

# オカリナ練習の心強いパートナー



私も使っていますよ！

## JVC レッスンマスター

オカリナがうまくなりたい……けれど練習は何をしただけなのか。今はただなんとなく曲をさらっているだけ……。そんな方にぜひ一度使ってみてほしいのが、JVC「レッスンマスター」だ。これは「機械は苦手」という方のために設計された、誰でもすぐに使える音楽練習用レコーダー。一台あればオカリナ練習がグンと楽しくなること間違いなし！今回オカリナ奏者の小山京子さんがレッスンマスターを愛用しているという情報をキャッチ。その使いやすさについてうかがった。

### Part1 使いやすくて即購入しました！

——レッスンマスターに出会ったきっかけは？  
**小山** 70歳くらいの生徒さんに、「これすごくいいですよ」って勧められて。実際に使ってみたらとても使いやすくて、すぐに自分でも買いました。最初に見せてもらったとき、これは**誰でも使える、画期的**だなと思いました。

### ★小山京子さんのお気に入りポイント

#### わかりやすい！

液晶が大きくて、文字も大きいので見やすいです。ボタンの文字も**すべて日本語**で親切だなと思います。これってとても大事なことですよ！



#### 練習に役立つ！

1台にメトロノーム、チューナー、レコーダーがまとまっているのが気に入っています。音程はそのまま再生速度を変えられる機能（スピードコントロール機能）も便利です。



#### オカリナをもっと楽しむ！

録ったものがその場ですぐに聴けるのがいいですね。それに**音が良い**。一般的なICレコーダーよりキレイに録れると思います\*

\*CDを超える高音質フォーマット「リニアPCM録音」に対応。クリアな音で録音・再生が可能

スピードコントロール機能を搭載。ワンタッチで音程はそのままに、速度だけを変更できる。難しい曲もゆっくりなテンポから練習しよう

KORG製のチューナーを搭載しており、精度も抜群！



#### 軽くてコンパクト！

色々な機能が入っていてこの軽さは**すごい**！\*  
 持ち運びがラクです  
 ※XA-LM1が94g、XA-LM3が101gという軽さ！（電池含まず）



### Part2 使い勝手編

#### テレビのリモコンみたいにパッと見ただけで使える

——小山さん自身は機械に強いほうですか？  
**小山** 強くはないです。モノ自体は好きなんですけど使いこなせないんですよ。でもレッスンマスターは**パッと見ただけでだいたいの操作方法がわかる**のですぐに使えました。感覚的にテレビのリモコンみたいな感じ。



——生徒さんは高齢者の方が多いそうですね。  
**小山** そうですね。だからこそお勧めしています。普通の機械製品だと「ちょっと難しいわよ」と言われてしまうのですが、これは使いやすいと考えられていて、**やさしい設計**だなと感じます。どんどん広まって、とあるクラス（10人くらい）では全員が持ってます（笑）。

## LM レッスンマスターシリーズ

### ●XA-LM1

大きく簡潔なボタン配置で、誰でも直感的に操作できるスタンダードモデル。メトロノーム、チューナー、スピードコントロール、聴き比べレッスン、カレンダー検索など、練習でのお役立ち機能を多く搭載。

#### 丸みがあってカワイイ♡

ただのレコーダーではなく、**メトロノーム、チューナーなどがセットになっている**のが魅力的ですね。ある程度できるようになった生徒さんには、メトロノームとチューナーを買ったほうが良いよと勧めますが、今はこれを最初に勧めます。もうひとつのポイントは全体的に丸みのあるデザイン。カワイイですよ。オカリナを吹く女性ならみんなカワイイと言いますよ、たぶん（笑）。色が2色用意されているのもイイ。私の生徒さんはこのLM1を購入する人が多いです。（小山）



### ●RD-R2

レッスンマスターの基本機能に加え、離れた場所からでもスタートできるカウントダウン/ハンドクラップ・スタート機能や、FMラジオも搭載。コンパクトながら迫力のスピーカー再生力を備えているので、アンサンブルでの練習にもぴったり。



#### このサイズでこの迫力は驚き！

これなら**伴奏を流しながら演奏**できますよね。私の生徒さんをはじめとするオカリナ愛好家は、人前で演奏したいという人が増えています。オカリナ交流会なども各地で開催されているので、そういう人にピッタリだと思う。今回、RD-R2を初めて見たのですが、その高い音質や機能にひとめ惚れ♡欲しくなっちゃった（笑）。レッスンでも使えるし、演奏をバンバンやってる人はこれがいいと思います。（小山）

### ●XA-LM3

シンプル操作が魅力のXA-LM1に、重ね録音、好きなパートのみを消して練習できるパートキャンセル、自由にキーを変更できるキーコントロールといった充実の機能が追加されたグレードアップモデル。

#### 重ね録音でさらに楽しめます

私が使っているのはこの機種です。LM1のデザインもよかったですけど、**重ね録音機能**に魅かれてしまいました。他の人に吹いてもらえる時はいいけど、誰もいない時はこの機能で、自分の演奏に別のハモリを重ねたりしてアレンジしています。（小山）

