採用

剛性が高いアルミを採用した“アルミユニットベース”により、不要な振動を抑え、クリアで迫力ある重低音を実現します。

●耳穴に合わせて交換できる3サイズ(S、M、L)のシリコンイヤーピース付属

●1.2m Y型コード+長さを調整できるコードキーパー付属

●コードからのタッチノイズをおさえるクリップ付属

●ヘッドホン保護し携帯に便利なキャリングケース付属

\*ケルトン方式を用いたダイナミック型インナーイヤヤーヘッドホンとして2012年11月下旬発売。(当社調べ)



業界初\*“ライブビートシステム”



HA-FXZ100分解図



## ツインシステムユニットとカーボンナノチューブ振動板、2つの“業界初\*”が厚みのある高密度なリアルサウンド再生を実現!

ステレオミニヘッドホン

## HA-FXT90

オープン価格\*

口径 5.8mm×2

密閉 タイプ

コード長 1.2m

Y型 コード



TWIN SYSTEM

**VGP 2012** 金賞  
インナーイヤヤー型ヘッドホン (5,000円以上1万円未満)

**VGP 2011 SUMMER** 金賞  
インナーイヤヤー型ヘッドホン (5,000円以上1万円未満)

●2つのドライバーを並列に配置する業界初\*“ツインシステムユニット”

低音域と中高音域の特性に合わせてチューニングされた2つのドライバーをメタルユニットベース内に並列に配置し一体化させた新構造“ツインシステムユニット”を採用。最適化されたドライバーの組み合わせにより、コンパクトながら迫力あふれる低音域とクリアで豊かな中高音域再生を両立し、スケール感あふれる高密度サウンドを実現しました。

●中高音域の再生特性に優れた業界初\*“カーボンナノチューブ振動板”を採用

軽量で剛性が高い新素材“カーボンナノチューブ”を中高音域用振動板に採用。応答性に優れ、ひずみをおさえたクリアで伸びのある歯切れの良いサウンドを実現しました。

●クリアな音質を実現するメタルユニットベース&メタルハウジング構造

ユニット外周とハウジングに制振性の優れた比重の大きい金属素材を採用。不要な振動をおさえクリアな再生音を実現しました。

●耳穴に合わせて交換できる3サイズ(S、M、L)のシリコンイヤーピース付属

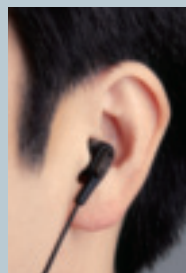
●1.2m Y型コード+長さを調整できるコードキーパー付属

●コードからのタッチノイズをおさえるクリップ付属

●ヘッドホン保護し携帯に便利なキャリングケース付属

\*ダイナミック型インナーイヤヤーヘッドホンとして2011年4月20日発売。(当社調べ)

▼HA-FXT90スペシャルサイトへのアクセスはこちら  
[http://www3.jvckenwood.com/accessory/inner\\_sp/fxt90/](http://www3.jvckenwood.com/accessory/inner_sp/fxt90/)



圧倒的な音の厚み・スケール感を生み出す業界初\*“ツインシステムユニット”

業界初\*  
カーボンナノチューブ振動板(中高音域再生)

低音域用と中高音域用の2つのドライバーを並列配置し一体化させた新構造。厚みのある高密度サウンドを実現。

カーボン振動板(低音域再生)

メタルユニットベース

型名	出力音圧レベル	再生周波数帯域	インピーダンス	最大許容入力	コード長	入力プラグ	質量(コード別)	付属品
HA-FXZ100	96dB/1mW	6Hz~26,000Hz	16Ω	150mW(IEC*)	OFC約1.2m	24金メッキステレオミニプラグ	約10g	シリコンイヤーピースS,M,L、コードキーパー、クリップ、キャリングケース
HA-FXT90	107dB/1mW	8Hz~25,000Hz	12Ω	150mW(IEC*)	OFC約1.2m	24金メッキL型ステレオミニプラグ	約6.8g	シリコンイヤーピースS,M,L、コードキーパー、クリップ、キャリングケース

\*IEC(国際電気標準会議)規格による測定値です。\*オープン価格の製品はメーカー希望小売価格を定めていません。

## Direct top mount

## 迫力の高解像度サウンドを耳穴で響かせる

先進の素材と新構造が奏でる、迫力の高解像度サウンド。  
リアルな音場を再現するデュアルシリンダー構造採用“ハイグレードモデル”。



ステレオミニヘッドホン  
**HA-FXD80** オープン価格\*

口径 5.8mm 密閉タイプ コード長 1.2m Y型コード

●高解像度サウンドと高音性を両立する  
新構造“ダイレクトトップマウント構造”

音響特性の向上を狙い、専用に設計したエンクロージャー(音響筐体)の先端にドライバーユニットを直接固定した“ダイレクトトップマウント構造”を採用。ドライバーユニットの性能を引き出し、低音から中高音まで迫力ある高解像度サウンドを再生します。さらに遮音性の高い密閉構造により、外部音の大幅低減と、気になる音漏れの低減を両立しました。

●緻密かつ自然な響きを実現する  
“カーボンナノチューブ振動板”採用

軽量で剛性の高い新素材“カーボンナノチューブ振動板”を採用。応答性に優れ、キレのある緻密で自然な響きを実現します。

●コードからのタッチノイズを低減する  
新構造“制振フィットブッシング”

S形状のブッシングでコードを屈折させる新構造により、コードのこすれ音を約30%低減(当社比)。よりクリアなサウンドと快適な装着感を実現します。

●よりリアルな再生を実現する“デュアルシリンダー構造”採用

高剛性ステンレス素材を使用したメタルエンクロージャーに比重の大きいプラスチックを内蔵。不要な振動を抑え、臨場感あふれるサウンドで再生します。

- ステンレスボディに切削加工を施したクールなデザイン採用
- コードのぶらつきやこすれ音をおさえるクリップ付属
- コードの長さを調節できるコードキーパー付属
- ヘッドホンを保護し携帯に便利なキャリングポーチ付属

## 新構造 ダイレクトトップマウント構造

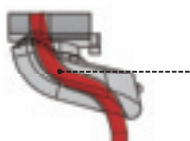
音筒部の先端にマイクロHDユニットを直接固定した新構造。低音から中高音まで迫力ある高解像度サウンドを再生し、高音性も両立しました。

カーボンナノチューブ振動板を採用  
新マイクロHDユニットを先端に配置



## 新構造“制振フィットブッシング”

コードに触れることで発生するタッチノイズを約30%低減(当社比)。よりクリアな音と快適な装着感を実現します。

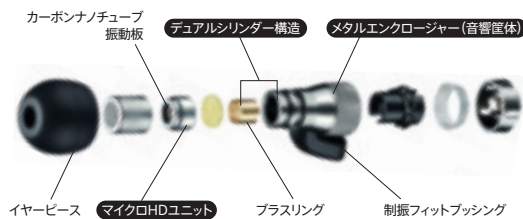


S形状のブッシング内で一度屈折させることでタッチノイズを吸収

▼HA-FXDシリーズスペシャルサイトへのアクセスはこちら  
[http://www3.jvckenwood.com/accessory/inner\\_sp/](http://www3.jvckenwood.com/accessory/inner_sp/)

## 臨場感豊かなサウンドを実現する“デュアルシリンダー構造”

高剛性メタルエンクロージャーに高比重なプラスチックを内蔵し、不要な振動をしっかりと抑制。低音から高音まで高臨場感サウンドを実現します。



交換用イヤークラス EP-FX8 (P.16参照)

型名	出力音圧レベル	再生周波数帯域	インピーダンス	最大許容入力	コード長	入力プラグ	質量(コード別)	付属品
HA-FXD80	102dB/1mW	8Hz~25,000Hz	20Ω	150mW (IEC※)	OFC約1.2m	24金メッキL型ステレオミニプラグ	約8.5g	シリコンイヤークラスS.M.L コードキーパー、クリップ、キャリングポーチ

※IEC(国際電気標準会議)規格による測定値です。\*オープン価格の製品はメーカー希望小売価格を定めていません。



# “ダイレクトトップマウント”シリーズ

新構造“ダイレクトトップマウント構造” & 新素材“カーボンナノチューブ振動板”採用モデル。

高解像度サウンドと高遮音効果を体感できるミドルモデル。



ステレオミニヘッドホン  
**HA-FXD70** オープン価格\*

口径 5.8mm 密閉 タイプ コード長 1.2m Y型 コード



受賞

インナーイヤール型ヘッドホン  
(5,000円以上1万円未満)



●高解像度サウンドと高遮音性を両立する新構造“ダイレクトトップマウント構造”

音響特性の向上を狙い、専用に設計したエンクロージャー(音響筐体)の先端にドライバーユニットを直接固定した“ダイレクトトップマウント構造”を採用。ドライバーユニットの性能を引き出し、低音から中高音まで迫力ある高解像度サウンドを再生します。さらに遮音性の高い密閉構造により、外部音の大幅低減と、気になる音漏れの低減を両立しました。

●緻密かつ自然な響きを奏でる“カーボンナノチューブ振動板”採用

軽量で剛性の高い新素材“カーボンナノチューブ振動板”を採用。応答性に優れ、キレのある緻密で自然な響きを実現します。

●コードからのタッチノイズを低減する新構造“制振フィットプッシング”

S字形状のプッシングでコードを屈折させる新構造により、コードのこすれ音を約30%低減(当社比)。よりクリアなサウンドと快適な装着感を両立します。

●ステンレス素材を切削加工した“メタルエンクロージャー”採用(HA-FXD80/70のみ)

高剛性ステンレス素材を使用した“メタルエンクロージャー”を採用し、不要な振動を低減。クリアで伸びのある中高音再生を実現します。

●専用コントローラーで音楽再生や通話の操作が可能(HA-FRD60のみ)

変換コードが不要な切替スイッチ付専用コントローラーを採用。各社スマートフォンでの音楽などの再生/一時停止/スキップや、通話・音声機能等を手元で操作できます。

●スマートフォンのハンズフリー通話が可能(HA-FRD60のみ)

専用コントローラー内のコンデンサーマイクにより、ハンズフリー通話が可能です。

●コードのぶらつきやこすれ音をおさえるクリップ付属

●コードの長さを調節できるコードキーパ付属

●ヘッドホンを保護し、携帯に便利なキャリングポーチ付属

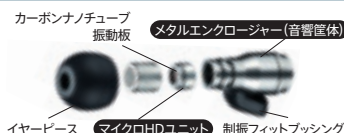
(HA-FXD70のみ)

高解像度サウンドを手軽に楽しめるスタンダードモデル。

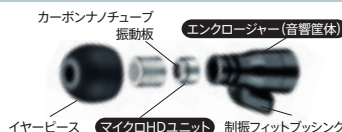


ステレオミニヘッドホン  
**HA-FXD60** オープン価格\*

口径 5.8mm 密閉 タイプ コード長 1.2m Y型 コード



(HA-FXD60・HA-FRD60 共通)



(HA-FXD70・HA-FXD60・HA-FRD60 共通)



交換用イヤールピース EP-FX8 (P.16参照)

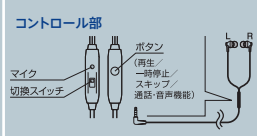
※-Wのコードキーパー、クリップ、イヤールピースは白となります。

スマートフォン対応モデル  
for Smartphone



ステレオミニヘッドホン  
**HA-FRD60** オープン価格\*

口径 5.8mm 密閉 タイプ コード長 1.2m Y型 コード



対応機種:

4極プラグ対応のスマートフォン

\*機種によっては、操作できない機種があります。\*

製品が対応するスマートフォンの機種については、こちらでご確認ください。

(当社ホームページ)

<http://www3.jvckenwood.com/accessory/support/>

(スマホ専用サイト)



型名	出力音圧レベル	再生周波数帯域	インピーダンス	最大許容入力	コード長	入力プラグ	質量(コード別)	付属品
HA-FXD70	102dB/1mW	10Hz~25,000Hz	20Ω	150mW (IEC <sup>®</sup> )	OFC約1.2m	24金メッキ型ステレオミニプラグ	約10g	シリコンイヤールピースS,M,L コードキーパー、クリップ、キャリングポーチ
HA-FXD60	102dB/1mW	10Hz~24,000Hz	20Ω	150mW (IEC <sup>®</sup> )	OFC約1.2m	24金メッキ型ステレオミニプラグ	約5.3g	シリコンイヤールピースS,M,L コードキーパー、クリップ、キャリングポーチ
HA-FRD60	102dB/1mW	10Hz~24,000Hz	20Ω	150mW (IEC <sup>®</sup> )	OFC約1.2m	24金メッキ型4極ステレオミニプラグ	約5.3g	シリコンイヤールピースS,M,L コードキーパー、クリップ、キャリングポーチ

※IEC(国際電気標準会議)規格による測定値です。 \*オープン価格の製品はメーカー希望小売価格を定めていません。

DEEP BASS SOUND & TOUGH BODY

# 米国逆輸入モデル“XXシリーズ”が一新! NEWライン追加で音も機能もさらにパワーアップ!

HEAD BAND TYPE

大口径57mmドライバーユニット搭載!  
フリップアップ装着できる  
DJモニターヘッドホン。

**NEW**

アラウンドイヤードライバーヘッドホン  
**HA-XM30X** オープン価格\*

口径 57mm | 密閉 タイプ | コード長 1.2m | 折りたたみ 式 | フリップアップ スタイル | 片出し コード



- 新設計の大口径ドライバーユニットと“エクストリームディープ”バスポートで、大迫力の重低音再生を実現  
専用の大口径ネオジウムドライバーユニットを新たに開発。さらに、その性能をフルに引き出すために、ハウジングの背圧を調整するポートを設けた“エクストリームディープ”バスポートを採用。独自の音響構造により、パワフルでキレのある重低音再生を実現しました。
- 外部衝撃からハウジングをガードする“タフ”ラバープロテクター  
外部からの衝撃に強いエラストマー素材の“タフ”ラバープロテクターを採用。高い耐久性を実現し、アウトドアなどのハードな使用からハウジングをしっかりとガードします。
- 遮音性と心地よい装着感を両立するソフトイヤードライバーパッド  
長時間使用しても耳への負担が少なく、耳全体を心地よく包み込み外音を遮断することで、迫力の重低音を楽しめます。
- 伝送特性に優れた極太OFCコード

大口径50mmドライバーユニット搭載!  
迫力の臨場感を味わえる  
ハイグレードモデル。

**NEW**

アラウンドイヤードライバーヘッドホン  
**HA-XM20X** オープン価格\*

口径 50mm | 密閉 タイプ | コード長 1.2m

迫力の重低音を手軽に楽しめる  
軽量・耳のせタイプの  
スタンダードモデル。

**NEW**

オンイヤードライバーヘッドホン  
**HA-XS10X** オープン価格\*

口径 40mm | 密閉 タイプ | コード長 1.2m

- DJモニターヘッドホン (HA-XM30Xのみ)**
- ヘッドホンを装着したまま片耳モニターができる“フリップアップスタイル”  
通常の両耳リスニングはもちろん、ヘッドホンを外さずに片耳モニターができるので、DJプレイや音楽を聴きながらの会話もスマートにこなせます。
  - 装着感の良いステンレス製ヘッドバンドとラバー製ヘッドパッド採用
  - 太さ3.6mmの極太OFCコード採用
  - 携帯・収納に便利な折りたたみ式構造を採用
  - 片出しコード採用

スマートフォン対応モデル。

for Smartphone

**NEW**

アラウンドイヤードライバーヘッドホン  
**HA-XMR20X** オープン価格\*

スマートフォン対応モデル。

for Smartphone

**NEW**

オンイヤードライバーヘッドホン  
**HA-XSR10X** オープン価格\*

コントロール部分

マイク | ボタン (再生/一時停止 / スキップ / 通話 / 音声機能) | 切り替えスイッチ

対応機種:  
4極プラグ対応のスマートフォン

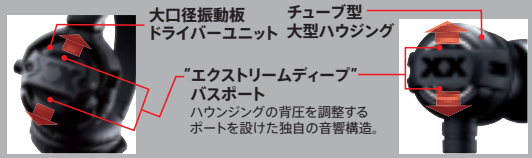
\*機種によっては、操作できない機能があります。\*本製品が対応するスマートフォンの機種については、こちらでご確認ください。

(スマホ専用サイト)

〈当社ホームページ〉  
<http://www.3jvckenwood.com/accessory/support/>

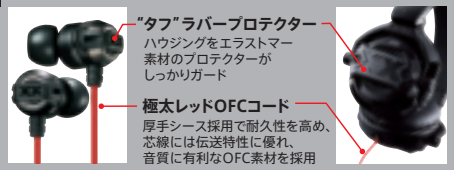
DEEP BASS SOUND

大口径振動板を余すところなく駆動させることで、クリアでキレのあるパワフルな重低音再生を実現。



TOUGH STYLE

アウトドアでの使用を重視し、高い耐久性を実現。



型名	出力音圧レベル	再生周波数帯域	インピーダンス	最大許容入力	コード長	入力プラグ	質量(コード別)	付属品
HA-XM30X	113dB/1mW	8Hz~20,000Hz	46Ω	1,000mW (IEC*)	OFC約1.2m	24金メッキステレオミニプラグ	約422g	-
HA-XM20X	107dB/1mW	8Hz~23,000Hz	36Ω	1,000mW (IEC*)	OFC約1.2m	24金メッキステレオミニプラグ	約318g	-
HA-XMR20X	107dB/1mW	8Hz~23,000Hz	36Ω	1,000mW (IEC*)	OFC約1.2m	24金メッキ4極ステレオミニプラグ	約318g	-
HA-XS10X	106dB/1mW	8Hz~23,000Hz	32Ω	1,000mW (IEC*)	OFC約1.2m	24金メッキステレオミニプラグ	約158g	-
HA-XSR10X	106dB/1mW	8Hz~23,000Hz	32Ω	1,000mW (IEC*)	OFC約1.2m	24金メッキ4極ステレオミニプラグ	約158g	-

\*IEC(国際電気標準会議)規格による測定値です。 \*オープン価格の製品はメーカー希望小売価格を定めていません。



INNER EAR TYPE

カーボン振動板 & メタルボディ採用のハイグレードモデル。

高い遮音性と迫力の重低音を実現したスタンダードモデル。

新色

新色

新色

新色



-B (ステンレスブラック)

-R (クリームソネット)

インナーイヤーヘッドホン

**HA-FX3X** オープン価格\*

- 口径 10mm
- 密閉 タイプ
- コード長 1.2m
- Y型 コード



●カーボン振動板 & メタルボディ採用 (HA-FX3Xのみ)

カーボン振動板採用の口径10mmのネオジウムドライバーユニット搭載により、高精細でキレのある重低音再生を実現。さらに外部からの衝撃をおさえ、不要な振動を低減するメタルボディを採用しています。

●重低音の再現性を高める“エクストリームディープ”バスポート採用

口径10mmのネオジウムドライバーユニットの性能をフルに引き出す、“エクストリームディープ”バスポート採用。独自の音響構造により、パワフルかつクリアでキレがある重低音再生を実現しました。

●ハウジングを衝撃からガードする“タフ”ラバープロテクター採用

衝撃に強いエラストマー素材の“タフ”ラバープロテクター採用。ハウジングをしっかりとガードします。

●安定した装着感を実現する“エルゴノミックアングルドフォルム”

大きなボディでも安定して快適に装着できるよう、音筒部に最適な角度をつけた“エルゴノミックアングルドフォルム”を採用しています。

●太さ2.0mmのOFCコード採用

●携帯に便利な専用キャリングケース付属



-GR (グリーン&レッド)

-BR (ブラック&レッド)

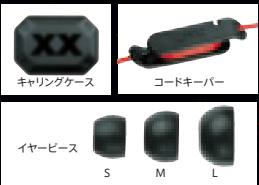
インナーイヤーヘッドホン

**HA-FX1X** オープン価格\*

- 口径 10mm
- 密閉 タイプ
- コード長 1.2m
- Y型 コード



HA-FX3X



ストリートファッションとコーディネートしやすい3色のカジュアルモデル。



-A (ブルー)

-B (ブラック)

-R (レッド)

インナーイヤーヘッドホン

**HA-FX101** オープン価格\*

- 口径 8.5mm
- 密閉 タイプ
- コード長 1.2m
- Y型 コード



イヤークーパース



●重低音の再現性を高める“エクストリームディープ”バスポート採用

口径8.5mmのネオジウムドライバーユニットの性能をフルに引き出す、“エクストリームディープ”バスポート採用。独自の音響構造により、パワフルかつクリアでキレがある重低音再生を実現しました。

●ハウジングを衝撃からガードする“タフ”ラバープロテクター採用

衝撃に強いエラストマー素材の“タフ”ラバープロテクター採用でハウジングをしっかりとガードします。

●ストリートファッションと相性抜群な3色のカラーバリエーション

XXシリーズ初のブルーもラインナップ。好みやスタイルに合わせ、よりファッション性にコーディネートが広がります。

●安定した装着感を実現する“エルゴノミックアングルドフォルム”

音筒部に最適な角度をつけた“エルゴノミックアングルドフォルム”を採用しています。

HEAD BAND TYPE

大口径50mm  
ドライバーユニットで迫力の重低音を実現！  
低反発イヤークーパース採用  
ハイグレードモデル。



アラウンドイヤーヘッドホン

**HA-M5X** オープン価格\*

- 口径 50mm
- 密閉 タイプ
- コード長 1.2m

口径40mm  
ドライバーユニットでパワフルな重低音を再生。  
軽量・耳のせタイプのスタンダードモデル。



オンイヤーヘッドホン

**HA-S4X** オープン価格\*

- 口径 40mm
- 密閉 タイプ
- コード長 1.2m

●大口径ドライバーユニットと“エクストリームディープ”バスポートがクリアでキレのあるパワフル重低音を実現

●ハウジングを衝撃からガードする“タフ”ラバープロテクター採用

●遮音性と装着性に優れた低反発イヤークーパース採用

●やわらかな感触のソフトヘッドパッド採用 (HA-M5Xのみ)

●太さ2.6mmのOFCコード採用

型名	出力音圧レベル	再生周波数帯域	インピーダンス	最大許容入力	コード長	入力プラグ	質量(コード別)	付属品
HA-FX3X	104dB/1mW	5Hz~25,000Hz	16Ω	200mW (IEC*)	OFC約1.2m	24金メッキステレオミニプラグ	約6.2g	シリコンイヤークーパース S・M・L、コードキーパー、キャリングケース
HA-FX1X	104dB/1mW	5Hz~23,000Hz	16Ω	200mW (IEC*)	OFC約1.2m	24金メッキステレオミニプラグ	約5.4g	シリコンイヤークーパース S・M・L、コードキーパー、キャリングケース
HA-FX101	101dB/1mW	5Hz~20,000Hz	16Ω	200mW (IEC*)	OFC約1.2m	24金メッキステレオミニプラグ	約4.0g	シリコンイヤークーパース S・M・L
HA-M5X	105dB/1mW	7Hz~23,000Hz	32Ω	1,000mW (IEC*)	OFC約1.2m	24金メッキステレオミニプラグ	約280g	-
HA-S4X	102dB/1mW	7Hz~23,000Hz	32Ω	1,000mW (IEC*)	OFC約1.2m	24金メッキステレオミニプラグ	約170g	-

\*商品の質量は数量に限りがありますので、品切れの際はご容赦ください。 \*IEC (国際電気標準会議) 規格による測定値です。 \*オープン価格の製品はメーカー希望小売価格を定めていません。



# 耳にフィット & 気になる音漏れを抑えた、密閉タイプの高音質ヘッドホン。

スマートな10種類のカラーコレクション。  
2重構造で音漏れも気にせず快適リスニング! 重低音 & 中高音をクリアに再生。 COLOR COLLECT



- 10タイプから選べる豊富なカラーバリエーション  
ボディ、コードの組み合わせで合計10タイプのカラーをラインナップ。デジタルオーディオプレーヤーやファッションスタイルに合わせて好みの色を選べます。
- 音漏れを低減し遮音性を高める2重構造ボディ  
ボディをインナーとアウターの2重構造にすることにより、音漏れを大幅におさえ遮音性が向上。外出先でも周囲を気にせず、快適なリスニングを楽しめます。
- 不要な振動をおさえる制振設計  
インナーボディに独自の制振素材を採用。音筒内部の不要な振動をおさえ、クリアな高音質再生を実現します。
- 耳にしっかりフィットする“オーバルフォルム”採用  
耳から抜け落ちにくいオーバル型のボディを採用。快適な装着感を得られます。
- 4サイズのシリコンイヤークピース  
耳穴の大きさに合わせて交換できる、4サイズ(XS、S、M、L)のシリコンイヤークピース付属。
- コードの長さを調節できるコードキーパー付属
- デジタルオーディオプレーヤーとの接続に便利な1.2m Y型コード

ステレオミニヘッドホン **HA-FX31** オープン価格\*

□径 9.0mm   密閉タイプ   コード長 1.2m   Y型コード

※-Wのコードキーパー、イヤークピースは白となります。

音漏れしにくい! はずれにくい!  
移動中の快適なリスニングを実現。



- 気になる音漏れを約30%低減\*した2重構造ボディ  
ボディ部をインナーとアウターの2重構造にすることにより、音漏れを大幅に低減し、高い遮音性を実現。乗り物内でも快適なリスニングを楽しめます。\*当社先行機HP-FX24との比較
- 安定感があり、はずれにくいオーバルフォルム  
耳にしっかりおさまるオーバル型のボディ。抜け落ちにくく安定した装着感が得られます。
- 低音から高音までを高音質再生  
パワフルな低音から繊細な中高音までをクリアに再生する高磁力ネオジウムドライバーユニットを採用しています。
- 4サイズのシリコンイヤークピース  
耳穴の大きさに合わせて交換できる、4サイズ(XS、S、M、L)のシリコンイヤークピース付属。
- コードの長さを調節できるコードキーパー付属
- デジタルオーディオプレーヤーとの接続に便利な1.2m Y型コード

ステレオミニヘッドホン **HA-FX25** オープン価格\*

□径 8.5mm   密閉タイプ   コード長 1.2m   Y型コード

※-Wのコードキーパー、イヤークピースは白となります。

振動板に先端素材“カーボンナノチューブ”を採用。  
クリアでキレイのある高解像度サウンドを実現!



- “カーボンナノチューブ振動板”を搭載  
高磁力ネオジウムドライバーユニットに“カーボンナノチューブ振動板”を搭載。クリアでキレイのある高解像度サウンドを実現しました。
- 音漏れをおさえ、高い遮音性を実現した2重構造ボディ  
ボディをインナーとアウターの2重構造にすることにより、音漏れを大幅に低減し、高い遮音性を実現。乗り物内でも快適なリスニングを楽しめます。
- “制振フィットサポート”採用  
ラバー素材の“制振フィットサポート”を搭載。不要な振動をおさえ、耳から落ちにくいフォルムで安定した装着感が得られます。
- ブルーとレッドモデルは編組コードを採用
- 3サイズ(S・M・L)のシリコンイヤークピース付属
- デジタルオーディオプレーヤーとの接続に便利な1.2m Y型コード
- コードの長さを調節できるコードキーパー付属
- コードのごすれ音をおさえるクリップ付属

ステレオミニヘッドホン **HA-FX40** オープン価格\*

□径 8.5mm   密閉タイプ   コード長 1.2m   Y型コード

※-Wのコードキーパー、クリップ、イヤークピースは白となります。

型名	出力音圧レベル	再生周波数帯域	インピーダンス	最大許容入力	コード長	入力プラグ	質量(コード別)	付属品
HA-FX31	101dB/1mW	8Hz~23,000Hz	16Ω	200mW (IEC*)	OFC約1.2m	24金メッキステレオミニプラグ	約3.2g	シリコンイヤークピースXS・S・M・L、コードキーパー
HA-FX25	102dB/1mW	10Hz~23,000Hz	16Ω	200mW (IEC*)	約1.2m	24金メッキステレオミニプラグ	約3.8g	シリコンイヤークピースXS・S・M・L、コードキーパー
HA-FX40	101dB/1mW	8Hz~24,000Hz	16Ω	200mW (IEC*)	約1.2m	24金メッキステレオミニプラグ	約3.2g	シリコンイヤークピースS・M・L、コードキーパー、クリップ

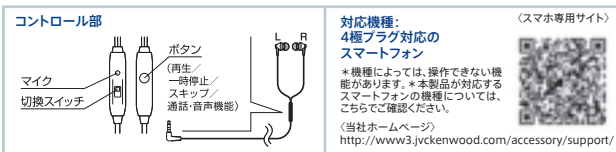
\*IEC(国際電気標準会議)規格による測定値です。 \*オープン価格の製品はメーカー希望小売価格を定めていません。

# 手元で音楽再生や通話の操作ができるスマートフォン対応モデル。

◎P.10に掲載中のHA-FRD60も専用コントローラーを使ったスマートフォンでの音楽再生や通話の操作に対応しています。

通話も音楽再生も、もっとクリアな音で。

スタイリッシュ&高遮音なスマートフォン対応ヘッドホン。 for Smartphone



ステレオミニヘッドホン

**HA-FR31**

オープン価格\*



●専用コントローラーで音楽再生や通話の操作が可能

変換コードが不要な切換スイッチ付専用コントローラーを採用。各社スマートフォンでの音楽などの再生/一時停止/スキップや、通話・音声機能等を手元で操作できます。

●スマートフォンのハンズフリー通話が可能

専用コントローラー内のコンデンサーマイクにより、ハンズフリー通話が可能です。

●音漏れを低減し遮音性を高める2重構造ボディ

ボディをインナーとアウターの2重構造にすることにより、音漏れを大幅におさえ遮音性もアップ。外出先でも周囲を気にすることなく快適なリスニングと通話を楽しめます。

●不要な振動をおさえる制振設計

インナーボディに独自の制振素材を採用。音筒内部の不要な振動をおさえ、クリアな高音質再生を実現します。

●耳にしっかりフィットする“オーバルフォルム”採用

●4サイズのシリコンイヤークッション

耳穴の大きさに合わせて交換できる、4サイズ(XS、S、M、L)のシリコンイヤークッション付属。



※-Wのコードキーパー、イヤークッション、専用コントローラーは白となります。

手元のリモコンでiPod、iPhone、iPadをスマート操作。

遮音性の高い2重構造ボディで、乗り物での快適リスニングを実現。

Made for iPod iPhone iPad

for Smartphone



ステレオミニヘッドホン

**HA-FR25**

オープン価格\*



●iPod、iPhone、iPadを手元の専用コントローラーでスマートに操作

iPod、iPhone、iPadの音楽再生や一時停止、スキップなどの操作ができる専用コントローラー搭載。iPod、iPhone、iPadをバッグなどから取り出さずに手元でスマートに操作できます。

●iPhoneでのハンズフリー通話が可能

専用コントローラー内のデジタルマイクにより、ハンズフリー通話が可能です。また、ボイスメモに対応したiPodでのボイスメモ録音が可能で。

●音漏れをおさえ、高い遮音性を実現した2重構造ボディ

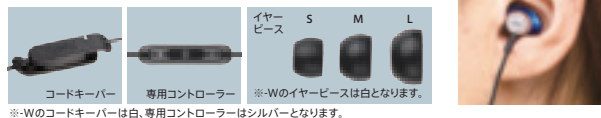
ボディをインナーとアウターの2重構造にすることにより、音漏れを大幅に低減し、高い遮音性を実現。乗り物内でも快適なリスニングを楽しめます。

●安定感があり、外れにくいボディ形状

耳にしっかり収まるオーバル型のボディ。抜け落ちにくく安定した装着感が得られます。

対応機種 -コントローラーは以下の機種に対応しています-  
 ●iPod nano: 第4、第5および第6世代 ●iPod classic: 120GBおよび160GB (2009)  
 ●iPod touch: 第2、第3および第4世代 ●iPod shuffle: 第3世代および第4世代  
 ●iPhone 5 ●iPhone 4S ●iPhone 4 ●iPhone 3GS ●iPad2 ●iPad (2012年10月現在)

お使いの製品に対応している機能、およびその他の機能について、くわしくは製品のユーザーガイドをご覧ください。iPod/iPhone/iPadのソフトウェアは最新のバージョンにアップデートしてお使いください。



※-Wのコードキーパーは白、専用コントローラーはシルバーとなります。

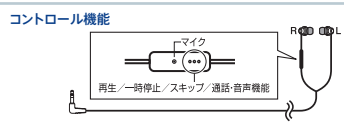
スマートフォンと接続して、ハンズフリー通話や音楽再生を楽しめる。



ステレオミニヘッドホン

**HA-FR8**

オープン価格\*



●スマートフォンでの音楽などの再生操作が手元で可能

コントローラーでスマートフォンの音楽などの再生/一時停止/スキップや通話・音声機能等を手元で操作可能です。※一部のスマートフォンでは操作できない機能があります。

●スマートフォンのハンズフリー通話が可能

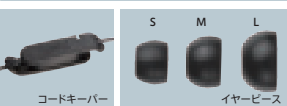
コントローラー内のコンデンサーマイクにより、スマートフォンのハンズフリー通話が可能です。

●高磁気ネオジウムドライバーユニットによる高音質再生

高磁気ネオジウムドライバーユニット採用により、パワフルな低音から繊細な中高音まで高音質再生を実現しました。

●スマートフォンとのコーディネートが楽しめる6カラーバリエーション

対応機種:  
4極プラグ対応のスマートフォン  
 \*機種によっては、操作できない機能があります。\*本製品が対応するスマートフォンの機種については、こちらでご確認ください。  
 (当社ホームページ)  
<http://www3.jvckenwood.com/accessory/support/>



※-Wのコードキーパー、イヤークッションは白となります。

型名	出力音圧レベル	再生周波数帯域	インピーダンス	最大許容入力	コード長	入力プラグ	質量(コード別)	付属品
HA-FR31	101dB/1mW	8Hz~23,000Hz	16Ω	200mW(IEC <sup>®</sup> )	0FC約1.2m	24金メッキ4極ステレオミニプラグ	約3.2g	シリコンイヤークッションXS・S・M・L、コードキーパー
HA-FR25	102dB/1mW	10Hz~23,000Hz	16Ω	200mW(IEC <sup>®</sup> )	約1.2m	24金メッキ4極ステレオミニプラグ	約3.8g	シリコンイヤークッション S・M・L、コードキーパー
HA-FR8	101dB/1mW	10Hz~23,000Hz	16Ω	200mW(IEC <sup>®</sup> )	約1.2m	24金メッキ4極ステレオミニプラグ	約3.7g	シリコンイヤークッション S・M・L、コードキーパー

※IEC(国際電気標準会議)規格による測定値です。 \*オープン価格の製品はメーカー希望小売価格を定めていません。

# 豊富なカラーバリエーションから選べるインナーイヤードホン。

自分好みの装着が選べる“2way装着スタイル”採用。  
スポーティな10カラーバリエーションをラインアップ。



- 好みて選べる2wayの装着スタイル  
通常の装着方法に加え、コードを耳の上部に掛けての装着が可能。好みやファッションなどに合わせて装着スタイルが選べます。
- 3サイズのシリコンイヤークーピースを付属  
耳穴の大きさに合わせて取り替えられる3サイズ(S, M, L)のシリコンイヤークーピース付属。

●10タイプから選べるスポーティなNEWカラーバリエーション  
ボディ、コード、イヤークーピースのコンビネーションを一新した、10種類のカラーモデルをラインアップ。よりファッショナブルにコーディネートが楽しめます。

- フィット感に優れたロングラバーサポートを採用  
耳にしっかりとフィットして、快適で安定した装着感が得られます。
- 高音質再生 & 音漏れ低減  
高磁力小型ネオジウムドライバーユニットの採用により、パワフルな低音から繊細な中高音までデジタルサウンドを高音質で再生。また、密閉型構造なので音漏れや外音を低減します。

**NEW** ステレオミニヘッドホン  
**HA-FX17** オープン価格\*

口径 8.5mm | 密閉タイプ | コード長 1.2m | Y型コード

**HA-FX17-RBの仕様について**  
(RB(レッド&ブラック)モデルは、左右色違いの仕様です。図の2種類の組み合わせがあります)

左(L側)ブラック / 右(R側)レッド  
または  
左(L側)レッド / 右(R側)ブラック

ロングラバーサポート | イヤークーピース装着時

コードキーパー | イヤークーピース (S, M, L)

※コードキーパー、イヤークーピースの色はボディの色によって異なります。

雫(しずく)のような透明感のある8種類のクリアボディ。  
音漏れしにくい2重構造&密閉型。



ステレオミニヘッドホン  
**HA-FX18** オープン価格\*

口径 8.5mm | 密閉タイプ | コード長 1.2m | Y型コード

- 雫(しずく)のような透明感のある8カラーバリエーション  
クリアカラーの OUTER ボディに異なるカラーの INNER ボディが透けて見える2重構造。まるで“雫(しずく)”のような透明感のあるデザインです。
- 音漏れしにくい2重構造&密閉型  
音漏れ・外音をおさえ、快適リスニングが楽しめます。
- 付属品も本体カラーとコーディネート  
コード・コードキーパー・イヤークーピースすべて本体カラーとコーディネート。デジタルオーディオプレーヤーやファッションスタイルに合わせて好みの色を選べます。

左(L側)ブラック / 右(R側)レッド  
または  
左(L側)レッド / 右(R側)ブラック

コードキーパー | イヤークーピース (XS, S, M)

※コードキーパー、イヤークーピースの色はボディの色によって異なります。

さわって左右がわかりやすいボディデザイン。



ステレオミニヘッドホン  
**HA-FX12** オープン価格\*

口径 8.8mm | 密閉タイプ | コード長 1.2m | Y型コード

- さわって左右がわかりやすいボディデザイン  
ボディトップを、左側は凸状に、右側は凹状にラウンドさせることによって、表示を見て確認しなくても指でさわって左右が確認できる、使いやすいデザインです。
- クリアなカラーボディを採用し、選べる8カラーをラインアップ  
クリアなカラーのボディに合わせ、同色系のイヤークーピースとカラーコードを採用。お手持ちのデジタルオーディオプレーヤーなどのコーディネートが楽しめます。
- 高音質再生 & 音漏れを低減する密閉型  
高磁力ネオジウムドライバーユニット採用により、デジタルサウンドを高音質で再生。密閉型構造なので音漏れや外音を低減します。
- 小さな耳にもフィットする小型イヤークーピースを付属  
耳穴の小さな方にもぴったりフィットするXSサイズを付属。XS, S, Mの3サイズから耳穴にフィットするイヤークーピースを選べます。
- デジタルオーディオプレーヤーとの接続に便利な1.2m Y型コード
- コードをからみにくするコードホルダー採用

コードキーパー | イヤークーピース (XS, S, M)

※イヤークーピースの色はボディの色によって異なります。

型名	出力音圧レベル	再生周波数帯域	インピーダンス	最大許容入力	コード長	入力プラグ	質量(コード別)	付属品
HA-FX17	103dB/1mW	10Hz~23,000Hz	16Ω	200mW (IEC*)	OFC約1.2m	24金メッキL型ステレオミニプラグ	約3.4g	シリコンイヤークーピース S・M・L、イヤークーピース、コードキーパー
HA-FX18	108dB/1mW	10Hz~23,000Hz	16Ω	200mW (IEC*)	OFC約1.2m	24金メッキL型ステレオミニプラグ	約3.5g	シリコンイヤークーピース XS・S・M、コードキーパー
HA-FX12	102dB/1mW	10Hz~23,000Hz	16Ω	200mW (IEC*)	OFC約1.2m	24金メッキL型ステレオミニプラグ	約3.2g	シリコンイヤークーピース XS・S・M

\*IEC(国際電気標準会議)規格による測定値です。 \*オープン価格の製品はメーカー希望小売価格を定めていません。



## 多彩なカラーバリエーション。グミ感覚のキュートなヘッドホン。

シリコンボディに空気を閉じ込めた、“エアクッション※”採用。  
快適＆高音質の「HP-F240」。



-A(ミントブルー) -B(バイオネブラック) -G(メロングリーン) -P(ピーチピンク)



-R(ラズベリーレッド) -S(キャンディシルバー) -V(グレープバイオレット) -W(ライチホワイト)

ステレオミニヘッドホン

**HP-F240** オープン価格\*

口径 11mm  
コード長 1.2m  
Y型コード



### ●ボディ形状とエアクッション効果で、耳に快適フィット

やわらかなシリコンボディの中に空気(エア)を閉じ込めた“エアクッション※”を採用。耳から外れにくいボディ形状とエア効果により、耳にやさしくフィットし、しっかりホールドします。※特許出願中

### ●小型ながら迫力の高音質再生を実現

口径11mmネオジウムドライバーユニット採用により、コンパクトながら迫力のある高音質再生を実現しました。

### ●デジタルオーディオプレーヤーとの接続に便利な1.2mコード

### ●ボディに合わせたカラーコードを採用

カラフルな8カラーをラインアップ。また、ボディに合わせたカラーコードを採用しているので、デジタルオーディオプレーヤーのカラーに合わせて、おしゃれにコーディネートできます。

グミキャンディのような半透明ボディと、  
カラーコードもキュートな人気の定番アイテム「グミホン」。



-A(ペパーミントブルー) -B(バイオネブラック) -D(バレンシアオレンジ) -G(キウイグリーン)



-P(ピーチピンク) -R(ストロベリーレッド) -V(グレープバイオレット) -W(ライチホワイト)

ステレオミニヘッドホン

**HP-F140** オープン価格\*

口径 13.5mm  
コード長 1.2m  
Y型コード



### ●ボディと同色のカラーコード採用でとてもキュートに

ボディと同色のカラーコード採用でとてもキュート。デジタルオーディオプレーヤーや好きなファッションとコーディネートできる8カラーをラインアップしました。

### ●小さめボディとエラストマー素材で耳に心地よくフィット

耳へのフィット感がアップ。さらに、ソフトなゴム系素材“エラストマー”の採用で、やさしく心地よい装着感を実現しました。

### ●小さくてもこだわりのクオリティサウンド

見た目はコンパクトでもサウンドはハイクオリティ。迫力の高音質でお気に入りの音楽を楽しめます。

### ●デジタルオーディオプレーヤーとの接続に便利な1.2mコード

## 耳穴の大きさとお好みの感触で選べる交換用イヤープース。

シリコン				低反発							
型番	サイズ	カラー	型番	サイズ	カラー	型番	サイズ	カラー	型番	サイズ	カラー
EP-FX1 オープン価格 6個入り		-B (ブラック) -W (ホワイト)	EP-FX2 オープン価格 6個入り	XS S M L	-B (ブラック) -W (ホワイト) -Z (クリア)	EP-FX3 オープン価格 4個入り		-A (ブルー) -B (ブラック) -D (オレンジ) -G (グリーン) -H (ピンク) -P (ペパー)	EP-FX4 オープン価格 4個入り		-B (ブラック) -H (ホワイト)
対応機種	対応機種		対応機種	対応機種		対応機種	対応機種		対応機種	対応機種	
HP-FX22S HP-KX22 HP-NX22 MR-X23 MR-LX21	HA-FBT80/HA-FBT60/HA-FBT30 EH-A500/HA-EBX86/HA-EBX85 HA-FR31/HA-FR25/HA-FR8 HA-FX2200/HA-FX2100/HA-FXT90 HA-FXT90LTD/HA-FXT90L2/HA-FX101 HA-FX12/HA-FX11/HA-FX3X/HA-FX1X HA-FX18/HA-FX17/HA-FX16/HA-FX15 HA-FX67/HA-FX40/HA-FX31/HA-FX25 HA-FX700/HP-FX500/HP-FX300※1 HP-FX77/HP-FX66/HP-FX55/HP-FX55S HP-FX24/HP-FX24S/HP-FX23/HP-FX10 HP-FXP5/HP-FXP3/HP-KX55/HP-KX24 HP-NCX78/HP-NCX77/HP-NX55 HP-NX24/HP-SX505		対応機種	HA-FXD80 HA-FXD70 HA-FXD60 HA-FRD60 HA-FXC71 HA-FXC51 HP-FXC70 HP-FXC50		対応機種	HP-FX33 HP-NX33 HP-NCX77		対応機種	HP-FX500 HP-FX300 HP-FX66 HP-NCX78	
			対応機種	HA-FX35 HA-FX67※2		対応機種			対応機種		

※1 HP-FX300の本体付属シリコンイヤープースは、S、M、L各2コ入りでサービスパーツ扱いです。※2 HA-FX67はEP-FX6Mをご使用ください。黒のイヤープースは各2コ入りでサービスパーツ扱いです。

型名	出力音圧レベル	再生周波数帯域	インピーダンス	最大許容入力	コード長	入力プラグ	質量(コード別)	付属品
HP-F240	105dB/1mW	20Hz~20,000Hz	16Ω	200mW (IEC※)	約1.2m	24金メッキステレオミニプラグ	約3.9g	—
HP-F140	108dB/1mW	16Hz~20,000Hz	16Ω	200mW (IEC※)	約1.2m	24金メッキステレオミニプラグ	約5g	—

※IEC(国際電気標準会議)規格による測定値です。\*オープン価格の製品はメーカー希望小売価格を定めていません。

# イヤーフックの形を自在に変えられる高音質スポーツ用ヘッドホン。



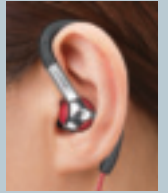
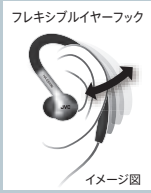
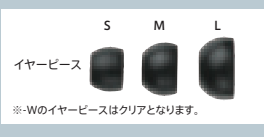
耐水性に優れ、自分の耳にしっかりフィットするフレキシブルイヤーフック採用スタイリッシュヘッドホン。



- 形を自在に変えて耳にしっかりフィット  
自分の耳に合わせイヤーフックの形を自在に変えられ、運動中に装着してもはずれにくい「フレキシブルイヤーフック」を採用。ヘッドホン本体も耳からはずれにくいインナーイヤータイプです。
- コンパクトでも迫力の高音質  
口径10mmネオジウムユニット搭載により、パワフルな低音から繊細な中高音までを高音質で再生します。
- 気になる音漏れを低減  
遮音性に優れ、スポーツジムなどでも集中しやすい「密閉構造」を採用しています。
- 汗や水しぶきに強い防滴仕様  
汗や水しぶきが気になるスポーツ時も安心して使用できる防滴仕様です(保護等級:IPX2)。
- 自分の耳にぴったりなサイズ(S、M、L)を選べる「シリコンイヤーピース」付属
- デジタルオーディオプレーヤーとの接続に便利な1.2m Y型コード
- コードのこすれ音をおさえるクリップ付属

ステレオヘッドホン  
(密閉型インナーイヤータイプ)  
**HA-EBX86** オープン価格\*

- 口径 10mm
- 密閉タイプ
- コード長 1.2m
- Y型コード



スポーツ中もはずれにくく快適フィット。  
耳に合わせて調整できる「スライドイヤーフック」採用モデル。



ステレオヘッドホン  
(オープン型インナーイヤータイプ)  
**HA-EB75** オープン価格\*

- 口径 13.5mm
- コード長 1.2m
- Y型コード

- 快適フィットではずれにくい「スライドイヤーフック」採用  
耳の大きさに合わせてフックの位置を調整できる「スライドイヤーフック」。スポーツ中もはずれにくく、快適なリスニングを楽しめます。
- 周囲の音に配慮したオープン型  
密閉型に比べ周囲の音に配慮したオープン型。ジョギングやフィットネス中にも、安心してリスニングが楽しめます。
- パワフルな高音質サウンドを再生  
耳の奥に効率よく音を伝える構造の「バスブーストイヤーピース」により、迫力ある高音質サウンド再生を実現しました。
- 汗や水しぶきに強い防滴仕様  
汗や水しぶきが気になるスポーツ時も安心して使用できる防滴仕様です(保護等級:IPX2)。
- デジタルオーディオプレーヤーとの接続に便利な1.2m Y型コード
- コードのこすれ音をおさえるクリップ付属

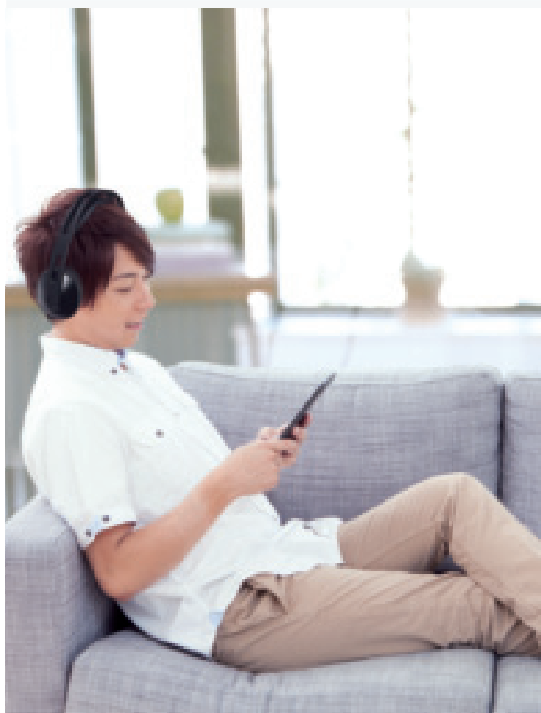


型名	出力音圧レベル	再生周波数帯域	インピーダンス	最大許容入力	コード長	入力プラグ	質量(コード別)	付属品
HA-EBX86	102dB/1mW	10Hz~23,000Hz	16Ω	200mW(IEC <sup>※</sup> )	約1.2m	24金メッキステレオミニプラグ	約9.5g	クリップ、シリコンイヤーピース S、M、L
HA-EB75	105dB/1mW	16Hz~20,000Hz	16Ω	200mW(IEC <sup>※</sup> )	約1.2m	24金メッキステレオミニプラグ	約13g	クリップ

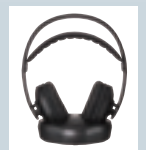
※IEC(国際電気標準会議)規格による測定値です。\*オープン価格の製品はメーカー希望小売価格を定めていません。

# 広範囲へ高音質サウンドをクリアに伝送するデジタルワイヤレスヘッドホン。

映画鑑賞や作業しながらの音楽鑑賞など、長時間リスニングでも快適な軽量タイプ。



オンスタンド充電対応送信機



送信機にセットしている状態。



-B (ブラック)



-W (ホワイト)

- **高音質でクリアなサウンドを伝える2.4GHzデジタルワイヤレス方式採用**  
2.4GHzデジタルワイヤレス方式により、コードを気にせず、音楽やテレビ音声を低ノイズで音途切れしにくいクリアな高音質サウンドで楽しめます。
- **受信距離約30m<sup>\*1</sup>のワイドエリア伝送**  
テレビやオーディオ機器と接続した送信機から約30m<sup>\*1</sup>離れた場所でも、壁やドアなどの障害物に遮られることもなく、クリアなサウンドが楽しめます。
- **連続10時間<sup>\*2</sup>使用できる大容量バッテリー内蔵**  
ヘッドホン部に大容量のバッテリーを内蔵し、長時間の映画視聴や音楽リスニングが楽しめます。
- **ダイナミックなサウンドを再生する口径30mmドライバーユニットを採用**  
口径30mmの高磁気ネオジウムドライバーユニットがキレのある低音とクリアな高音をバランスよく再生し、ダイナミックなサウンドを実現します。
- **送信機に置くだけで充電できる「オンスタンド充電」を採用**  
送信機の上にヘッドホンを置くだけで簡単に充電できます。
- **装着感の良いソフトイヤーパッド採用**  
遮音性と装着感に優れたソフトイヤーパッドにより、長時間の連続使用でも快適です。
- **長時間でも快適にリスニングが楽しめる軽量ボディ**

※1 本機は2.4GHz帯の周波数を使用した無線機器です。また、受信距離はあくまで目安です。周囲の環境や建物の構造、電子レンジなど2.4GHz帯を使用する機器や無線などの干渉により、音が途切れたり、受信距離が短くなる場合があります。  
※2 使用条件により変化します。

2.4GHz帯デジタルワイヤレスの特性上、信号伝送の遅延による音の遅れが若干発生します。これは映画や音楽など鑑賞する場合、一般的には遅れを感じないレベルですが、ご使用される用途や使用状況によっては遅れを感じる場合があります。

ワイヤレスヘッドホンシステム

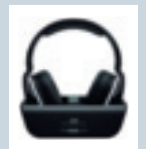
**HA-WD50** オープン価格\*

口径 30mm  
密閉 タイプ  
ワイヤレス

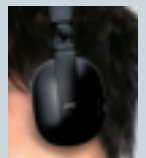
臨場感豊かな迫力のサウンドが楽しめる、大口径40mmドライバーユニット採用タイプ。



オンスタンド充電対応送信機



送信機にセットしている状態。



- **高音質でクリアなサウンドを伝える2.4GHzデジタルワイヤレス方式採用**  
2.4GHzデジタルワイヤレス方式により、コードを気にせず、音楽やテレビ音声を低ノイズで音途切れしにくいクリアな高音質サウンドで楽しめます。
- **受信距離約30m<sup>\*1</sup>のワイドエリア伝送**  
テレビやオーディオ機器と接続した送信機から、最大30m<sup>\*1</sup>離れた場所でも、壁やドアなどの障害物に遮られることなく、クリアなサウンドが楽しめます。
- **連続10時間<sup>\*2</sup>使用できる大容量バッテリー内蔵**  
ヘッドホン部に大容量のバッテリーを内蔵し、長時間の映画視聴や音楽リスニングが楽しめます。
- **迫力あるサウンドを実現する大口径40mmドライバーユニット採用**  
大口径40mmの高磁気ネオジウムドライバーユニットが、伝送された音を臨場感豊かにパワフルなサウンドで再生します。
- **送信機に置くだけで充電できる「オンスタンド充電」を採用**  
送信機の上にヘッドホンを置くだけで簡単に充電できます。
- **長時間リスニングでも快適な大型ソフトイヤーパッド採用**  
遮音性と装着感に優れ、耳をやさしく包み込み、長時間の連続使用でも疲れにくく快適なリスニングが可能です。

※1 本機は2.4GHz帯の周波数を使用した無線機器です。また、受信距離はあくまで目安です。周囲の環境や建物の構造、電子レンジなど2.4GHz帯を使用する機器や無線などの干渉により、音が途切れたり、受信距離が短くなる場合があります。  
※2 使用条件により変化します。

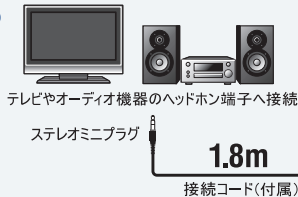
2.4GHz帯デジタルワイヤレスの特性上、信号伝送の遅延による音の遅れが若干発生します。これは映画や音楽など鑑賞する場合、一般的には遅れを感じないレベルですが、ご使用される用途や使用状況によっては遅れを感じる場合があります。

ワイヤレスヘッドホンシステム

**HA-WD100** オープン価格\*

口径 40mm  
密閉 タイプ  
ワイヤレス

## 接続例

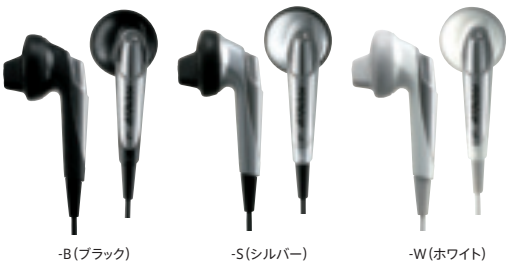


型名	ヘッドホン部(受信機)				トランスミッター部(送信機)				一般仕様			付属品	
	型式	使用ユニット	電源	電池持続時間	質量	電源	音声入力端子(コード)	外形寸法(横幅×高さ×奥行)	質量	受信距離	受信有効角度		再生周波数特性
HA-WD50	密閉タイプダイナミック型	口径30mm	専用充電式ニッケル水素電池(1.2V/700mAh)×2	約10時間(専用充電電池使用時)	約210g(専用充電式ニッケル水素電池×2含む)	DC5V(専用のACアダプター使用)	ピンジャック×2	139mm×50mm×147mm	約125g(ACアダプター、接続コード別)	約30m	全方向	35Hz~21,000Hz	単4専用充電式ニッケル水素電池×2、専用ACアダプター、接続コード(ステレオミニプラグピンプラグ×2/1.8m)
HA-WD100	密閉タイプダイナミック型	口径40mm	専用充電式ニッケル水素電池(1.2V/700mAh)×2	約10時間(専用充電電池使用時)	約250g(専用充電式ニッケル水素電池×2含む)	DC5V(専用のACアダプター使用)	ピンジャック×2	200mm×62mm×132mm	約250g(ACアダプター、接続コード別)	約30m	全方向	30Hz~22,000Hz	単4専用充電式ニッケル水素電池×2、専用ACアダプター、接続コード(ステレオミニプラグピンプラグ×2/1.8m)

※IEC(国際電気標準会議)規格による測定値です。\*オープン価格の製品はメーカー希望小売価格を定めていません。



# 用途に応じて選べる重低音 & 高音質再生のインナーイヤホン。



ステレオミニヘッドホン  
**HP-F107** オープン価格\*

●デジタルプレーヤーをバッグに入れてリスニングするのに便利な1.2mコード(Y型)

- 口径 13.6mm
- コード長 1.2m
- Y型コード
- ボリュームコントロール

ステレオミニヘッドホン  
**HP-F207L** オープン価格\*

●大画面テレビも離れてゆったり楽しめる3.5mコード(Y型)  
●モノラル音声を両耳で楽しめるステレオ/モノラル切替スイッチ付

- 口径 13.6mm
- コード長 3.5m
- Y型コード
- ボリュームコントロール

●**バスブーストイヤース**でパワフルな重低音を再生  
迫力の重低音再生を実現するバスブーストイヤースを採用。耳からはずれにくく耳穴にフィットする形状で、装着感も快適です。



●**クリアな高音質を実現する高性能ユニット**を採用  
φ13.6mmネオジウムドライバーユニット採用により、小型ながらクリアな高音質再生を実現しました。

●**手で音量調節ができるスライドボリューム付**  
コード部分に付いたスライドボリュームで、音楽を聴きながら手で簡単に音量調節が行えます。

## ニュースに、学習に、音楽に。便利に使える、高品位イヤホン。

### テレビ/ラジカセ用(プラグ径口径3.5mm)

Hi-Fiテレビホン  
**TP-5L** (3m) 左耳用  
**TP-5R** (3m) 右耳用  
オープン価格\*

テレビホン  
**TP-1** (3m) オープン価格\*  
-GRグリーン/-WTホワイト

**TP-1V** (3m) オープン価格\*  
スライドボリューム

Hi-Fiイヤホン  
**MR-57** (3m)  
オープン価格\*  
-Bブラック/-Hグレー

Hi-Fiイヤホン  
**MR-55** (3m) オープン価格\*  
**MR-55V** (3m) オープン価格\*  
スライドボリューム

イヤホン  
**MR-51** (3m)  
オープン価格\*

Hi-Fiイヤホン  
**MR-X23-B** (3m)  
オープン価格\*

### ラジオ/ラジカセ用(プラグ径口径3.5mm)

Hi-Fiラジオホン  
**TP-3L** (1.2m) 左耳用  
**TP-3R** (1.2m) 右耳用  
オープン価格\*

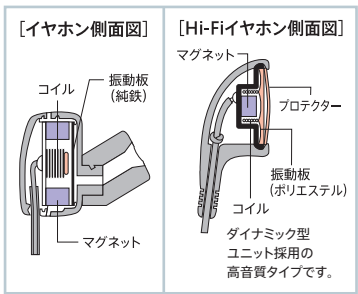
イヤホン  
**MR-L30** (1m)  
オープン価格\*

Hi-Fiイヤホン  
**MR-L35** (1m)  
オープン価格\*

Hi-Fiイヤホン  
**MR-L37** (1m)  
オープン価格\*  
-Bブラック/-Hグレー

Hi-Fiイヤホン  
**MR-LX21-B** (1m)  
オープン価格\*

イヤホン  
**MR-31** (1.5m)  
オープン価格\*



### ステレオポケットラジオ用(プラグ径口径2.5mm)

Hi-Fiステレオイヤホン  
**MR-L125** (1m)  
オープン価格\*

### ポケットラジオ用(プラグ径口径2.5mm)

イヤホン  
**MR-L20** (1m)  
オープン価格\*

### ポータブルオーディオ用(プラグ径口径3.5mm)

Hi-Fiステレオイヤホン  
**MR-L235** (1m)  
オープン価格\*

Hi-Fiステレオイヤホン  
**MR-L225** (1m)  
オープン価格\*

Hi-Fiイヤホン  
**MR-L25** (1m)  
オープン価格\*

**イヤーパーッド**  
**EP-F1BK**  
(ブラック/4個1組)  
オープン価格\*

【インピーダンス】

14Ω: MR-X23/LX21
16Ω: MR-31/51/L20/L30/57/L37
25Ω: TP-1/1V
32Ω: MR-55/55V/L25/L35/L125/L225/L235/TP-5L/5R/3L/3R

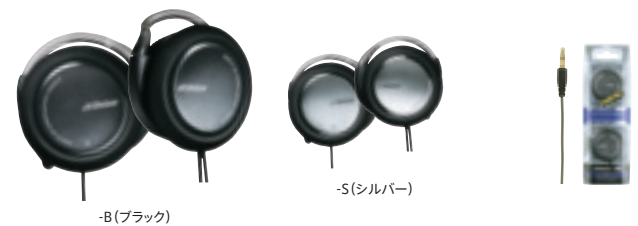
●外径15.5~17mmのインナーイヤホンヘッドホンやHi-Fiイヤホンに使用可能です。 ●HP-F107、HP-F207L、HP-KF107には使用できません。

型名	出力音圧レベル	再生周波数帯域	インピーダンス	最大許容入力	コード長	入力プラグ	質量(コード別)	付属品
HP-F107	100dB/1mW	12Hz~22,000Hz	16Ω	300mW (IEC*)	約1.2m	24金メッキステレオミニプラグ	約7g	-
HP-F207L	100dB/1mW	12Hz~22,000Hz	16Ω	300mW (IEC*)	約3.5m	24金メッキステレオミニプラグ	約7g	-

\*IEC(国際電気標準会議)規格による測定値です。 \*オープン価格の製品はメーカー希望小売価格を定めていません。

## 耳にかけやすく着け心地も快適な高音質アームレスヘッドホン。

大口径36mmユニット搭載でアウトドアでもデジタルサウンドを満喫。



ステレオヘッドホン

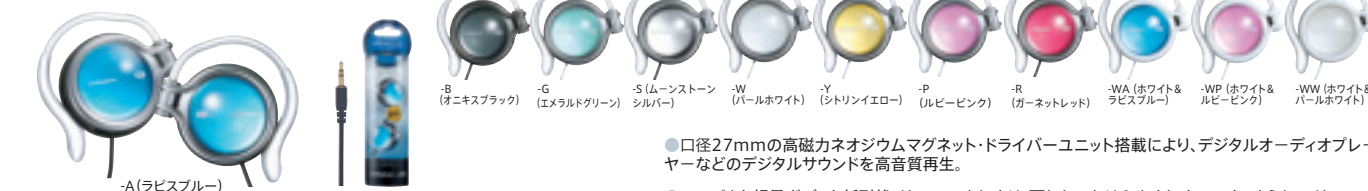
HP-AL600 オープン価格\*



- 口径36mm高磁力ネオジウムユニット採用により、アウトドアでもパワフルな重低音から繊細な高音までのデジタルビュアサウンドを楽しめます。
- 密閉型の新形状イヤークリップで、気になる音漏れを軽減。さらに外からの音をおさえ、歯切れのよい迫力ある重低音を再生。
- メタリックな質感がスタイリッシュ。様々なファッションにマッチするデザイン。
- 片手でも手際よく装着可能。装着感も快適な、イヤークリップが開いて止まる「ストップアクションフック」採用。
- デジタルオーディオプレーヤーの接続に便利な0.8m本体コードに加え、0.7m延長コードを標準添付。



ジュエリー感覚で耳もとをスタイリング。スタイリッシュに高音質を楽しめます。



ステレオヘッドホン

HP-AL102 オープン価格\*



- 口径27mmの高磁力ネオジウムマグネット・ドライバユニット搭載により、デジタルオーディオプレーヤーなどのデジタルサウンドを高音質再生。
- コンパクト軽量ボディと新形状イヤークリップにより、耳にしっかり&やさしくフィット。さらに、イヤークリップが開いて止まる「ストップアクションフック」採用により、装着も片手で簡単にできます。
- 光を受けてジュエリーのようにきらめく、スタイリッシュなデザイン。11カラーからお気に入りの色を選べます。
- デジタルオーディオプレーヤーとの接続に便利な0.8mコード。

## コードをすっきり巻取れる、2タイプの「リワインドBe!」

すべてのコードを巻取れる「ダブルコード巻取り」モデル。



ステレオヘッドホン

HP-AL302 オープン価格\*

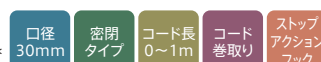


多彩な10カラーから選べる「プラグコード巻取り」モデル。



ステレオヘッドホン

HP-AL202 オープン価格\*



## ●コードを本体にスッキリ収納

プラグコードとネックコードの両方を自動で巻取れるHP-AL302。プラグコードを自動で巻取れるHP-AL202。コードの絡まりを解消し、スマートに携帯できます。

## ●機器に接続したまま巻き取りOK

機器に接続したままでも、プラグの突起をプラグホルダーの穴に差し込んで、ワンタッチでコードの巻取りが可能です。

## ●新開発密閉型イヤークリップで約30%音漏れ低減

新開発の「低反発ウレタン採用密閉型イヤークリップ」により、耳へのフィット感を高め、気になる音漏れや外音をおさえました。(先行モデルHP-AL301と比較し、約30%音漏れ低減)

## ●迫力のデジタルサウンド

口径30mm高磁力ネオジウムマグネットユニットを搭載。繊細な高音域から迫力の重低音まで高音質なデジタルサウンド再生が楽しめます。

## ●装着感も快適なイヤークリップ

イヤークリップが開いて止まるので、片手で簡単に装着でき、さらにやわらかラバーで耳へのフィット感を高めた「ぴったりストップアクションフック」を採用しています。



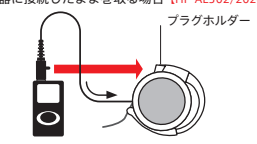
## コードの巻き取り方

●機器から外して巻取れる場合【HP-AL302/202共通】



プラグをプラグホルダーに挿入します。

●機器に接続したまま巻取れる場合【HP-AL302/202共通】



プラグの突起をプラグホルダーに挿入します。

●左右のヘッドホン間のコードを巻取れる場合【HP-AL302のみ】



R(右)側ヘッドホンのスイッチを押します。

## コードを本体に収納



型名	出力音圧レベル	再生周波数帯域	インピーダンス	最大許容入力	コード長	入力プラグ	質量(コード別)	付属品
HP-AL600	107dB/1mW	10Hz~25,000Hz	32Ω	1,000mW(IEC※)	約0.8m	24金メッキステレオミニプラグ	約42g	0.7m延長コード (24金メッキステレオミニジャック→24金メッキL型ステレオミニプラグ)
HP-AL102	106dB/1mW	12Hz~24,000Hz	32Ω	500mW(IEC※)	約0.8m	24金メッキステレオミニプラグ	約29g	-
HP-AL302	110dB/1mW	12Hz~24,000Hz	32Ω	1000mW(IEC※)	約0~1m	24金メッキステレオミニプラグ	約44g	-
HP-AL202	110dB/1mW	12Hz~24,000Hz	32Ω	1000mW(IEC※)	約0~1m	24金メッキステレオミニプラグ	約40g	-

※IEC(国際電気標準会議)規格による測定値です。\*オープン価格の製品はメーカー希望小売価格を定めていません。

# 高音質を快適に楽しめるポータブルヘッドホン。

“カーボンハウジング”採用でクリアなダイナミックサウンドを実現。



バンドポータブルヘッドホン  
**HA-S800** オープン価格\*

- 口径 40mm
- 密閉 タイプ
- コード長 0.8m
- 折りたたみ 式
- 反転 ハウジング



- クリアな重低音を実現する、新開発“カーボンハウジング”**  
強靱で剛性の高いカーボンファイバーを配合した、新開発“カーボンハウジング”採用により、歪をおさえ、クリアで迫力ある重低音を実現します。
- 大口径ユニットにカーボン振動板を採用**  
カーボン振動板を採用した大口径40mm高磁力ネオジウムユニットを搭載。音の解像度を高め、繊細な高音からパワフルな低音までをクリアに再生します。
- 快適な装着感の低反発イヤークッション**  
耳全体を包み込み、高い遮音性と快適な装着感が得られる“低反発イヤークッション”を採用しています。
- 折りたたみ & 反転ハウジング**  
コンパクトに折りたたむための携帯・収納に便利。また、反転ハウジングにより片耳モニターも可能です。
- デジタルオーディオプレーヤーとの接続に便利な0.8mコード+0.7m延長コード**
- ヘッドホン保護し、携帯に便利なキャリングポーチ付属**



サウンドスタビライザー搭載！  
高音質をスタイリッシュに楽しめるポータブルヘッドホン。

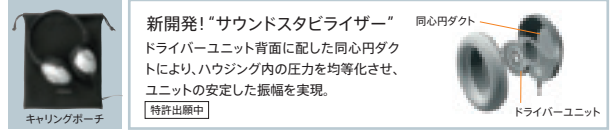


バンドポータブルヘッドホン  
**HP-S700** オープン価格\*

- 口径 40mm
- 密閉 タイプ
- コード長 0.8m
- 折りたたみ 式



- 高音質再生を実現する“サウンドスタビライザー”※1搭載**  
新開発“サウンドスタビライザー”により、繊細な高音からパワフルな低音まで、デジタル音源を迫力のある高音質で再生します。\*※1:特許出願中
- 大口径40mmドライバーユニット搭載**  
大口径40mm高磁力ネオジウムユニット搭載により、ダイナミックで迫力ある重低音を再生します。
- 音漏れを抑え遮音性に優れた密閉型**
- 快適な装着感の低反発イヤークッション**  
イヤークッションには、低反発素材を採用。耳全体を心地よく包み込み、快適な装着感を実現します。
- フラット & コンパクトの2way折りたたみ式**  
音楽を聴かない時は、サッと折りたたんでバッグに収納。フラット/コンパクトの2wayに折りたたむための、持ち運びに便利なヘッドホンです。
- 便利な0.8mコード+0.7m延長コード付属**  
デジタルオーディオプレーヤーをポケットに入れてリスニングする際にちょうどよい0.8mコードに加え、バッグに入れて使用するのに便利な0.7m延長コードを付属。



カーボン振動板が実現した迫力の重低音！  
高い遮音性と優れた装着感で快適リスニング。

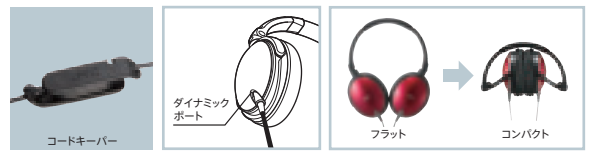


バンドポータブルヘッドホン  
**HA-S600** オープン価格\*

- 口径 40mm
- 密閉 タイプ
- コード長 1.2m
- 折りたたみ 式



- 迫力ある重低音を実現するカーボン振動板**  
カーボン振動板を採用した大口径40mm高磁力ネオジウムユニットとダイナミックポートにより迫力ある重低音を再生します。
- 携帯・収納に便利な2way折りたたみ式**  
フラット & コンパクトに折りたたんで、収納・携帯できます。
- 快適な装着感の低反発イヤークッション**  
イヤークッションには、低反発素材を採用。耳全体を心地よく包み込み、快適な装着感を実現します。
- デジタルオーディオプレーヤーとの接続に便利な1.2mコード**
- コードの長さを調節できるコードキーパー付属**



型名	出力音圧レベル	再生周波数帯域	インピーダンス	最大許容入力	コード長	入力プラグ	質量(コード別)	付属品
HA-S800	115dB/1mW	8Hz~26,000Hz	32Ω	1,000mW(IEC※)	0.8m	24金メッキステレオミニプラグ	約242g	0.7m延長コード (24金メッキステレオミニプラグ)、キャリングポーチ
HP-S700	101dB/1mW	8Hz~25,000Hz	32Ω	1,000mW(IEC※)	0.8m	24金メッキステレオミニプラグ	約149g	0.7m延長コード (24金メッキステレオミニプラグ)、キャリングポーチ
HA-S600	102dB/1mW	8Hz~25,000Hz	36Ω	1,000mW(IEC※)	1.2m	24金メッキステレオミニプラグ	約152g	コードキーパー

※IEC(国際電気標準会議)規格による測定値です。 \*オープン価格の製品はメーカー希望小売価格を定めていません。



## 新しいリスニングスタイルを提案する高音質ポータブルヘッドホン。

カーボンナノチューブ振動板搭載！  
大口径40mmが生み出す迫力の高解像度サウンド。  
選べる3way携帯スタイル。



●クリアでキレのあるサウンドを生み出す“カーボンナノチューブ振動板”採用  
振動板には軽量で剛性の高い新素材“カーボンナノチューブ”を採用。応答性に優れ、クリアでキレのある高解像度サウンドを実現します。

●口径40mmの大型ドライバーユニット採用

大口径40mmの高磁力ネオジウムドライバーユニットを搭載。迫力の高音質再生を楽しむことができます。

●携帯・収納に便利な3way折りたたみ式

バッグ内の収納スペースにあわせ“薄く折りたたむ”“小さく折りたたむ”など3種類の折りたたみが可能。手軽でスタイリッシュに持ち運ぶことができます。

●高い遮音性と優れた装着感を両立する低反発イヤードッド & 低反発ヘッドパッド採用  
気になる音漏れをおさえ、快適なリスニングをサポートします。

●デジタルオーディオプレーヤーとの接続に便利な1.2mコード

カーボンナノチューブ振動板搭載！  
選べる3way携帯スタイル。  
手軽に持ち運べる迫力の高音質ヘッドホン。



●クリアでキレのあるサウンドを生み出す“カーボンナノチューブ振動板”採用  
振動板には軽量で剛性の高い新素材“カーボンナノチューブ”を採用。応答性に優れ、クリアでキレのある高解像度サウンドを実現します。

●携帯・収納に便利な3way折りたたみ式

バッグ内の収納スペースにあわせ“薄く折りたたむ”“小さく折りたたむ”など3種類の折りたたみが可能。手軽でスタイリッシュに持ち運ぶことができます。

●装着感の良いソフトヘッドパッドを採用

●デジタルオーディオプレーヤーとの接続に便利な1.2mコード

片耳モニターができる“フリップアップスタイル”登場！  
スポーティでポップな5カラーバリエーション！



バンドポータブルヘッドホン  
**HA-S200** オープン価格\*

口径 30mm 密閉 タイプ コード長 1.2m 折りたたみ 式 フリップアップ スタイル

●ヘッドホンを装着したままで片耳モニターができる“フリップアップスタイル”採用  
通常の両耳リスニングはもちろん、ヘッドホンを外さずに装着したままで片耳モニターができるので、音楽を聴きながらの会話や周囲の音の確認がスマートに行えます。

●口径30mmの高磁カドドライバーユニット採用

パワフルな重低音からクリアな中高音まで高音質再生を可能にし、アウトドアでも迫力のサウンドを楽しめます。

●スポーティでポップな5カラーバリエーション  
ファッションに合わせてお好みのカラーが選べます。

●携帯・収納しやすいコンパクト折りたたみ式  
小さく折りたたんで持ち運びもラクラクです。

●遮音性に優れた密閉型イヤードッドと装着感の良い“ソフトヘッドパッド”を採用

●デジタルオーディオプレーヤーとの接続に便利な1.2mコード



型名	出力音圧レベル	再生周波数帯域	インピーダンス	最大許容入力	コード長	入力プラグ	質量(コード別)	付属品
HA-S500	106dB/1mW	8Hz~25,000Hz	32Ω	1000mW(IEC※)	OFC約1.2m	24金メッキ型ステレオミニプラグ	約168g	—
HA-S400	104dB/1mW	10Hz~24,000Hz	36Ω	1000mW(IEC※)	OFC約1.2m	24金メッキ型ステレオミニプラグ	約145g	—
HA-S200	107dB/1mW	12Hz~22,000Hz	32Ω	1000mW(IEC※)	OFC約1.2m	24金メッキ型ステレオミニプラグ	約128g	—

※IEC(国際電気標準会議)規格による測定値です。\*オープン価格の製品はメーカー希望小売価格を定めていません。

# 手軽に持ち運べる折りたたみ式ヘッドホン。

軽くてソフトな装着感と優れた遮音性を実現したスタイリッシュモデル。



バンドポータブルヘッドホン  
**HA-S160** オープン価格\*

- 口径 30mm
- 密閉タイプ
- コード長 1.2m
- 折りたたみ式



- 口径30mmドライバーユニットで高音質再生  
口径30mmの高磁力ネオジウムドライバーユニット搭載により、デジタルサウンドを迫力ある高音質で楽しめます。
- 快適な装着感のメタルヘッドバンド採用  
丈夫で軽量の“メタルヘッドバンド”を採用。やさしいフィット感で長時間リスニングも快適です。
- 遮音性と装着感に優れた密閉型レザータイプイヤークッション  
気になる音漏れをおさえ、遮音性に優れた“密閉型レザータイプイヤークッション”を採用。肌触りもソフトです。
- 携帯・収納に便利なフラット折りたたみ式  
横回転スィーベル機構により、ハウジングを薄くフラットに折りたたんで携帯・収納できます。
- コンパクト&スリムボディの4カラーをラインアップ  
コンパクトなハウジングとスリムなヘッドバンドを組み合わせた軽量ボディ。スタイリッシュな4カラーをラインアップしています。
- デジタルオーディオプレーヤーとの接続に  
便利な1.2mコード



キラめくクリスタルカットデザインで、スタイリングに華やぎをプラス。

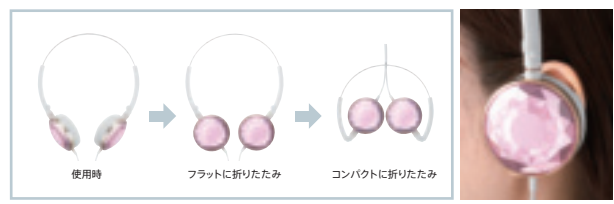


バンドポータブルヘッドホン  
**HA-SP70** オープン価格\*

- 口径 30mm
- 密閉タイプ
- コード長 1.2m
- 折りたたみ式



- 光にキラめくクリスタルカットのオーナメント  
光を反射してキラめくクリスタルカットデザイン採用のハウジング。幅広いファッションにマッチして、耳元を華やかに演出します。
- 音漏れしにくい“密閉型イヤークッション”  
“密閉型イヤークッション”の採用により、気になる音漏れや外音をおさえます。
- やさしいフィット感で髪型が崩れにくい、細身の“メタルヘッドバンド”採用  
細身で軽量の“メタルヘッドバンド”を採用。やさしいフィット感で髪型も崩れにくく、快適にリスニングを楽しめます。
- 携帯・収納しやすい折りたたみ式  
フラット&コンパクトに折りたたみ、スマートに収納、携帯できます。
- 口径30mm 高磁力ネオジウムドライバーユニット搭載  
口径30mmの高磁力ネオジウムドライバーユニット搭載により、迫力ある高音質サウンドを楽しめます。



高品位サウンドとスマートフォルムを兼ね備えた、Newスタイルヘッドホン。



バンドポータブルヘッドホン  
**HP-SX505** オープン価格\*

- 口径 16mm
- 密閉タイプ
- コード長 0.8m
- 折りたたみ式

HP-SX505は、口径の大きいユニットを使用しているため、耳に入れる部分の形状が大きめに作られています。お客様の耳の形状によっては、装着時に痛みを感じる場合がございますので、購入時に販売店にご相談いただき、試聴確認されてからのご購入をお勧めします。

- “ハイブリッド構造” & 口径16mmドライバーユニット搭載  
ドライバーユニットの振動ロスを抑える“ハイブリッド構造”により、クリアで迫力あるデジタルサウンドを再生。さらに大口径16mm高磁力ネオジウムユニット採用で、繊細な中高音域からパワフルな低音までの高音質再生を実現しました。
- 持ち運びに便利な折りたたみ式  
コンパクトに折りたたんで、胸ポケットやバッグなどに収納できます。
- 安定した装着感と優れた遮音性を実現  
軽量メタル素材のバンドスタイルを採用。さらに、耳穴に合わせて装着位置を調整できる“ラバージョイント機構”により、安定した装着感を実現します。また、密閉型構造により遮音性に優れ、気になる音漏れもおさえます。
- 3サイズのシリコンイヤークッション  
耳穴の大きさに合わせて選べる3サイズ(S, M, L)のシリコンイヤークッション付属。
- 携帯に便利なキャリングポーチ付属
- 使いやすい0.8m本体コード+0.7m延長コード



型名	出力音圧レベル	再生周波数帯域	インピーダンス	最大許容入力	コード長	入力プラグ	質量(コード別)	付属品
HA-S160	103dB/1mW	12Hz~24,000Hz	32Ω	500mW(IEC <sup>®</sup> )	約1.2m	24金メッキステレオミニプラグ	約66g	-
HA-SP70	106dB/1mW	14Hz~23,000Hz	32Ω	500mW(IEC <sup>®</sup> )	約1.2m	24金メッキステレオミニプラグ	約66g	-
HP-SX505	104dB/1mW	8Hz~22,000Hz	16Ω	200mW(IEC <sup>®</sup> )	OFC約0.8m	24金メッキステレオミニプラグ	約28g	シリコンイヤークッション S, M, L, 0.7m延長コード (24金メッキステレオミニプラグ+24金メッキステレオミニプラグ), キャリングポーチ

※IEC(国際電気標準会議)規格による測定値です。 \*オープン価格の製品はメーカー希望小売価格を定めていません。

# 乗り物内でも騒音を気にせず高音質を楽しめるノイズキャンセリングヘッドホン。

“マルチ・ノイズキャンセリング・システム”搭載の高性能モデル。



-B(ブラック)

-W(ホワイト)

## ノイズキャンセリングヘッドホン HP-NCX78 オープン価格\*

口径 8.5mm 密閉 タイプ コード長 1.5m Y型 コード



外部モニター

キャリングポーチ

### ●新開発 “マルチ・ノイズキャンセリング・システム”

[高性能回路によるノイズ低減機能]

周囲の騒音を高性能ノイズキャンセリング回路が出す逆位相の音によって、約1/8<sup>※1</sup>に低減。新設計回路により、気になるホワイトノイズ<sup>※2</sup>を低減しました。

[新設計構造によるノイズ低減機能]

薄型ハウジング構造により、風きりノイズを低減。優れた遮音効果の密閉構造により、中域ノイズを低減。一体型プッシュ構造により、コードからのタッチノイズを低減しました。

### ●約50時間<sup>※3</sup>の長時間ノイズキャンセリングを実現

省電力設計により、約50時間<sup>※3</sup>のノイズキャンセリング(電池持続時間)が可能です。

### ●選べるイヤークラスで密閉性をアップ

### ●外部の音がワンタッチで聞けるモニター機能搭載

外部の音を聞きたいときに便利な「外部モニター機能」を搭載。手元のスイッチ切換えで、ヘッドホンを装着したまま乗り物内のアナウンスなどを聞き取れます。

### ●電源スイッチをOFFにして、高音質ヘッドホンとしても使用可能

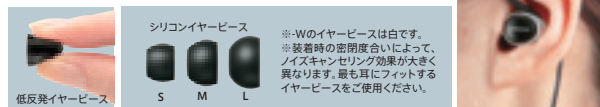
### ●装着時の安定性を高める着脱式イヤークラス付属

### ●持ち運びに便利なキャリングポーチ付属

※1:200Hzにて当社測定条件による

※2:ホワイトノイズとは、ノイズキャンセリング回路から発生する、高い周波数帯の雑音です。

※3:アルカリ乾電池使用時、周囲の温度や使用条件により、異なる場合があります。

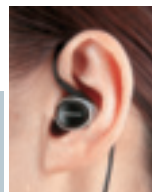


低反発イヤークラス

シリコンイヤークラス

※-Wのイヤークラスは白です。

※装着時の密閉具合によって、ノイズキャンセリング効果が大きく異なります。最も耳にフィットするイヤークラスをご使用ください。



周囲の騒音を約1/8<sup>※1</sup>に低減する  
軽量・コンパクトモデル。

## ノイズキャンセリングヘッドホン HP-NC250 オープン価格\*

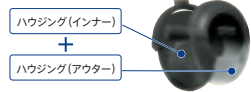
口径 40mm 密閉 タイプ デュアルハウジング フィードバック方式 折りたたみ式



### 新開発 “デュアルハウジング構造”

ハウジング部を2重構造(インナー+アウター)にすることにより、周囲の中域ノイズを効果的に低減

特許出願中



ハウジング(インナー)

+

ハウジング(アウター)

### ●耳ざわりな騒音を約1/8<sup>※1</sup>に低減するノイズキャンセリング機能

飛行機や電車、バスなど乗り物内の耳ざわりな騒音を約1/8<sup>※1</sup>に低減。静かな環境で高音質サウンドリスニングが可能です。

### ●中域ノイズを低減する、新開発 “デュアルハウジング構造”

新開発 “デュアルハウジング構造”により、周囲の中域ノイズを構造面から低減。遮音性を高め、より効果的なノイズキャンセリングを実現します。

### ●優れたノイズキャンセリング効果を発揮する、“フィードバック方式”採用

ハウジング内部にマイクを設置し、ノイズ成分をくり返し低減していく“フィードバック方式”を採用。精度の高いノイズキャンセリング効果を得られます。

### ●150gの軽量コンパクトボディに、大口径40mm高磁力ネオジウムユニットを搭載

### ●高い密閉感と優れた装着感を両立した、プロテインレザー<sup>※2</sup>採用の低反発イヤークラス

### ●連続約50時間<sup>※3</sup>のノイズキャンセリングが可能な省電力設計

### ●電源スイッチを切って高音質ヘッドホンとしても使用可能

### ●携帯・収納に便利なフラット折りたたみ式

### ●コードは装着・収納がスッキリできる着脱式片出しタイプ

### ●接続コードをはずしてノイズキャンセリング機能だけを可使用

### ●出張や旅行時の携帯に便利なキャリングケース付属

### ●航空機プラグアダプター付属

※1:低域(150Hz)にて、当社測定条件による。

※2:プロテインレザー<sup>®</sup>は、出光テクノアイン株式会社登録商標です。

※3:アルカリ乾電池使用時、周囲の温度や使用条件により、異なる場合があります。

周囲の騒音を約1/4<sup>※</sup>に低減する  
ヘッドバンドタイプ。

## ノイズキャンセリングヘッドホン HP-NC80 オープン価格\*

口径 30mm 密閉 タイプ コード長 0.8m デュアルノイズキャンセリング 折りたたみ式 反転ハウジング



### 携帯・収納に便利な折りたたみ



薄く折りたたみ 小さく折りたたみ

### 反転ハウジング



### 横回転スィーベル機構



### ●周囲の騒音を約1/4<sup>※</sup>に低減するノイズキャンセリング機能

飛行機や電車、バスなど乗り物内の耳ざわりな騒音を約1/4<sup>※</sup>に低減するノイズキャンセリング機能を搭載しています。

### ●ノイズ低減効果を選べるデュアルノイズキャンセリングモード

騒音の種類に合わせて低減効果を選べるデュアルノイズキャンセリングモードを搭載しています。

### ●音漏れしにくい密閉構造

通勤電車内などで気になる音漏れしにくい密閉型イヤークラスを採用。ソフトな感触で耳に心地よくフィットします。

### ●高磁力ネオジウムユニット採用で高音質再生

口径30mm高磁力ネオジウムユニットにより、アウトドアでもデジタルオーディオプレーヤーのハイクオリティなデジタルサウンドを高音質で楽しめます。

### ●携帯・収納スタイルに応じて多彩な折りたたみが可能

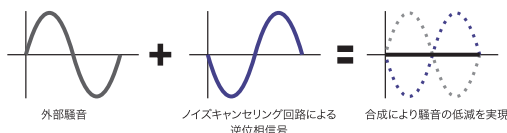
薄く折りたたむ、小さく折りたたむなど多彩な折りたたみが可能なため、携帯・収納に便利です。また、片耳モニターが自在にできる反転ハウジング、横回転スィーベル機構などモニタリングスタイルも多彩です。

### ●電源スイッチをOFFにして、通常のヘッドホンとしても使用可能

### ●デジタルオーディオプレーヤーとの接続に便利な0.8m(0.7m延長コード付属)

※300Hzにて当社測定条件による

## ノイズキャンセリングのしくみ



外部騒音

ノイズキャンセリング回路による逆位相信号

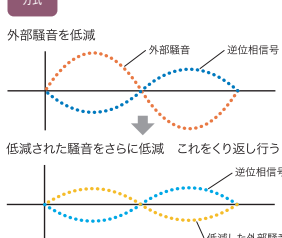
合成により騒音の低減を実現

### ノイズキャンセリングとは?

周囲の騒音を、ノイズキャンセリング回路が出す逆位相の音によって低減し、音量を上げすぎることなく快適なリスニングが楽しめる機能です。

- 周囲からの騒音がまったく聞こえなくなるわけではありません。
- 効果の感じ方には個人差があります。

## フィードバック方式



外部騒音を低減

外部騒音

逆位相信号

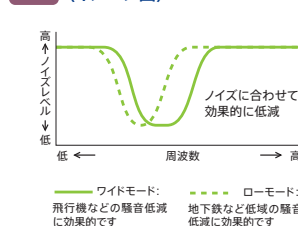
低減された騒音をさらに低減

これをくり返し行う

逆位相信号

低減した外部騒音

## デュアルノイズキャンセリングモード (イメージ図)



デュアルノイズキャンセリング

ワイドモード:

ローモード:

飛行機などの騒音低減に効果的です 地下鉄など低域の騒音低減に効果的です

型名	出力音圧レベル	再生周波数帯域	最大許容入力	雑音抑圧量	電源	電池持続時間	コード長	入力プラグ	質量(コード別)	付属品
HP-NCX78	105dB/1mW(電源ON時) 103dB/1mW(電源OFF時)	18Hz~22,000Hz	200mW(IEC <sup>※</sup> )	18.5dB以上 (200Hzにて)	DC 1.5V 単4乾電池×1	約22時間(マンガン乾電池使用時) 約50時間(アルカリ乾電池使用時)	約1.5m	24金メッキ ステレオミニプラグ	約39g (単4乾電池×1含む)	単4乾電池(動作確認用)、航空機用プラグアダプター、イヤークラス、低反発イヤークラス、シリコンイヤークラス(S、M、L)、キャリングポーチ
HP-NC250	102dB/1mW(電源ON時) 100dB/1mW(電源OFF時)	8Hz~24,000Hz	100mW(IEC <sup>※</sup> )	18dB以上 (150Hzにて)	DC 1.5V 単4乾電池×1	約20時間(マンガン乾電池使用時) 約50時間(アルカリ乾電池使用時)	約1.5m(着脱式) 約0.8m(片出し)	24金メッキ ステレオミニプラグ	約150g (単4乾電池×1含む)	1.5m・0.8m接続コード、単4乾電池(動作確認用)、プラグアダプター(24金メッキ)、航空機用プラグアダプター、キャリングケース
HP-NC80	103dB/1mW(電源ON時) 105dB/1mW(電源OFF時)	10Hz~22,000Hz	1,500mW(IEC <sup>※</sup> )	12dB以上 (WIDEモード 300Hzにて)	DC 1.5V 単4乾電池×1	約25時間(マンガン乾電池使用時) 約50時間(アルカリ乾電池使用時)	約0.8m	24金メッキ ステレオミニプラグ	約140g (単4乾電池×1含む)	0.7m延長コード、単4乾電池(動作確認用)

※IEC(国際電気標準会議)規格による測定値です。 \*オープン価格の製品はメーカー希望小売価格を定めていません。



# 音楽制作現場が求めるクオリティに応えるモニターヘッドホン。



**VGP 2013**  
銅賞

オーバーヘッド型ヘッドホン  
(1万円以上3万円未満)



**VGP 2012**  
銅賞

オーバーヘッド型ヘッドホン  
(1万円以上3万円未満)



**VGP 2011**  
金賞

オーバーヘッド型ヘッドホン  
(1万円以上3万円未満)



**JVC × ビクタースタジオ 共同開発**

ビクターが培ってきた音響テクノロジーと、  
レコーディングエンジニア達のコラボレーションが生んだ、  
スタジオユースモデル。



スタジオモニターヘッドホン  
**HA-MX10-B** オープン価格\*

- 口径 40mm
- 密閉 タイプ
- コード長 2.5m
- クリアバスポート構造
- モニタードライバーユニット
- サウンドディフューザー

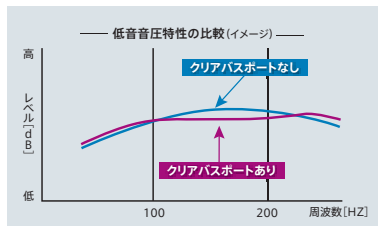
- 新開発“クリアバスポート構造”※1 採用**  
ハウジング内部の背圧を調整する新開発の“クリアバスポート構造”を採用。明瞭で歯切れの良い低音再生を実現します。
- 原音をありのままに伝える“モニタードライバーユニット”搭載**  
振動板のドーム高やエッジ幅など多数の項目における度重なる試作・特性測定と、ビクタースタジオでの実聴評価を繰り返して生まれた“モニタードライバーユニット”を採用。原音に忠実なモニタリング再生音を実現します。
- 新開発“サウンドディフューザー”を搭載**  
余韻の自然な広がりや解像度の高い伸びやかな高域再生を目指して、振動板前面のサウンドディフューザーを独自開発。形状、孔の大きさや数、位置を徹底的にシミュレーションし、高域の音圧向上に成功しました。
- スタジオでのタフな使用に耐える高耐久力・高耐久性**  
最大許容入力1500mW。筐体はもちろん、フレームやハンガーの強化により、スタジオでのタフな使用に耐える高い耐久性を実現しました。
- ヘッドバンドの形状や長さ、装着時の重量バランス、イヤーパッドの質感など細部に至るまで徹底追及し、長時間の連続使用でも快適な装着感を実現。**
- 口径3.5mmステレオミニプラグ/口径6.3mmステレオ標準プラグの2wayで使える変換プラグアダプター付属。**

※1:特許出願中。  
本機は業務使用を目的とした商品のため無料保証には対応していません。

## 幾度と重ねた音質チューニングより生み出された、原音により忠実なピュアサウンド再生のための音響テクノロジー。


**新開発** 明瞭で解像度の高い低音再生を実現する“クリアバスポート構造”採用 [特許出願中]

ハウジング内部の背圧を調整する新開発“クリアバスポート構造”採用により、こもりの少ない、歯切れの良い低音再生を可能にしました。



— 低音音圧特性の比較 (イメージ) —

**新開発** 音場の広がりや伸びやかな高域再生を実現する“サウンドディフューザー”

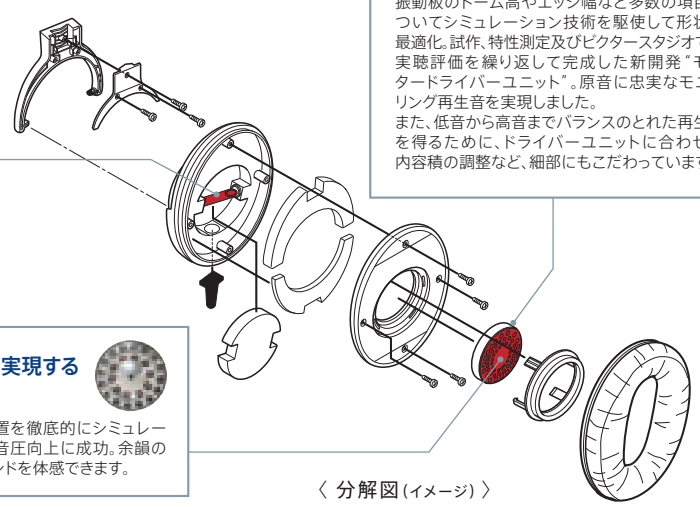


振動板前面のディフューザーの形状、孔の大きさや数、位置を徹底的にシミュレーション。独自のサウンドディフューザー搭載により、高域の音圧向上に成功。余韻の自然な広がりやシンバルの伸びの良さ、解像度の高いサウンドを体感できます。

**新開発** 原音をより忠実に伝える“モニタードライバーユニット”

振動板のドーム高やエッジ幅など多数の項目についてシミュレーション技術を駆使して形状を最適化。試作、特性測定及びビクタースタジオでの実聴評価を繰り返して完成した新開発“モニタードライバーユニット”。原音に忠実なモニタリング再生音を実現しました。

また、低音から高音までバランスのとれた再生音を得るために、ドライバーユニットに合わせた内容積の調整など、細部にもこだわっています。



〈分解図(イメージ)〉

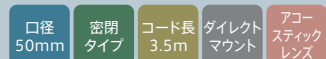
型名	出力音圧レベル	再生周波数帯域	インピーダンス	最大許容入力	コード長	入力プラグ	質量(コード別)	付属品
HA-MX10-B	108dB/1mW	10Hz~28,000Hz	56Ω	1,500mW(IEC※)	約2.5m OFC	ステレオミニプラグ	約260g	交換プラグアダプター (ステレオミニジャック→ステレオ標準プラグ)

※IEC(国際電気標準会議)規格による測定値です。\*オープン価格の製品はメーカー希望小売価格を定めていません。

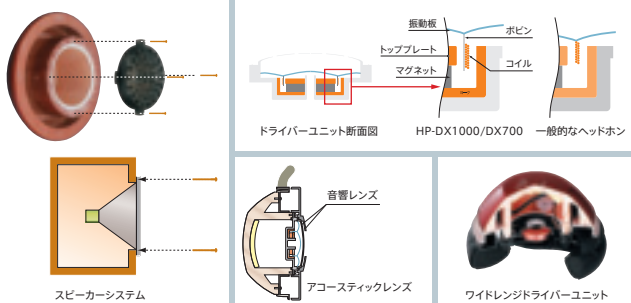
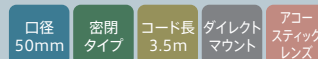
自然な美しい響きを追求した、スピーカー発想のハイクオリティモデル。



ステレオヘッドホン  
**HP-DX1000** オープン価格\*



ステレオヘッドホン  
**HP-DX700** オープン価格\*



- ハンガー部やスライダー部には軽量化と質感を追求したマグネシウム合金やジュラルミンを採用
- DX1000は芯線に高純度7N-OFCを、DX700は芯線に高純度4N-OFCを使用した布巻きタイプの3.5mコード
- 木製スリーブを採用したΦ6.3mm24金メッキステレオ標準プラグ(DX1000のみ)

#### ●スピーカーの思想を受け継いだ「ダイレクトマウント構造」採用

無垢の天然木から削り出したハウジングにドライバーユニットを直接固定する、スピーカーと同じ設計の、「ダイレクトマウント」方式をヘッドホンに初めて採用。不要な振動や共鳴を抑えるとともに、天然木の無垢材ハウジングの自然な響きや余韻と合わせて、今までのヘッドホンでは体感できなかった自然で心地良い、美しい響きを醸し出します。

#### ●ウッドハウジング

響きの良さと軽さを兼ね備えたラジアタバイン材を無垢で削り出し、スピーカーのキャビネットに相当するヘッドホンのハウジングとして採用。自然な音の広がりやクリアな余韻とともに、豊かな音場を再現します。

#### ●口径50mm新開発ワイドレンジドライバーユニット搭載

磁気エネルギーを最大限に生かすために、「ボビン巻きボイスコイル」を採用。また、トッププレートとヨークに銅メッキを施し、電流歪を低減。さらに最大磁気エネルギー積を約30%アップ(当社比)させた強力な「高磁力ネオジウムマグネット」の採用で、高密度の中低域再生と高い解像度を実現します。

#### ●「アコースティックレンズ」<sup>※</sup>採用

パッフル板と一体となった音響レンズに、さらにもう一枚音響レンズを重ね合わせた、新しい構造の「アコースティック・レンズ」<sup>※</sup>を採用。2枚の音響レンズの間隔と穴径を微妙にずらすことで直接音と間接音を最適にチューニングし、自然な音の広がりや奥行き感を実現します。

※:特許取得済。

型名	出力音圧レベル	再生周波数帯域	インピーダンス	最大許容入力	コード長	入力プラグ	質量(コード別)	付属品
HP-DX1000	102dB/1mW	4Hz~30,000Hz	64Ω	1,500mW(IEC <sup>※</sup> )	約3.5m 布巻き7N-OFC	24金メッキステレオ標準プラグ	約380g	—
HP-DX700	101dB/1mW	5Hz~30,000Hz	64Ω	1,500mW(IEC <sup>※</sup> )	約3.5m 布巻き4N-OFC	24金メッキステレオ標準プラグ	約380g	—

※IEC(国際電気標準会議)規格による測定値です。※JEITA(電子情報技術産業協会)規格による測定値です。\*オープン価格の製品はメーカー希望小売価格を定めていません。



# 映画や音楽などデジタルコンテンツを高音質で楽しめる「RXシリーズ」

サウンドスタビライザー & アコースティックレンズ採用で臨場感豊かなサウンド再生を実現。

- 大口径50mm高磁力ネオジウムユニットにより、映画や音楽などを豊かな低音から繊細な高音まで臨場感豊かに高解像度で再生。
- デジタル音源を忠実に再生する、新開発「サウンドスタビライザー」搭載。
- 「アコースティックレンズ」採用の独自構造により、直接音と間接音を最適にチューニング。自然な音の広がりや奥行き感のあるサウンド再生を実現。
- 共振による歪をおさえる「5アンチレゾナンス」構造で、クリアなサウンド再生を実現。
- 安定した装着感で長時間リスニングも快適な、新開発「ワイドホールド・ヘッドバンド」。
- ソフトな肌触りで蒸れもおさえるプロテインレザー®\*1に加え、側頭部の形状になじむ低反発ウレタン採用。
- 片側3.5mコード+大画面視聴に便利な1.5m延長コード。

\*1:プロテインレザー® は、出光テクノファイン株式会社の登録商標です。

ステレオヘッドホン

## HP-RX900 オープン価格\*

口径 50mm	密閉 タイプ	コード長 3.5m	片側 コード	サウンド スタビライザー	アコー スティック レンズ	5アンチ レゾナンス	ツイスト アクション
------------	-----------	--------------	-----------	-----------------	---------------------	---------------	---------------



サウンドスタビライザー採用で高音質再生を実現。

- 大口径50mm高磁力ネオジウムユニットにより、映画や音楽などを豊かな低音から繊細な高音まで臨場感豊かに高解像度で再生。
- デジタル音源を忠実に再生する、新開発「サウンドスタビライザー」搭載。
- 共振による歪をおさえる「5アンチレゾナンス」構造で、クリアなサウンド再生を実現。
- 安定した装着感で長時間リスニングも快適な、新開発「ワイドホールド・ヘッドバンド」。
- 肌触りがソフトで心地よいソフトレザーイヤークラッド採用。
- 片側3.5mコード+大画面視聴に便利な1.5m延長コード。

ステレオヘッドホン

## HP-RX700 オープン価格\*

口径 50mm	密閉 タイプ	コード長 3.5m	片側 コード	サウンド スタビライザー	5アンチ レゾナンス	ツイスト アクション
------------	-----------	--------------	-----------	-----------------	---------------	---------------



低音から高音までを高解像度で再生する高磁力ネオジウムユニット採用。

- 大口径40mmの高磁力ネオジウムユニットにより、映画や音楽などを豊かな低音から繊細な高音まで臨場感豊かに高解像度で再生。
- 共振による歪をおさえる「5アンチレゾナンス」構造で、クリアなサウンド再生を実現。
- 頭をやさしくサポートするソフトヘッドバンド&肌触りが心地良い布製イヤークラッド採用。
- デジタル放送などの長時間視聴も快適な装着感で楽しめる「ツイストアクション」機構。
- 片側3.5mコード+大画面視聴に便利な1.5m延長コード。

ステレオヘッドホン

## HP-RX500 オープン価格\*

口径 40mm	密閉 タイプ	コード長 3.5m	片側 コード	ツイスト アクション	5アンチ レゾナンス
------------	-----------	--------------	-----------	---------------	---------------



ダイナミックポート採用により、パワフルな重低音再生を実現。

- 大口径40mmの高性能ユニットに加え、ダイナミックポート採用により映画や音楽などを迫力の重低音とともにダイナミックに再生。
- 共振による歪をおさえる「5アンチレゾナンス」構造で、クリアなサウンド再生を実現。
- デジタル放送などの長時間視聴も快適な装着感で楽しめる「ツイストアクション」機構。
- 使いやすい片側3.5mコード。

ステレオヘッドホン

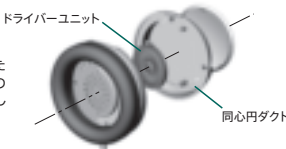
## HP-RX300 オープン価格\*

口径 40mm	密閉 タイプ	コード長 3.5m	片側 コード	ツイスト アクション	5アンチ レゾナンス
------------	-----------	--------------	-----------	---------------	---------------



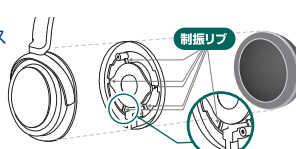
### サウンドスタビライザー (HP-RX900-RX700)

ドライバーユニットの背面に配した同心円ダクトにより、ハウジング内の圧力を均等化させ、ユニットの安定した振動を実現。



### 5アンチレゾナンス

ドライバーユニットに5つの制振リブを設け、不要な共振をおさえます。



### ツイストアクション

頭の形状に合わせやすい、ハウジングが全方向に可動する機構です。



## 軽快フィットの高音質・軽量ヘッドホン。

迫力のサウンドを楽しめる密閉型・高音質モデル。

- ダイナミックな高音質を再生する口径30mm高磁力ネオジウムユニット搭載。
- 長時間リスニングも快適なフィット感で楽しめる軽量メタルヘッドバンド採用。
- 迫力の重低音を楽しめるレザー調イヤークラッド採用の密閉タイプ。
- テレビやコンボの視聴など、用途の広い3.5mコードを採用。

ステレオヘッドホン

## HP-X73 オープン価格\*

口径 30mm	密閉 タイプ	コード長 3.5m
------------	-----------	--------------



長時間リスニングも快適な軽量モデル。

- 口径30mm高磁力ドライバーユニット搭載。
- 長時間リスニングも快適なフィット感で楽しめる軽量メタルヘッドバンド採用。
- パーソナルオーディオやパソコンとの接続に便利な2mコードを採用。

ステレオヘッドホン

## HP-X53 オープン価格\*

口径 30mm	オープン エアタイプ	コード長 2m
------------	---------------	------------



型名	出力音圧レベル	再生周波数帯域	インピーダンス	最大許容入力	コード長	入力プラグ	質量(コード別)	付属品
HP-RX900	106dB/1mW	7Hz~26,000Hz	64Ω	1,500mW (IEC*)	OFC約3.5m	24金メッキステレオミニプラグ	約350g	1.5m延長コード、24金メッキプラグアダプター(ステレオミニジャック→ステレオ標準プラグ)
HP-RX700	105dB/1mW	8Hz~25,000Hz	48Ω	1,500mW (IEC*)	OFC約3.5m	24金メッキステレオミニプラグ	約330g	1.5m延長コード、24金メッキプラグアダプター(ステレオミニジャック→ステレオ標準プラグ)
HP-RX500	105dB/1mW	10Hz~22,000Hz	70Ω	1,200mW (IEC*)	OFC約3.5m	24金メッキステレオミニプラグ	約194g	1.5m延長コード、24金メッキプラグアダプター(ステレオミニジャック→ステレオ標準プラグ)
HP-RX300	100dB/1mW	12Hz~22,000Hz	32Ω	1,200mW (IEC*)	OFC約3.5m	24金メッキステレオミニプラグ	約194g	24金メッキプラグアダプター(ステレオミニジャック→ステレオ標準プラグ)
HP-X73	104dB/1mW	12Hz~24,000Hz	32Ω	500mW (IEC*)	約3.5m	24金メッキステレオミニプラグ	約64g	24金メッキプラグアダプター(ステレオミニジャック→ステレオ標準プラグ)
HP-X53	97dB/1mW	14Hz~23,000Hz	32Ω	500mW (IEC*)	約2m	24金メッキステレオミニプラグ	約64g	-

\*IEC(国際電気標準会議)規格による測定値です。 \*オープン価格の製品はメーカー希望小売価格を定めていません。



## 最高の音質と使いやすさを追求したモニター用ヘッドホン。

原音を忠実にダイナミックに再現する  
タフ＆ハイクオリティモデル。

- 口径30mmの高性能ネオジウムユニットを搭載。重低音から高音域までをダイナミックに再現。
- ハウジング部に制振用エラストマーを使用。タッチノイズなどの雑音も低減し、原音をストレートに再生。
- 最大許容入力1,000mW (JEITA規格)。
- 反転ハウジング採用により、DJやエディティング時に便利な片耳だけのモニタリングが可能。
- コンパクトに折りたたむための、持ち運びや収納の際にかさばりません。

ステレオモニターヘッドホン

HP-M440 オープン価格\*

- 口径 30mm
- 密閉 タイプ
- コード長 3m
- 折りたたみ 式
- 反転 ハウジング



クリアな音質と優れた機能性を兼ね備えた  
ベーシックモデル。

- 口径30mmの高性能ネオジウムユニットを搭載。重低音から高音域までをダイナミックに再現。
- ハウジング部に制振用エラストマーを使用。タッチノイズなどの雑音も低減し、原音をストレートに再生。
- 最大許容入力500mW (JEITA規格)。
- 反転ハウジング採用により、DJやエディティング時に便利な片耳だけのモニタリングが可能。
- コンパクトに折りたたむための、持ち運びや収納の際にかさばりません。

ステレオモニターヘッドホン

HP-M330 オープン価格\*

- 口径 30mm
- 密閉 タイプ
- コード長 3m
- 折りたたみ 式
- 反転 ハウジング



## ダイナミックなサウンドでTVを楽しめる「AVシリーズ」。

ダイナミックな高音質を楽しめる  
口径40mmユニット搭載。

- 頭部を4方向からしっかりサポートするXホルド設計。
- デジタルAVソースをダイナミックな高音質で再生する、口径40mm高性能ネオジウムユニット採用。
- ソフトな肌触りが心地よい布製イヤークッション。
- 大画面テレビの鑑賞にも便利な5m片側ロングコードを採用。
- 手元で音量を調節できるボリュームコントローラー付。



ステレオヘッドホン

HP-AV510 オープン価格\*

- 口径 40mm
- 密閉 タイプ
- コード長 5m
- 片側 コード
- ボリューム コントローラー
- Xホルド



Xホルドで長時間リスニングも  
快適ジャストフィット。

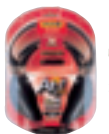
- 頭部を4方向からしっかりサポートするXホルド設計。
- デジタルAVソースをダイナミックな高音質で再生する、口径40mm高性能ネオジウムユニット採用。
- ソフトな肌触りが心地よい布製イヤークッション。
- 大画面テレビの鑑賞にも便利な5m片側ロングコードを採用。
- 手元で音量を調節できるボリュームコントローラー付。



ステレオヘッドホン

HP-AV410 オープン価格\*

- 口径 40mm
- 密閉 タイプ
- コード長 5m
- 片側 コード
- ボリューム コントローラー
- Xホルド



ボリューム & 音声切替が  
手元でできるコントローラー付。

- パワフルな低音から繊細な高音まで高音質で再生する、口径30mm高磁力ネオジウムユニット搭載。
- 長時間のテレビ鑑賞も快適な、軽量メタルヘッドバンド採用。
- 手元で音量調節と、ステレオ/メイン/サブの音声切替ができる便利なコントローラー付。
- 大画面テレビ鑑賞にも便利な5mロングコードを採用。



ステレオヘッドホン

HP-AV350 オープン価格\*

- 口径 30mm
- オープン エアタイプ
- コード長 5m
- メイン/サブ音声切替 & ボリュームコントローラー



ボリュームコントローラー付の  
ベーシックタイプ。

- 高音質再生を実現する口径30mm高磁力ユニット搭載。
- 長時間のテレビ鑑賞も快適な、軽量メタルヘッドバンド採用。
- テレビの音量が手元で調節できる、ボリュームコントローラー付。
- 大画面テレビ鑑賞にも便利な5mロングコードを採用。



ステレオヘッドホン

HP-AV250 オープン価格\*

- 口径 30mm
- オープン エアタイプ
- コード長 5m
- ボリューム コントローラー



## 反転ハウジング &amp; 便利な折りたたみ式

反転ハウジングにより、DJやエディティング時に便利な片耳だけのモニタリングが可能。また、持ち運びや収納時にとても便利な折りたたみ機構を採用しています。



## 不要な振動をおさえる防振機構ハウジング

ハウジング部に制振用エラストマー使用。不要な振動をおさえ原音をストレートに伝えます。



## 「X-ホルドシステム」とは？

頭部を4方向からしっかりサポートし、さらにヘッドバンド部の可動パッドによりこれまでにないフィット感を実現する新装着システム。長時間のリスニング時などでも、快適で安定した装着感が得られます。



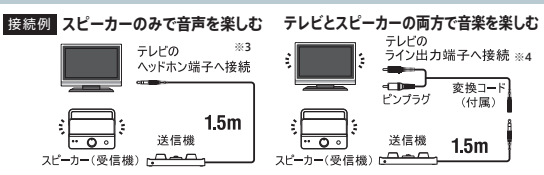
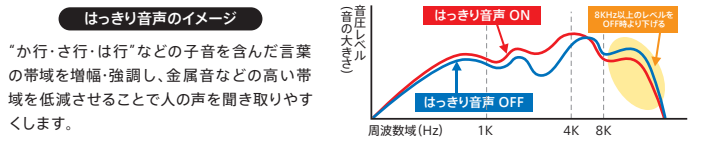
型名	出力音圧レベル	再生周波数帯域	インピーダンス	最大許容入力	コード長	入力プラグ	質量(コード別)	付属品
HP-M440	110dB/1mW	10Hz~24,000Hz	24Ω	1,000mW (JEITA)	OFC約3m	24金メッキステレオミニプラグ	約110g	24金メッキ プラグアダプター (ステレオミニジャック→ステレオ標準プラグ)
HP-M330	107dB/1mW	12Hz~22,000Hz	32Ω	500mW (JEITA)	約3m	24金メッキステレオミニプラグ	約108g	24金メッキ プラグアダプター (ステレオミニジャック→ステレオ標準プラグ)
HP-AV510	107dB/1mW	10Hz~25,000Hz	52Ω	1,000mW (JEITA)	OFC約5m	24金メッキステレオミニプラグ	約255g	24金メッキ プラグアダプター (ステレオミニジャック→ステレオ標準プラグ)
HP-AV410	105dB/1mW	10Hz~24,000Hz	52Ω	1,000mW (JEITA)	OFC約5m	24金メッキステレオミニプラグ	約255g	24金メッキ プラグアダプター (ステレオミニジャック→ステレオ標準プラグ)
HP-AV350	104dB/1mW	12Hz~24,000Hz	32Ω	500mW (IEC <sup>※</sup> )	約5m	24金メッキステレオミニプラグ	約60g	24金メッキ プラグアダプター (ステレオミニジャック→ステレオ標準プラグ)
HP-AV250	97dB/1mW	14Hz~23,000Hz	32Ω	500mW (IEC <sup>※</sup> )	約5m	24金メッキステレオミニプラグ	約64g	24金メッキ プラグアダプター (ステレオミニジャック→ステレオ標準プラグ)

※IEC(国際電気標準会議)規格による測定値です。\*JEITA(電子情報技術産業協会)規格による測定値です。\*オープン価格の製品はメーカー希望小売価格を定めていません。

# テレビの音声が手元で大きくはっきり聞こえるテレビ用スピーカー。



-B(ブラック) -W(ホワイト)  
ワイヤレススピーカーシステム  
**SP-A750** オープン価格\*  
ステレオタイプ



クリアな音で長時間使用可能なワイヤレススピーカー。片手で手軽に持ち運べ、置く場所も選びません。

- 約30m離れてもクリアな音声を伝送する2.4GHzデジタルワイヤレス方式採用  
テレビとスピーカーの間に障害物があっても音が途切れにくく、ノイズの少ないクリアな音声をテレビから約30m<sup>※1</sup>離れても楽しめます。
- 人の声がクリアに聞き取りやすい「はっきり音声」搭載  
テレビ番組のセリフなど人の声の帯域を増幅する「はっきり音声」機能で聞き取りやすくし、明瞭な音で快適に楽しむことができます。
- 約20時間<sup>※2</sup>の連続使用が可能大容量電池内蔵  
一度の充電で長時間安心してご使用いただけます。

- 送信機の上に置くだけで充電できる「オンスタンド充電」採用  
充電中も音声を楽しめます。
- 臨場感豊かなステレオ再生
- 操作しやすい大型音量ダイヤル  
電源入/切も音量調整も大きなダイヤルで簡単に操作でき、どなたでもわかりやすく安心してご使用いただけます。
- 置く場所を選ばないコンパクト設計  
ハンドル付きなので片手で手軽に持ち運べます。  
※1:周囲の環境や建物の構造により異なります。 ※2:使用条件により変化します。



# いつでもどこでも手軽にいい音を楽しめる高性能ポータブルスピーカー。

臨場感豊かにステレオ再生できるアンプ内蔵テレビ用スピーカー。



-B(ブラック) -S(シルバー)  
ポータブルスピーカー  
**SP-A55** オープン価格\*  
ステレオタイプ

約40時間  
連続使用OK!

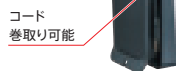
- テレビの音声をステレオで臨場感豊かに再生する高音質設計。
- 約40時間<sup>※</sup>の連続使用が可能(単3形アルカリ乾電池×4本(別売))。
- 新開発スピーカーユニットと高性能ハイパワーアンプの採用により低音域から高音域まで迫力あるサウンド再生が楽しめます。
- テレビ音声に連動して自動でスピーカーの電源を入/切する「オートパワーオン/オフ」機能採用の省エネ設計。
- テレビから離れて楽しめる5mロングコードを採用。
- 余ったコードが邪魔にならないコード巻き取り対応。
- 操作しやすい大きな音量ダイヤル。

※使用条件によって変わります。

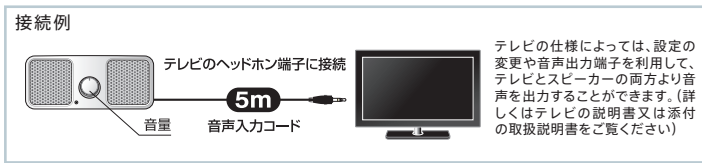
手軽に手元でテレビの音声を楽しめるアンプ内蔵テレビ用モノラルスピーカー。



-S(シルバー)  
ポータブルスピーカー  
**SP-A35M** オープン価格\*  
モノラルタイプ



- テレビの音声が大きくはっきりと高音質で聞こえる高性能オーディオアンプ内蔵。
- テレビから離れた場所でも楽しめる、5m音声入力コード採用。
- 余ったコードが邪魔にならないコード巻き取り対応。
- 操作しやすい大きな音量ダイヤル。

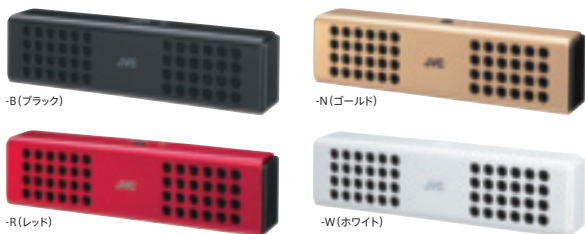


SP-A55 / SP-A35Mに おすすめ! 交換オーディオコード  
**CN-140A** オープン価格\*

SP-A55 / SP-A35M  
音声入力コード + CN-140A

ライン出力端子<sup>※</sup>があるテレビの場合接続コードCN-140Aをお買い求めいただくと  
テレビ本体とポータブルスピーカーの両方が音が出ます。  
※赤白プラグの出力端子

おしゃれで携帯しやすいスクエアバー・デザイン。旅行や出張先でも迫力のステレオサウンドを楽しめます。



-B(ブラック) -N(ゴールド) -R(レッド) -W(ホワイト)  
ポータブルスピーカー  
**SP-A230** オープン価格\*  
ステレオタイプ

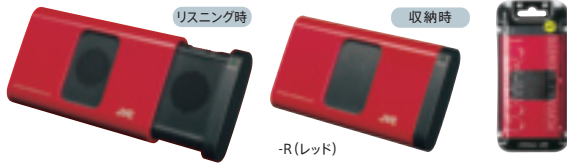
- 音楽再生と連動する「オートパワーオン/オフ機能」  
デジタルオーディオプレーヤーを再生すると自動的にパワーオン、約3分間再生しないとパワーオフとなる「オートパワーオン/オフ機能」搭載。使用後の切り忘れを防止します。
- 高音質再生を実現する、高性能アンプ内蔵  
コンパクトボディに高性能アンプ内蔵。好きな曲を外出張先でも、迫力のステレオサウンドで楽しめます。
- スタイリッシュな「スクエアバー・デザイン」  
スクエアをモチーフにしたスタイリッシュなデザイン。コンパクトなのでどこへでも手軽に持ち運べます。
- パッシブモード搭載  
電池なしでも音楽を楽しめるパッシブモード<sup>※</sup>を搭載。さらに単3乾電池(2本)を使用すれば、パワフルな大音量でも楽しめます。※パッシブモードではアンプ回路は機能しません。
- 携帯に便利なキャリングポーチ付属

型名	使用ユニット	実用最大出力	電源	電池持続時間	コード長	入力プラグ	外形寸法(幅×高さ×厚さ)	質量	付属品
SP-A750	口径40mm×2	1W+1W(JEITA)	内蔵リチウムポリマー充電電池(専用)	約20時間 (5mW+5mW出力時)	約1.5m	24金メッキステレオミニプラグ	スピーカー部:160mm×140mm×76mm 送信機部:162mm×33mm×70mm	スピーカー部:約462g(内蔵充電電池含む) 送信機部:約138g(コード含む)	変換コード(ステレオミニジャック/ピンプラグ×2/0.1m)、専用ACアダプター
SP-A55	口径50mm×2	1W+1W(JEITA)	単3乾電池×4(別売)	約40時間 (アルカリ乾電池使用、3mW+3mW出力時)	約5m	24金メッキステレオミニプラグ	180mm×75mm×70mm	約304g(コード含む、乾電池別)	-
SP-A35M	口径57mm(モノラル)	160mW(JEITA)	単3乾電池×2(別売)	約60時間 (アルカリ乾電池使用、3mW出力時)	約5m	24金メッキステレオミニプラグ	80mm×120mm×68mm	約160g(乾電池別)	-
型名	使用ユニット	実用最大出力	電源	電池持続時間	コード長	入力プラグ	外形寸法(幅×高さ×厚さ)	質量	付属品
SP-A230	口径30mm×2	160mW+160mW(JEITA)	単3乾電池×2(別売)	約25時間 (アルカリ乾電池使用、3mW+3mW出力時)	約0.3m	24金メッキステレオミニプラグ	162mm×42mm×32mm	約135g(乾電池別)	キャリングポーチ

※JEITA(電子情報技術産業協会)規格による測定値です。 \*オープン価格の製品はメーカー希望小売価格を定めていません。



持ち運びしやすい、薄さ22mmのスタイリッシュ&コンパクトボディ。  
いつでも手軽に迫力の高音質サウンドを楽しめます。



●**迫力のステレオサウンド**

高性能アンプ内蔵により、コンパクトサイズながら迫力の高音質ステレオサウンドが楽しめます。

●**パッシブモード搭載**

電池なしでも音楽を楽しめるパッシブモード\*を搭載。さらに単4乾電池(2本)を使用すれば、パワフルな大音量でも楽しめます。\*パッシブモードではアンプ回路は機能しません。

●**スライドケース&折りたたみスタンド**

スピーカーを保護するスライドケースは、デザインもスタイリッシュ。折りたためるスタンド付です。

●**音声入力コードは本体背面に納めて、スライドケースにすっきり収納可能**

ポータブルスピーカー  
**SP-A130** オープン価格\*

ステレオタイプ

入力コードをスッキリ収納。手軽に持ち運べるポケットサイズ。



●**高性能アンプ内蔵で迫力の高音質再生**

高性能アンプ内蔵により、コンパクトサイズながら迫力の高音質でデジタルサウンドを再生できます。

●**すっきり収納できる音声入力コード**

デジタルオーディオプレーヤーの入力コードは、電池カバー内にすっきり収納可能です。

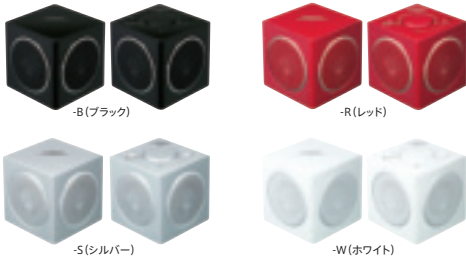
●**置き方は、立てる/寝かせるの2way**

スピーカーを上に向けても、横に向けても置けるユニークなフォルムです。

ポータブルスピーカー  
**SP-A1M** オープン価格\*

モノラルタイプ

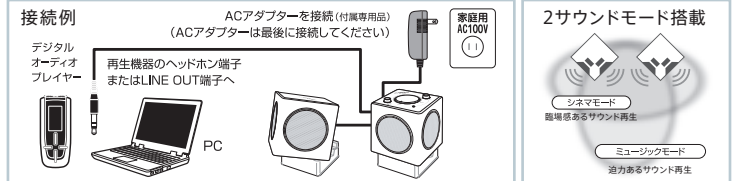
パソコンやデジタルオーディオプレーヤーのサウンドを、  
ダイナミックに楽しめるアンプ内蔵スピーカー。



- 隣り合う2つの面にドライブユニットを設けた「ダブルパワフルドライブ」採用。コンパクトボディながら、臨場感あふれるパワフルサウンドを楽しめます。
- アルミ蒸着振動板を採用したドライブユニットと実用最大出力3.5W\*の高性能パワーアンプにより、ハイクオリティなサウンド再生を実現。
- 映画や音楽など、ソースに合わせて音場を選べる2サウンドモードを搭載。
- スピーカーの向きや角度を変えて、最適なリスニングをサポートするマルチアングルスタンド付属(1組)。
- パソコン周辺にも設置しやすい省スペース設計&スタイリッシュなインテリアなじむキューブデザイン。

アクティブスピーカー  
**SP-A440** オープン価格\*

ステレオタイプ



バスタイムに、スマートフォンの音楽やWeb閲覧・通話などを楽しめるポータブルスピーカー。



●**音楽・動画再生/通話\*の操作が簡単にできる「MUSIC/PHONE」ボタン搭載**

スリープ解除やアプリの切替操作をすることなく\*2、スマートフォンの音楽・動画再生/停止/スキップ、そして通話\*3をワンボタン\*4で簡単操作できます。

●**ハンズフリー通話や音声検索に使える防滴マイク内蔵**

通話以外にもスマートフォンの音声認識機能を利用したWeb検索など、さまざまな操作が可能です。

●**濡れた手でも安心して操作できる防沫仕様**

前面シリコンシート\*5を採用した防沫仕様(保護等級:IPX4)なので、濡れた手で触っても、水しぶきがかかっても安心。セットした音楽プレーヤー\*6やスマートフォンをしっかり保護します。

●**アンプ内蔵で高音質ステレオ再生**

●**電源を気にせず家中どこでも楽しめる乾電池駆動**

- \*1 機種により操作できない機能があります。
- \*2 機種によりアプリの起動、または切替を行わないと動かない場合があります。
- \*3 スマートフォンの機能によっては通話時間中にエラーが発生する場合があります。
- \*4 ワンボタンの操作および通話機能は4種プラグ対応のスマートフォンで使用できます。
- \*5 機種によりタッチ画面などの感度が落ちる場合があります。
- \*6 音楽プレーヤーとの接続はスピーカー機能のみ使用できます。

対応機種:音楽プレーヤー&4種プラグ対応スマートフォン

\*機種によっては、操作できない機能があります。  
\*本製品が対応するスマートフォンの機種については、こちらでご確認ください。

<スマホ専用サイト>

<当社ホームページ>  
<http://www.3jyckenwood.com/accessory/support/>

MUSIC/PHONEボタンで通話や音楽・動画の操作(再生一時停止、スキップ+)が可能

使用可能なポータブル機器の最大寸法(4種プラグ等の付属品含む)

親い部分のあるポータブル機器は使用しないでください。



ポータブルスピーカー  
**SP-AW500** オープン価格\*

ステレオタイプ

型名	使用ユニット	実用最大出力	電源	電池持続時間	コード長	入力プラグ	外形寸法(横幅×高さ×厚さ)	質量	付属品	
SP-A130	口径30mm×2	160mW+160mW(JEITA)	単4乾電池×2(別売)	約16時間 (アルカリ乾電池使用、3mW+3mW出力時)	約0.21m	24金メッキステレオミニプラグ	159mm×70mm×22mm(スライドケースを開けたとき) 123mm×70mm×22mm(スライドケースを閉じたとき)	約116g (スライドケース含む、乾電池別)	—	
SP-A1M	口径30mm	160mW(JEITA)	単4乾電池×2(別売)	約30時間 (アルカリ乾電池使用、3mW出力時)	約0.26m	24金メッキステレオミニプラグ	75mm×75mm×41mm	約80g (乾電池別)	—	
型名	使用ユニット	実用最大出力	電源	入力プラグ	外形寸法(横幅×高さ×厚さ)	質量	付属品			
SP-A440	口径32mm×4(防磁型)	1.75W+1.75W(JEITA)	DC9V(専用ACアダプター使用)	径3.5mm 24金メッキステレオミニプラグ	61.5mm×63.0mm×61.5mm	(R)約163g (L)約146g	専用ACアダプター(DC9V、800mA)、入力コード(径3.5mm金メッキステレオミニプラグー径3.5mm金メッキL型ステレオミニプラグ、50cm)1本、接続コード(径2.5mm金メッキL型ステレオ超ミニプラグー径2.5mm金メッキL型ステレオ超ミニプラグ、1.5m)1本、マルチアングルスタンド(1組)			
型名	使用ユニット	実用最大出力	電源	電池持続時間		コード長	入力プラグ	外形寸法(横幅×高さ×厚さ)	質量	付属品
SP-AW500	口径28mm×2(防沫型)	450mW+450mW(JEITA)	単3乾電池×4(別売)	約70時間(アルカリ乾電池使用、3mW+3mW出力時)		約0.12m	φ3.5mm L型4種ステレオミニプラグ	215mm×150mm×73mm	約440g (乾電池別)	—

\*JEITA(電子情報技術産業協会)規格による測定値です。\*オープン価格の製品はメーカー希望小売価格を定めていません。



# 複数のAV機器をスムーズに切換えて使いこなせるセレクター。

D端子付のAV機器を、3台まで切換えOK。

AVセレクター

## JX-D77

希望小売価格7,350円(税抜 7,000円)



リアパネル

### ●D端子付機器を、かんたん切換え

D端子付のDVD、テレビゲーム機などを3台まで接続し、容易に切換えられます。D1～D4までの映像信号フォーマットに対応しています。

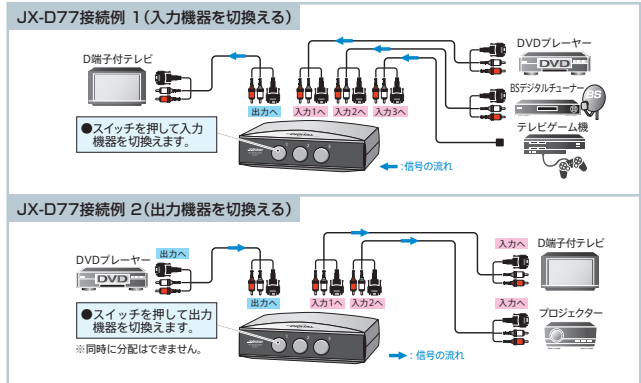
### ●3系統の出力切換え機としても使用可能

入力と出力の信号の流れを反対にして、テレビやプロジェクターなど3系統の出力切換え機としても使用できます。

### ●電源不要のパスブタイプ

1度に2台以上のビデオにダビング(分配)する機能はありません。

●入力端子/3系統(D4映像、L/R) ●出力端子/1系統(D4映像、L/R) ●外形寸法/幅180mm×高さ54mm×奥行135mm ●質量/約340g



S端子付機器と映像端子付機器を合計4台まで、スムーズに切換え。

AV & ゲームセレクター

## JX-S55

希望小売価格4,200円(税抜 4,000円)



リアパネル

### ●S端子・S端子無しを問わずに、4台の機器を切換え可能

接続例のように接続することにより、S端子、映像端子混在でのセレクターの切換えを可能にしました。

### ●選んでいる機器が一目で分かる前面表示窓を採用

### ●ゲーム機などの接続に便利な前面入力端子付

### ●高級感あるコンパクトデザイン

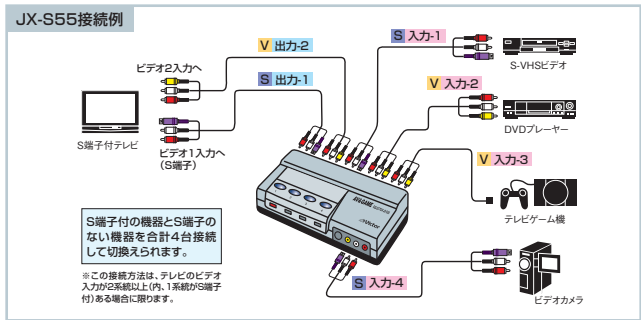
高級感あふれるブルーメタリック仕上げを施しました。

### ●電源不要のパスブタイプ

1度に2台以上のビデオにダビング(分配)する機能はありません。

●入力端子/4系統(S,V,L/R) ●出力端子/1系統(S,V,L/R×2) ●外形寸法/幅187mm×高さ44mm×奥行91mm ●質量/約242g ●付属品/接続機器名表示シール

映像端子に入力した信号は、S映像端子へは出力されません。また、S映像端子に入力した信号も映像端子へは出力されません。



S端子付のゲーム機などを3台までらくらく切換え。

AV & ゲームセレクター(S端子専用)

## JX-S33

希望小売価格2,625円(税抜 2,500円)



リアパネル

### ●3台までのS端子付ゲーム機などをかんたん切換え

S端子を搭載したゲーム機やAV機器を、最大3台まで接続し、ワンタッチで切換えられます。

### ●選んでいる機器が一目で分かる前面表示窓を採用

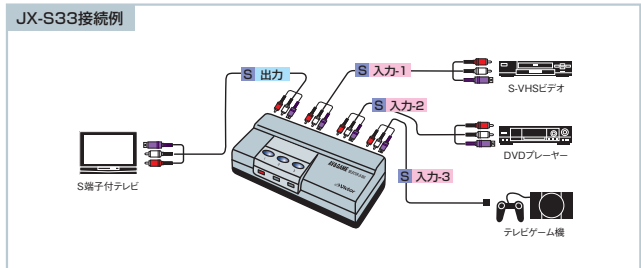
### ●高級感あるコンパクトデザイン

高級感あふれるブルーメタリック仕上げを施しました。

### ●電源不要のパスブタイプ

1度に2台以上のビデオにダビング(分配)する機能はありません。

●入力端子/3系統(S,L/R) ●出力端子/1系統(S,L/R) ●外形寸法/幅187mm×高さ36mm×奥行66mm ●質量/約160g ●付属品/接続機器名表示シール



\*オープン価格の製品はメーカー希望小売価格を定めています。

SELEKTOR

2種類のダビングモードが、選べる便利な1台。

AVセクター  
**JX-71**

希望小売価格3,675円(税抜 3,500円)



リアパネル

●3台のゲーム & AV機器をかんたん切換え  
ゲーム機やAV機器が最大3台まで接続でき、  
ワンタッチで切換えできます。選んでいる機器  
がわかる切換え表示窓を採用しています。

●手間いらずのクイックダビング

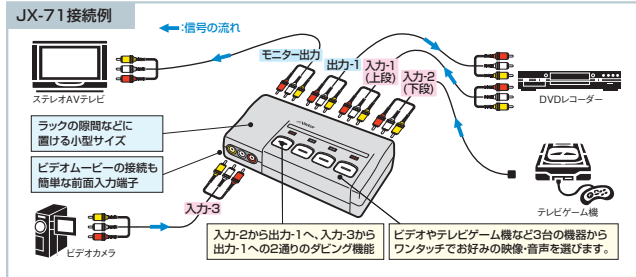
入力②から出力①、入力③から出力①の2通りのダビングが、スイッチ切換えだけで行えます。

●ゲーム機などの接続に便利な前面入力端子付

●電源不要のパスプタイプ

1度に2台以上のビデオにダビング(分配)する機能はありません。  
※ダビング中はダビング映像、音声と同時に見るものとして設計されています。

●入力端子/3系統(入力①~③:映像・音声L/R) ●出力端子/ダビング出力1系統(映像・音声L/R) モニター出  
力1系統(映像・音声L/R) ●映像周波数帯域/10MHz ●外形寸法/幅170mm×高さ40mm×奥行78mm ●  
質量/約187g ●付属品/機器名表示ラベル



前面入力端子付、4台のAV機器などの接続が可能。

AVセクター  
**JX-61**

希望小売価格3,150円(税抜 3,000円)



リアパネル

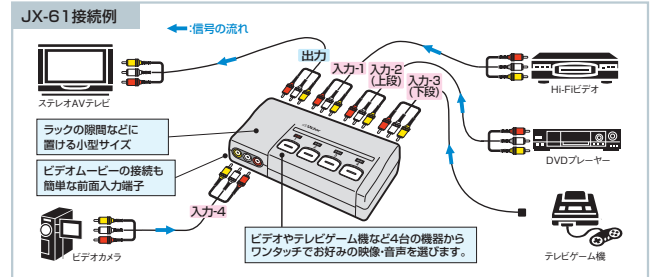
●4台のゲーム & AV機器をかんたん切換え  
ゲーム機やAV機器が最大4台まで接続でき、  
ワンタッチで切換えできます。選んでいる機器  
がわかる切換え表示窓を採用しています。

●ゲーム機などの接続に便利な前面入力端子付

●電源不要のパスプタイプ

1度に2台以上のビデオにダビング(分配)する機能はありません。

●入力端子/4系統(入力①~④:映像・音声L/R) ●出力端子/1系統(映像・音声L/R) ●映像周波数帯域/  
10MHz ●外形寸法/幅170mm×高さ40mm×奥行78mm ●質量/約187g ●付属品/機器名表示ラベル



AV機器やゲーム機を、3台まで切換え可能。

AV & ゲームセクター

**JX-52**

オープン価格\*



リアパネル

●3台のAV機器やゲーム機をかんたん切換え  
コードをつなぎ換えることなく、最大3台までのAV機  
器やゲーム機をワンタッチでセレクトできます。選んで  
いる機器がわかる切換え表示窓を採用しています。

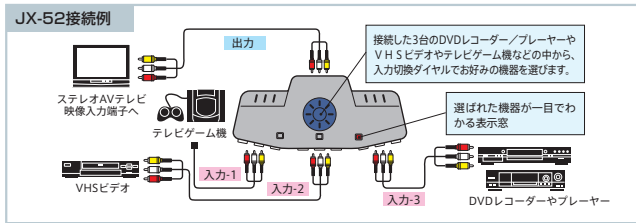
●接続に便利な前面入力端子付

●AV機器にマッチするメタリック調の仕上げ

●電源不要のパスプタイプ

1度に2台以上のビデオにダビング(分配)する機能はありません。

●入力端子/3系統(入力①~③:映像・音声L/R) ●出力端子/1系統(映像・音声L/R) ●映像周波数帯域/  
10MHz ●外形寸法/幅177mm×高さ36mm×奥行78mm ●質量/約118g



AV機器にマッチしたデザインの2台切換えタイプ。

AV & ゲームセクター

**JX-32**

オープン価格\*



リアパネル

●2台のAV機器やゲーム機をかんたん切換え  
AV機器やゲーム機などが最大2台まで接続  
でき、ワンタッチで切換えできます。選んで  
いる機器がわかる切換え表示窓を採用しています。

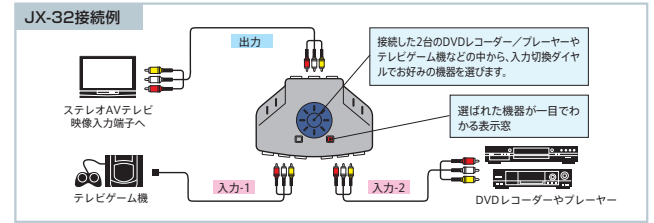
●接続に便利な前面入力端子付

●AV機器にマッチするメタリック調の仕上げ

●電源不要のパスプタイプ

1度に2台以上のビデオにダビング(分配)する機能はありません。

●入力端子/2系統(入力①~②:映像・音声L/R) ●出力端子/1系統(映像・音声L/R) ●映像周波数帯域/  
10MHz ●外形寸法/幅110mm×高さ36mm×奥行78mm ●質量/約82g



セクター機能一覧表

型名		JX-D77	JX-S55	JX-S33	JX-71	JX-61	JX-52	JX-32	
入出力端子数	入力端子	D4映像	3	—	—	—	—	—	
		S映像	—	4	3	—	—	—	
		音声L/R	3	4	3	3	4	3	2
	出力端子	D4映像	1	—	—	—	—	—	—
		S映像	—	1	1	—	—	—	—
		映像	—	1	—	1	1	1	1
	モニター出力	音声L/R	1	2	1	1	1	1	1
		S映像	—	—	—	—	—	—	—
		映像	—	—	—	1	—	—	—
機能	ビデオ・DVD機器 接続可能台数	3台	4台	3台	3台	4台	3台	2台	
	フロント入力	—	○	—	○	○	○	○	

セクターの機能説明



D入力端子

D端子の端子の入力端子数です。



入力端子数と出力端子数です。



電源スイッチの切り忘れやコンセントの心配が要らない、電源を必要としないタイプです。

\*オープン価格の製品はメーカー希望小売価格を定めていません。

たくさんのリモコン信号を記憶できる

操作可能台数  
**4**台

地上デジタル専用

リモートコントローラー  
**RM-A625**

オープン価格\*

- ダイレクト放送選択
- メーカー設定バックアップ
- ボタンタッチ音
- ローバッテリーインフォメーション
- 番組表ボタン
- リンク対応
- 3Dボタン



- 地上デジタルテレビ、HDD内蔵ブルーレイディスクレコーダー、HDD内蔵DVDレコーダー、スカパー!、ケーブルテレビのホームターミナルまたはデジタルSTBの主な操作に対応。
- 操作したい機器のリモコン信号をすべての操作ボタンに記憶可能<sup>※1</sup>。(最大220ボタン<sup>※2</sup>)
- 2D/3Dコンテンツの切換えや3D映像への変換操作時に使用する「3Dボタン」を搭載。
- 電子番組表の録画予約に便利な「番組表ボタン」搭載。

※1:機器選択および機能ボタンを除きます。赤外線方式のリモコンに限ります。 ※2:記憶するリモコン信号によっては、少なく場合があります。

DVDレコーダーも操作できるスタンダードタイプ

操作可能台数  
**3**台

地上デジタル専用

リモートコントローラー  
**RM-A623**

オープン価格\*

- ダイレクト放送選択
- メーカー設定バックアップ
- ボタンタッチ音
- ローバッテリーインフォメーション
- 番組表ボタン
- リンク対応
- 3Dボタン



- 地上デジタルテレビ、HDD内蔵ブルーレイディスクレコーダー、HDD内蔵DVDレコーダー、スカパー!、ケーブルテレビのホームターミナルまたはデジタルSTBの主な操作に対応。
- 2D/3Dコンテンツの切換えや3D映像への変換操作時に使用する「3Dボタン」を搭載。
- 電子番組表の録画予約に便利な「番組表ボタン」搭載。

「かんたん・スタンダード」タイプ

操作可能台数  
**2**台

地上デジタル専用

リモートコントローラー  
**RM-A523**

オープン価格\*

- ダイレクト放送選択
- メーカー設定バックアップ
- 番組表ボタン
- ボタンタッチ音
- ローバッテリーインフォメーション
- 3Dボタン



- 地上デジタルテレビ、スカパー!、ケーブルテレビのホームターミナルまたはデジタルSTBの主な操作に対応。
- 2D/3Dコンテンツの切換えや3D映像への変換操作時に使用する「3Dボタン」を搭載。
- 電子番組表の閲覧操作に便利な「番組表ボタン」搭載。

「かんたん・でかボタン」タイプ

操作可能台数  
**1**台

地上デジタル専用

リモートコントローラー  
**RM-A225**

オープン価格\*

- メーカー設定バックアップ
- ボタンタッチ音
- ローバッテリーインフォメーション



- 地上デジタルテレビ10社に対応。
- 大きくはっきりして見やすい文字、押しやすい大型ボタンで簡単操作。
- 手にフィットするグリップ形状&ウェーブデザイン。
- 電池の消耗をプザーで知らせる、ローバッテリーインフォメーション機能搭載。

リモコンの機能説明

**ダイレクト放送選択**  
地上デジタル、BSデジタル、110度CSデジタルの放送切換えがダイレクトにできます。

**メーカー設定バックアップ**  
電池を外してもメーカー設定をバックアップします。(RM-A225は約30分間のバックアップになります。)

**ボタンタッチ音**  
操作を音で確認できます。ボタンタッチ音は消すこともできます。

**ローバッテリーインフォメーション(警告音)**  
電池寿命をプザーで知らせます。

**番組表ボタン**  
電子番組表の録画予約や閲覧ができます。

**リンク対応**  
各社リンク機能に対応できます。

**3Dボタン**  
2D/3Dのコンテンツ切換えや3D映像への変換操作時に使用できます。

リモートコントローラー機能及び仕様一覧表

	RM-A625	RM-A623	RM-A523	RM-A225
操作機器数 <sup>※1</sup>	最大4台	最大3台	最大2台	1台
対応機器	地上デジタルテレビ	○	○	○
	ホームターミナル/デジタルSTB (ケーブルテレビ用)	○	○	○
	ブルーレイディスクプレーヤー/HDD内蔵ブルーレイディスクレコーダー	○	○	—
	DVDプレーヤー/HDD内蔵DVDレコーダー	○	○	—
	ビデオ	○	○	—
	(地上-)BS(110度CS)デジタルチューナー	○	○	○
	デジタルCSチューナー(スカパー!)	○	○	○
動作距離 <sup>※2</sup>	ノーマルモード	約7m (正面軸上。条件により約4m~8m)	約7m (正面軸上。条件により約4m~8m)	約7m (正面軸上。条件により約4m~8m)
	ローパワーモード	約4m (正面軸上。条件により約2m~5m)	—	—
電源	単3乾電池×2	単3乾電池×2	単3乾電池×2	単3乾電池×2
電池持続時間 <sup>※3</sup>	ノーマルモード	約6ヶ月 (アルカリ乾電池使用時)	約12ヶ月 (アルカリ乾電池使用時)	約12ヶ月 (アルカリ乾電池使用時)
	ローパワーモード	約12ヶ月 (アルカリ乾電池使用時)	—	—
外形寸法	(幅)69mm×(高さ)240mm×(厚さ)32mm	(幅)58mm×(高さ)230mm×(厚さ)32mm	(幅)58mm×(高さ)230mm×(厚さ)32mm	(幅)66mm×(高さ)150mm×(厚さ)31mm
質量(付属電池含む)	約200g	約180g	約180g	約130g
付属品(動作確認用)	単3乾電池×2	単3乾電池×2	単3乾電池×2	単3乾電池×2

※1:テレビ(必須)を含みます。 ※2:使用する機器や部屋の条件により距離が変わります。 ※3:使用頻度により変わります。  
\*オープン価格の製品はメーカー希望小売価格を定めていません。



適用メーカー一覧表

赤外線リモコン付の機器に限りです。

※下記一覧表に該当する機器でも操作できない機器もあります(一部機能のみ操作できない機器もあります)。(製造年は目安です。)

【RM-A625】

	地上デジタルテレビ	HDD内蔵地上デジタルテレビ	ビデオ	(地上-)BS(110度CS)デジタルチューナー	デジタルCSチューナー(スカパー!)
ビクター/JVC*	'04年~	対象外	'86年~	'03年~	'99年~
サンヨー	'04年~	対象外	'85年~	対象外	対象外
シャープ	'04年~	対象外	'87年~	'03年~	'96年~
ソニー	■マーク付のモデル(HDD内蔵地上デジタルテレビは対象外)				
東芝	'04年~	'10年~	'86年~	'00年~	'96年~
パイオニア	'04年~	対象外	対象外	対象外	対象外
日立	'04年~	'10年~	'86年~	'00年~	対象外
DXアンテナ/フナイ	'07年~	対象外	'87年~	'04年~	対象外
パナソニック(松下)	'04年~	'10年~	'93年~	'00年~	'96年~
三菱	'04年~	対象外	'88年~	対象外	対象外
L G	'10年~	対象外	対象外	対象外	対象外
パフファロー	対象外	対象外	対象外	'09年~	対象外
アイワ	対象外	対象外	'03年~	対象外	'03年~
HUMAX	対象外	対象外	対象外	対象外	'03年~
スカパー!	対象外	対象外	対象外	対象外	'08年~

\*1 JVCはビクターのグローバルブランドです。\*2 のついているDVDレコーダーは、地上デジタル放送に対応していません。

ケーブルテレビのホームターミナル	ケーブルテレビのデジタルSTB (セットトップボックス)
パナソニック(松下)、東芝、NEC、パイオニア、日立、富士通、マスプロ、愛知電子、住友電工、サイエンティフィック・アトランタ(SA)、BnMux	パナソニック(松下)、NEC、パイオニア、マスプロ、サイエンティフィック・アトランタ(SA)

●地上デジタルチューナーの搭載されていないテレビ(アナログテレビ、BSデジタルテレビ、BS-110度CSデジタルテレビ)には、対応していません。●上記一覧表に該当する機器でも、操作できない機器や一部操作できない機能があります。その場合、記憶させてご利用ください。☆ビデオは、再生系と外部入力録画の操作のみできます。☆ブルーレイディスクとDVDのダイレクト選局(一部)や編集ダビング(一部)操作はできません。●一部の機器のリモコンで、電波式など方式の違いによりリモコン信号を記憶できないものもあります。●一部のAVアンプなどに付属する両方向リモコンや特殊な信号は、記憶しても正しく動作しません。●EPG(電子番組表)録画予約は、録画機能がEPG録画予約機能搭載機種にのみ対応します。●次の機器には、対応していません。[パソコン、パソコン用モニター(テレビチューナー付含む)、ビデオ一体型テレビ、ブルーレイディスク内蔵テレビ、DVD内蔵テレビ、DVDシアターシステム、DVD内蔵レシーバー、DVDコンボ、ポータブルDVDプレーヤー、ビデオ一体型DVDレコーダー、HDDレコーダー、HDD内蔵DVDレコーダー、HDD内蔵HD DVDレコーダー、赤外線式ではない(電波式など)リモコンを使用した機器。]

※本機は2011年1月までに発売された機器のリモコン信号をもとに開発しており、それ以降に発売された機器については、操作できない場合があります。※本機は日本国内で販売された機器のみに対応します。

	ブルーレイディスクプレーヤー	ブルーレイディスクレコーダー	HDD内蔵ブルーレイディスクレコーダー	HDD内蔵ビデオ一体型ブルーレイディスクレコーダー
ビクター/JVC*	'09年~	対象外	'09年~	'09年~
シャープ	'07年~	'07年~	'07年~	'08年~
ソニー	対象外	対象外	'07年~	対象外
東芝	対象外	対象外	'10年~	'10年~
パイオニア	'07年~	対象外	対象外	対象外
DXアンテナ/フナイ	対象外	対象外	'10年~	'10年~
パナソニック(松下)	'09年~	対象外	'07年~	'08年~
三菱	対象外	対象外	'08年~	対象外

	DVDレコーダー	HDD内蔵DVDレコーダー	HDD内蔵ビデオ一体型DVDレコーダー	DVDプレーヤー
ビクター/JVC*	'00年~*2	'03年~	'04年~	'97年~
シャープ	'00年~*2	'03年~	'04年~	'97年~
ソニー	■マーク付のモデル(DVDレコーダー*2)			
東芝	'03年~*2	'01年~	'04年~	'96年~
パイオニア	'99年~*2	'02年~	'05年~	'96年~
日立	'00年~*2	'04年~	'05年~	'96年~
DXアンテナ/フナイ	'04年~*2	対象外	'05年~	'00年~
パナソニック(松下)	'00年~*2	'01年~	'04年~	'96年~
三菱	'01年~*2	'02年~*2	'05年~	'00年~
アイワ	対象外	対象外	対象外	'00年~

メーカー名	名称	メーカー名	名称
パナソニック	ビエラリンク	東芝	レグザリンク
シャープ	ファミリンク	三菱	リアリンク
ソニー	ブラビアリンク	パイオニア	KUROリンク

●各社のリンク機能の名称は、各社の商標または登録商標です。  
●リンク機能搭載機種およびリンク操作設定方法については各社にご確認ください。

【RM-A623】

	地上デジタルテレビ	HDD内蔵地上デジタルテレビ	ビデオ	(地上-)BS(110度CS)デジタルチューナー	デジタルCSチューナー(スカパー!)
ビクター/JVC*	'04年~	対象外	'86年~	'03年~	'99年~
サンヨー	'04年~	対象外	'85年~	対象外	対象外
シャープ	'04年~	対象外	'87年~	'03年~	'96年~
ソニー	■マーク付のモデル(HDD内蔵地上デジタルテレビは対象外)				
東芝	'04年~	'10年~	'86年~	'00年~	'96年~
パイオニア	'04年~	対象外	対象外	対象外	対象外
日立	'04年~	'10年~	'86年~	'00年~	対象外
DXアンテナ/フナイ	'07年~	対象外	'87年~	'04年~	対象外
パナソニック(松下)	'04年~	'10年~	'93年~	'00年~	'96年~
三菱	'04年~	対象外	'88年~	対象外	対象外
L G	'10年~	対象外	対象外	対象外	対象外
パフファロー	対象外	対象外	対象外	'09年~	対象外
アイワ	対象外	対象外	'03年~	対象外	'03年~
HUMAX	対象外	対象外	対象外	対象外	'03年~
スカパー!	対象外	対象外	対象外	対象外	'08年~

\*1 JVCはビクターのグローバルブランドです。\*2 のついているDVDレコーダーは、地上デジタル放送に対応していません。

ケーブルテレビのホームターミナル	ケーブルテレビのデジタルSTB (セットトップボックス)
パナソニック(松下)、東芝、NEC、パイオニア、日立、富士通、マスプロ、愛知電子、住友電工、サイエンティフィック・アトランタ(SA)、BnMux	パナソニック(松下)、NEC、パイオニア、マスプロ、サイエンティフィック・アトランタ(SA)

●地上デジタルチューナーの搭載されていないテレビ(アナログテレビ、BSデジタルテレビ、BS-110度CSデジタルテレビ)には、対応していません。●上記一覧表に該当する機器でも、操作できない機器や一部操作できない機能があります。☆ビデオは、再生系と外部入力録画の操作のみできます。☆ブルーレイディスクとDVDのダイレクト選局(一部)や編集ダビング(一部)操作はできません。●一部の機器のリモコンで、電波式など方式の違いによりリモコン信号を記憶できないものもあります。●一部のAVアンプなどに付属する両方向リモコンや特殊な信号は、記憶しても正しく動作しません。●EPG(電子番組表)録画予約は、録画機能がEPG録画予約機能搭載機種にのみ対応します。●次の機器には、対応していません。[パソコン、パソコン用モニター(テレビチューナー付含む)、ビデオ一体型テレビ、ブルーレイディスク内蔵テレビ、DVD内蔵テレビ、DVDシアターシステム、DVD内蔵レシーバー、DVDコンボ、ポータブルDVDプレーヤー、ビデオ一体型DVDレコーダー、HDDレコーダー、HDD内蔵DVDレコーダー、HDD内蔵HD DVDレコーダー、赤外線式ではない(電波式など)リモコンを使用した機器。]

※本機は2011年1月までに発売された機器のリモコン信号をもとに開発しており、それ以降に発売された機器については、操作できない場合があります。※本機は日本国内で販売された機器のみに対応します。

	ブルーレイディスクプレーヤー	ブルーレイディスクレコーダー	HDD内蔵ブルーレイディスクレコーダー	HDD内蔵ビデオ一体型ブルーレイディスクレコーダー
ビクター/JVC*	'09年~	対象外	'09年~	'09年~
シャープ	'07年~	'07年~	'07年~	'08年~
ソニー	'08年~	対象外	'07年~	対象外
東芝	対象外	対象外	'10年~	'10年~
パイオニア	'07年~	対象外	'08年~	対象外
DXアンテナ/フナイ	対象外	対象外	'10年~	'10年~
パナソニック(松下)	'09年~	対象外	'07年~	'08年~
三菱	対象外	対象外	'08年~	対象外

	DVDレコーダー	HDD内蔵DVDレコーダー	HDD内蔵ビデオ一体型DVDレコーダー	DVDプレーヤー
ビクター/JVC*	'00年~*2	'03年~	'04年~	'97年~
シャープ	'00年~*2	'03年~	'04年~	'97年~
ソニー	■マーク付のモデル(DVDレコーダー*2)			
東芝	'03年~*2	'01年~	'04年~	'96年~
パイオニア	'99年~*2	'02年~	'05年~	'96年~
日立	'00年~*2	'04年~	'05年~	'96年~
DXアンテナ/フナイ	'04年~*2	対象外	'05年~	'00年~
パナソニック(松下)	'00年~*2	'01年~	'04年~	'96年~
三菱	'01年~*2	'02年~*2	'05年~	'00年~
アイワ	対象外	対象外	対象外	'00年~

メーカー名	名称	メーカー名	名称
パナソニック	ビエラリンク	東芝	レグザリンク
シャープ	ファミリンク	三菱	リアリンク
ソニー	ブラビアリンク	パイオニア	KUROリンク

【RM-A523】

	地上デジタルテレビ	(地上-)BS(110度CS)デジタルチューナー	デジタルCSチューナー(スカパー!)	ケーブルテレビのホームターミナル
ビクター/JVC*	'04年~	'03年~	'99年~	パナソニック(松下)、東芝、NEC、パイオニア、日立、富士通、マスプロ、愛知電子、住友電工、サイエンティフィック・アトランタ(SA)、BnMux
サンヨー	'04年~	対象外	対象外	
シャープ	'04年~	'03年~	'96年~	
ソニー	■マーク付のモデル			
東芝	'04年~	'00年~	'96年~	
パイオニア	'04年~	対象外	対象外	
日立	'04年~	'00年~	対象外	
DXアンテナ/フナイ	'07年~	'04年~	対象外	
パナソニック(松下)	'04年~	'00年~	'96年~	
三菱	'04年~	対象外	対象外	
L G	'10年~	対象外	対象外	
パフファロー	対象外	'09年~	対象外	
アイワ	対象外	対象外	'03年~	
HUMAX	対象外	対象外	'03年~	
スカパー!	対象外	対象外	'08年~	

\*1 JVCはビクターのグローバルブランドです。●地上デジタルチューナーの搭載されていないテレビ(アナログテレビ、BSデジタルテレビ、BS-110度CSデジタルテレビ)には、対応していません。●左記一覧表に該当する機器でも、操作できない機器や一部操作できない機能があります。●下記の機器には、対応していません。[パソコン、パソコン用モニター(テレビチューナー付含む)、ビデオ一体型テレビ、ブルーレイディスク内蔵テレビ、DVD内蔵テレビ、赤外線式ではない(電波式など)リモコンを使用した機器。]

※本機は2011年1月までに発売された機器のリモコン信号をもとに開発しており、それ以降に発売された機器については、操作できない場合があります。※本機は日本国内で販売された機器のみに対応します。

【RM-A225】

	地上デジタルテレビ
ビクター/JVC*	'04年~
サンヨー	'04年~
シャープ	'04年~
ソニー	■マーク付のモデル
東芝	'04年~
パイオニア	'04年~
日立	'04年~
DXアンテナ/フナイ	'07年~
パナソニック(松下)	'04年~
三菱	'04年~

\*1 JVCはビクターのグローバルブランドです。

●地上デジタルチューナーの搭載されていないテレビ(アナログテレビ、BSデジタルテレビ、BS-110度CSデジタルテレビ)には、対応していません。●左記一覧表に該当するテレビでも、操作できないものもあります。(一部機能のみ操作できないものもあります。)(●パソコン、パソコン用モニター(テレビチューナー付含む)、ビデオ一体型テレビ、ブルーレイディスク内蔵テレビ、DVD内蔵テレビ、DVDシアターシステム、DVD内蔵レシーバー、DVDコンボ、ポータブルDVDプレーヤー、ビデオ一体型DVDレコーダー、HDDレコーダー、HDD内蔵DVDレコーダー、HDD内蔵HD DVDレコーダー、赤外線式ではない(電波式など)リモコンを使用した機器。)

●メニューやEPG(電子番組表)、テレビ/ラジオ/データの切替、データ放送、3桁チャンネルの入力、チャンネル設定の操作はできません。

※本機は2011年1月までに発売された機器のリモコン信号をもとに開発しており、それ以降に発売された機器については操作できない場合があります。※本機は日本国内で販売された機器のみに対応します。

詳しくは

# AVアクセサリ ホームページで



<http://www3.jvckenwood.com/accessory/>

<b>VICTOR DIRECT</b> VICTOR WEB SHOP	フリーダイヤル	0120-002-281	月曜日～金曜日 9:00～18:00 土、日、祝祭日 9:00～12:00、13:00～17:00 弊社休日を除く	WEB	<a href="http://victor-direct.jp/">http://victor-direct.jp/</a>
--------------------------------------	---------	--------------	---	-----	---



充電式電池のリサイクルについて

美しい環境維持と希少資源の有効活用にあなたも一役。リサイクルに協力しましょう。ご使用済みの電池は破棄しないで、充電式電池リサイクル協力店へご持参ください。

●"Made for iPod", "Made for iPhone", "Made for iPad"とは、それぞれiPod, iPhone専用で接続するよう設計され、アップルが定める性能基準を満たしているとデベロッパーによって認定された電子アクセサリであることを示します。アップルは、本製品の機能および安全および規格への適合について一切の責任を負いません。●iPod, iPod classic, iPod nano, iPod shuffle, iPod touchは米国および他の国々で登録されたApple Inc.の商標です。iPadはApple Inc.の商標です。●このカタログに記載されている各種名称、会社名、商品名などは各社の商標または登録商標です。●あなたが録画(録音)したものは、個人として楽しむなどのほかは、著作権法上、権利者に無断で使用できません。●仕様および外観は、改善のため予告なく変更することがあります。●カタログと実際の商品の色とは、印刷上の関係で多少異なる場合がございますので、お求めの際には店頭でお確かめください。●お買い求めの販売店で販売店名などの所定事項を記入した保証書を必ずお受け取りください。●補修用性能部品の最低保有期間は製造打ち切り後6年です。●カタログ掲載の商品が一般家庭用以外の業務的な使用に用いられ修理等が発生した場合、保証期間内であっても有料修理対応とさせていただきます。●本カタログ掲載商品の価格には、配送・設置調整費・アンテナ・工事費、使用済み商品の引き取り費等は含まれておりません。

## JVCケンウッド 丸の内ショールーム

〒100-0005  
東京都千代田区丸の内3-4-1 新国際ビル1階  
電話 03-3213-8775  
営業時間:月～金曜日 10:00～18:00  
土曜・祝日 11:00～17:00

※営業日、営業時間は変更になる場合があります。  
また、展示のない商品もありますので、詳しくはお電話またはホームページでご確認ください。



安全に関する  
ご注意

- 正しく安全にお使いいただくため、ご使用前に必ず「取扱説明書」と「安全上のご注意」をよくお読みください。
- 「水、湯気、湿気、ほこり、油煙」等の多い場所に設置しないでください。「火災、感電、故障」等の原因となることがあります。

安全点検のお願い ーこのような症状はありませんかー

- 電源コードが爛れている。 ●変なにおいがしたり、煙が出たりする。 ●内部に水や異物が入った。
- ご使用中: コンセントから電源プラグを抜いて必ず販売店にご相談ください。

●お買い求めは当店で

製品のお問い合わせは  
JVCケンウッド  
カスタマーサポートセンター

フリーダイヤル ☎ **0120-2727-87**  
携帯電話・PHS・一部のIP電話などからのご利用は **045-450-8950**

受付時間:月～金曜日 9:30～18:00 土曜日 9:30～12:00/13:00～17:30  
(日、祝日、および弊社休日には休ませていただきます)

**JVC KENWOOD**  
creates excitement & peace of mind

日本ビクター株式会社、株式会社ケンウッド、J&Kカーエレクトロニクス株式会社、株式会社JVCケンウッドの4社は2011年10月1日をもって合併し、株式会社JVCケンウッドになりました。企業ビジョン「感動と安心を世界の人々へ」のもと、「音」「映像」「無線通信」によって人と人とのコミュニケーションを実現する商品/ドライバを世界中のお客様に提供する企業グループを目指してまいります。

株式会社 JVCケンウッド

〒221-0022 横浜市神奈川区守屋町3-12 [www.jvckenwood.co.jp](http://www.jvckenwood.co.jp)

カタログ番号 K/AAA306040T 2013年6月作成