

2018年9月10日

IoTデバイスに求められる高い接続性と先進性を備えた“CONNECTED CAM™”の第二弾 4Kメモリーカードカメラレコーダー「GY-HC550」「GY-HC500」を発売

～ 機動性に優れ、映像制作機器に求められる高画質・高品質と「省コスト・省時間・省人化」を両立 ～

CONNECTED CAM™

株式会社JVCケンウッドは、JVCブランドより、業務用カメラレコーダーの新商品として、ハンドヘルド型の4Kメモリーカードカメラレコーダー「GY-HC550」「GY-HC500」の2モデルを2019年1月に発売します。

本機は、“高画質、高品質でつながる”をコンセプトとした“CONNECTED CAM”の第二弾商品として、映像制作用としてのIoTデバイスに求められる高い接続性と先進性を備えるとともに、1型CMOSセンサーと新開発の4K20倍レンズを搭載し、高画質4K撮影に対応した業務用カメラレコーダーです。

品名	型名	希望小売価格（税抜き）	発売時期
4Kメモリーカード カメラレコーダー	GY-HC550	オープン価格	2019年1月
	GY-HC500		



※画像はGY-HC550

*マイク、SSD メディアアダプター、およびバッテリーチャージャーは別売りです。

<企画意図>

当社“CONNECTED CAM”は、“高画質、高品質でつながる”をコンセプトとし、ネットワーク接続の即時性、信頼性を高め、従来の映像制作機器と同じ高品質をアフォーダブルに提供する映像制作ソリューションです。今回第二弾として、新たに4K撮影に対応したミドルレンジの4Kメモリーカードカメラレコーダー「GY-HC550」「GY-HC500」を発売します。

本機は、機動性に優れたレンズ一体型のハンドヘルド型で、第一弾商品である「GY-HC900」のIP接続の親和性や高ビットレートでかつ低遅延の双方向ライブストリーミング機能などの基本性能を継承しながら、1型CMOSセンサーと新開発の4K 20倍レンズを搭載することで、高感度・低ノイズの4K高画質映像を実現します。また、「Apple ProRes 422」を標準搭載するとともに、別売のSSDメディアアダプター「KA-MC100」を使用して高速SSDメモリーへの収録に対応するなど、記録性能を高めました。

当社は本機を、IPを介したさまざまな周辺機器との連携により、安定したIP伝送や遠隔地からのカメラ制御など、ユーザーニーズに合わせたワークフローの構築を可能とするIoTに対応したカメラレコーダーとして、放送局や映像制作プロダクション、スポーツ分野などへ向けて提案します。

<「GY-HC550」「GY-HC500」共通の主な特長>

1. 高画質記録を実現する1型CMOSセンサーと新開発4K20倍レンズを搭載

広い受光面積でより多くの光を取り込むことができ、高い解像感と優れたSN比を実現する1型CMOSセンサーと、収差の発生を抑制し、画角・画質・倍率でバランスのとれた新開発の4K20倍レンズの搭載により、高感度・低ノイズの4K高画質記録を実現します。

2. 「Apple ProRes 422」を標準搭載し、高い記録性能を実現

別売のSSDメディアアダプター「KA-MC100」を使用することで高速SSDメモリーに「Apple ProRes 422」の4K/60p記録が可能です。

3. さまざまなネットワークに対応する各種有線・無線インターフェースを装備

従来のUSBホスト端子を使った無線LAN、LTEなどのドングルに加えて、内蔵LAN端子、2.4GHz/5GHzのMIMO方式デュアル・アンテナ型内蔵無線LAN（「GY-HC550」のみ）など、さまざまなネットワークに対応する各種インターフェースを装備しています。

4. 双方向のライブストリーミング機能を搭載

同一回線上でカメラからのライブストリーミングを中継しながら、スタジオ局からの番組映像とインカム音声をIPリターンビデオ、IPリターンオーディオ（IFB）として同時受信することが可能です。

5. 10ビット、4:2:2サンプリングによる高画質信号処理を実現

映像信号の豊かな階調表現と色再現を実現するために、10ビット、4:2:2サンプリングによる高画質な信号処理が可能です。

6. 用途に応じたさまざまな記録フォーマットに対応

記録コーデックには4:2:2 10ビットに対応した「Apple ProRes 422」と、MPEG-4 AVC/H.264 をサポート。ProResフォーマットは、「Apple ProRes 422HQ」、「Apple ProRes 422」、「Apple ProRes 422LT」が選択可能。MPEG-4 AVC/H.264はQuickTime（MOV）とMP4の選択が可能です。

7. 高ダイナミックレンジと広色域を可能にするHDRとログガンマに対応

HDR（High Dynamic Range）への対応として、ITU-BT.2100準拠のHLG（Hybrid Log-Gamma）と弊社独自のDレンジ800%のJ-Log1 Gammaを搭載。高ダイナミックレンジ、広色域を10ビットで記録出力が可能です。

8. フルHD画質（1920x1080p）でのハイフレームレート撮影に対応

最大120フレーム/秒の映像を、通常の撮影と同じ画角でスローモーションとして撮影できます。動きの速いスポーツでのフォーム確認や印象的な映像表現の一つとして活用できます。

9. 防水規格「IPX2」相当で、雨天などの状況下での撮影にも対応

<「GY-HC550」のみの主な特長>

- ・高い信頼性で安定したデータ送信が可能なクラウドサービス「Zixi」に対応
- ・2.4GHz/5GHzのMIMO方式デュアル・アンテナ型内蔵無線LANに対応
- ・MPEG-2コーデックに対応
- ・MXFフォーマットに対応

<その他の特長>

・SDカードダブルスロット搭載で4つの記録方式が選択可能。

「シリーズ記録」：両スロットによるシームレスな長時間連続記録。

「デュアル記録」：2つのSDXCカードスロットに同じビデオフォーマットを記録。

「バックアップ記録」：片方でREC START/STOP記録をしながら、もう一方ではベタ撮りの同時記録。

「プロキシビデオ記録」：4K/HDファイルの記録と同時に、もう一方には、同じフォーマットでよりビットレートの低いWebファイルを同時に記録。

< 主な仕様 >

【総合部】	
電源	DC 12V (ACアダプター使用時) / DC 7.2V (バッテリー使用時)
消費電力	約17.5W (出荷設定時)
外形寸法	幅195mm x 高さ230mm x 奥行445mm
質量	約 3 kg (フード、バッテリー装着時)
防滴仕様	IPX2相当
【カメラ部】	
撮像素子	1型CMOS 有効画素数 約935万画素
レンズ	F2.8 ~ F4.5、20倍ズーム、 f=9.43mm ~ 188.6mm (35mm換算 : f=28mm ~ 560mm)
感度	F11, 2000lx
電子シャッター	1/6 ~ 1/10000
NDフィルター	OFF, 1/4, 1/16, 1/64
ビューファインダー	0.4型LCOS 約368万ドット
LCDモニター	3.97型 LCD/WVGA 約115万ドット
【ストレージ部】	
対応メディア	SDHC/SDXC メモリーカード 4K(150Mbps):UHS-I U3,4K(70Mbps)/HD (50Mbps) : Class10以上、 SD:Class4以上, High-Speed:UHS-I U3 SSD(M.2)、JVC製SSDメディアケースに装着使用
SDHC/SDXC メモリースロット数	2
SSD(M.2) スロット数	1 (拡張スロット使用)
【記録部】	
ビデオコーデック	Apple ProRes 422, MPEG-4 AVC/H.264, MPEG-2*
ファイルフォーマット	
4K UHD 60p/50p (Apple ProRes 422)	3840 x 2160, Apple ProRes 422 HQ/Apple ProRes 422 /Apple ProRes 422 LT, 10-bit
4K UHD 30p/25p/24p (H.264)	3840 x 2160, 4:2:2 10-bit / 4:2:0 8-bit 150Mbps/70Mbps (MOV)
HD (H.264)	1920 x 1080/1280 x 720, 4:2:2 10-bit / 4:2:0 8-bit 他, 50Mbps ~ 8Mbps (MOV/MP4)
HD (MPEG-2 Long GOP)*	1920 x 1080/1440 x 1080/1280 x 720, 35Mbps /25Mbps (MOV/MXF)
SD (H.264)	720 x 480/576, 8Mbps (MOV)
Proxy (H.264)	960 x 540/480 x 270, 3 ~ 1.2Mbps (MOV)
オーディオ記録	LPCM 2ch 48kHz/24-bit(Apple ProRes 422), LPCM 2ch 48kHz/24-bit, 48kHz/16-bit (MOV/MXF*), μ-Law 2ch (Proxy), AAC 2ch (MP4)
【ストリーミングモード】	
プロトコル	RTMP、MPEG2-TS/UDP、MPEG2-TS/TCP、MPEG2-TS/RTP、 RTSP/RTP、Zixi*
ビデオフォーマット	MPEG-4 AVC/H.264
オーディオフォーマット	AAC 2ch
解像度とビットレート	1920 x 1080 (59.94p/50p) 20 ~ 8Mbps 1920 x 1080 (29.97p/25p) 20 ~ 3Mbps 1920 x 1080 (59.94i/50i) 20 ~ 3Mbps 1280 x 720 (59.94p/50p) 20 ~ 3Mbps 1280 x 720 (29.97p/25p) 8 ~ 1.5Mbps

	720 x 480 (59.94i), 720 x 576 (50i) 8 ~ 0.3 Mbps 640 x 360 (59.94p/50p) 3/1.5Mbps 640 x 360 (29.97p/25p) 3 ~ 0.3Mbps
ストリーミング入力	リターンビデオ、リターンオーディオ (IFB)
【端子部】	
ビデオ出力	3G-SDI (BNC x 1)、HDMI x 1、AV (Φ3.5mmミニジャック x 1)
オーディオ入力	XLR x 2(MIC、+48V/LINE), Φ3.5mmミニジャック x1
オーディオ出力	AV (Φ3.5mmミニジャック x 1)
ヘッドフォン	Φ3.5mmミニジャック x 1
リモート	Φ2.5mmミニジャック x 1
タイムコード入出力	RCA x 1
USB (3.0)	USBホストAタイプ x 1 (ネットワークアダプター接続用)
Ethernet	RJ-45 x1
無線LAN	2.4GHz/5GHz MIMO方式デュアル・アンテナ型*
ビルトインスロット	オプションx 1 (SSDメディア、および機能拡張用)

*「GY-HC550」のみ対応

<商標について>

- ・「CONNECTED CAM」は株式会社JVCケンウッドの商標です。
- ・SDXC、SDHC、SDロゴはSD-3C,LLCの商標です。
- ・HDMI、HDMIロゴ、およびHigh-Definition Multimedia Interfaceは、HDMI Licensing,LLCの商標もしくは米国およびその他の国における登録商標です。
- ・QuickTimeは、米国およびその他の国で登録されたApple,Incの商標です。
- ・その他、記載されている会社名、製品名は各社の商標または登録商標です。



「GY-HC550」



「GY-HC500」

*マイク、SSDメディアアダプター、およびバッテリーチャージャーは別売りです。

本件に関するお問い合わせ先

【報道関係窓口】 株式会社 JVC ケンウッド 企業コミュニケーション部 広報・IR グループ

TEL : 045-444-5310 〒221-0022 神奈川県横浜市神奈川区守屋町三丁目 12 番地

【お客様窓口】 JVC ケンウッド カスタマーサポートセンター

TEL : 0120-2727-87 (固定電話からはフリーダイヤル) /

0570-010-114 (携帯・PHSからはナビダイヤル) / 045-450-8950 (一部 IP 電話)

本資料の内容は報道発表時のものです。最新の情報と異なる場合がありますのでご了承ください。

www.jvckenwood.com